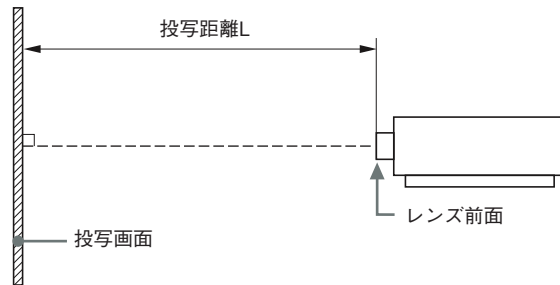
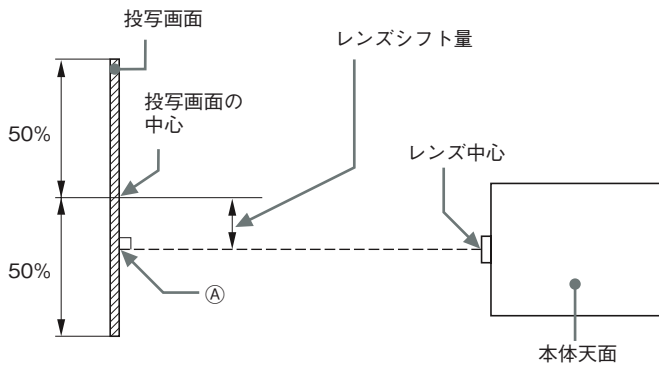
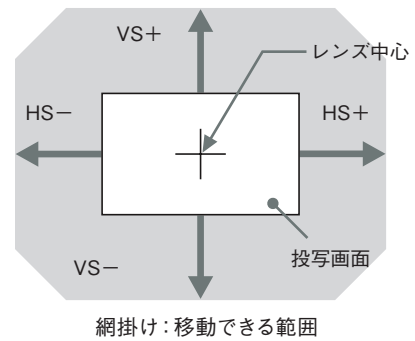
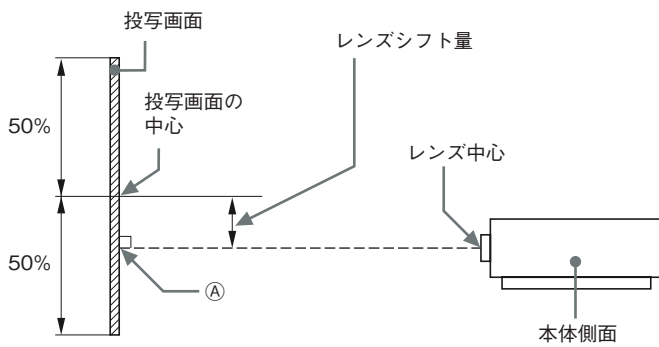


投写距離とレンズシフト量

投写距離は、レンズ前面から投写面までの距離です。



レンズシフト量は、レンズの中心から投写する面に対して垂直に引いた線と投写する面が交差する位置 (図中Ⓐ) と、投写画面の中心が同じ場合を「0」とした場合、そこからどれくらい動かせるかを、投写画面の「全高」または「全幅」を100%とし、その距離をパーセントで表します。



- VS+: 垂直シフト量 (上) [%]
- VS-: 垂直シフト量 (下) [%]
- HS+: 水平シフト量 (右) [%]
- HS-: 水平シフト量 (左) [%]

投写距離とレンズシフト量

投写距離表 (VPL-FX500)

単位：m

画面サイズ	投写距離 L
対角 D	VPLL-Z4011
80 型 (2.03)	2.26 - 3.42
100 型 (2.54)	2.85 - 4.29
120 型 (3.05)	3.43 - 5.17
150 型 (3.81)	4.31 - 6.48
200 型 (5.08)	5.76 - 8.66

投写距離計算式 (VPL-FX500)

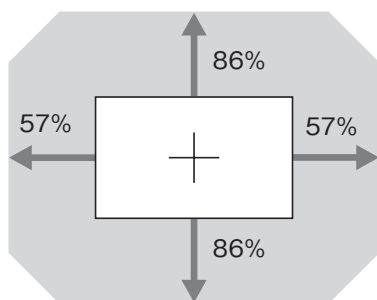
D：投写画面サイズ (対角)

単位：m

レンズ	投写距離 L (最短)	投写距離 L (最長)
VPLL-Z4011	$L = 0.0292 \times D - 0.0739$	$L = 0.0436 \times D - 0.0651$

レンズシフト量 (VPL-FX500)

■VPLL-Z4011



$$VS_{+} = VS_{-} = 86 - 1.509 \times (HS_{+} \text{ もしくは } HS_{-}) \text{ [%]}$$

$$HS_{+} = HS_{-} = 57 - 0.663 \times (VS_{+} \text{ もしくは } VS_{-}) \text{ [%]}$$