

SONY

有機ELマスターモニター
BVM-E251/E171
TRIMASTER EL

映像制作の基準器

TRIMASTER EL マスター モニター



17型有機ELマスター モニター
BVM-E171

モニターコントロールユニット BKM-17R

25型有機ELマスター モニター
BVM-E251

sony.jp/pro-monitor/

●掲載の価格には、配送設置・工事・接続調整などの費用は含まれていません。

忠実な黒の再現性と、高い動画応答性、色再現性に優れた 有機ELマスターモニター



ソニーは、映像表示と信号評価のリファレンスとして、トリニトロンに高画質技術を惜しげもなく投入した
マスターモニター「BVMシリーズ」を開発し、プロフェッショナルの期待に応えてまいりました。

長年の開発で培った「正確な色」、「正確な画像」、「高い信頼性」を極める「TRIMASTER」技術に、

ソニー独自の有機ELパネルを加えることで、「TRIMASTER EL」技術として更なるマスターモニター用途への追求を目指します。

「TRIMASTER EL」搭載シリーズは、目標スペックを定め、それを実現しうるデバイス開発から取り組み、

高色域デバイスを使用したカラーマネジメントシステム、高解像度／高階調表示、動画改善技術、高精度の信号処理／
キャリブレーション／フィードバックシステムにより、マスターモニターに求められる高画質と信頼性を実現しています。

映像制作の基準器

ソニー独自の有機ELパネル

有機ELは自ら発光する自発光型パネルで、流す電流量により発光の強さをコントロールするため以下の特長を実現しています。

- ・忠実な黒の再現
- ・優れた動画応答
- ・高色純度による広色域



■ ソニー独自のスーパートップエミッション

スーパートップエミッション有機ELパネルは、トップエミッション構造に「マイクロキャビティ構造」と「カラーフィルター」を搭載することでさらなる高画質化を実現しています。

- ・高発光効率
- ・高色純度
- ・高コントラスト
- ・高信頼性



SUPER TOP EMISSION

■ フルHD解像度・専用プロセッサー搭載

フルHD(1920×1080)有機ELパネルを採用。有機ELパネルの上面から光を取り出す構造10ビットパネルドライバーは高階調表現を可能にし、深い色をさらに暗部から明るいところまで細やかに再現します。

- ・フルHD解像度
- ・10ビットドライバー
- ・優れたユニフォーミティー
- ・高いガンマ精度



進化した業務用ディスプレイエンジン

新開発の高精細ディスプレイエンジンにより12ビット出力精度、信号遅延を抑えた高画質I/P変換を実現。高画質カラーマネジメントシステムにより、正確な色再現が可能です。

- ・更なる信号遅延を抑えた高画質I/P変換
- ・12ビット出力精度
- ・ビットを拡張した高精度カラーマネジメントシステム

ソニー独自の有機ELパネルがもたらす特長

①低階調信号を忠実に表示する黒の再現

有機ELパネルは自ら発光する自発光型パネルのため、低階調から高階調まで正確に入力信号を再現できます。これまで、CRT、LCDデバイスでは確認にくかったナイトシーンや、屋内などの低階調シーンを表示することも可能です。

忠実な黒を再現

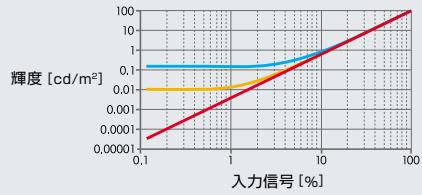


弊社液晶モニター



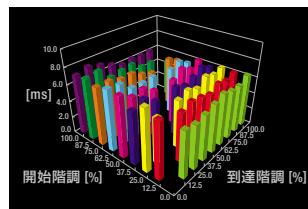
TRIMASTER ELシリーズ

有機EL、LCD、CRTモニターの比較

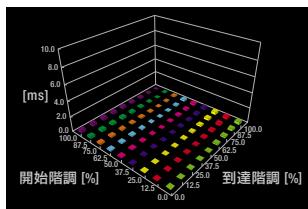


②優れた応答性による滑らかな動画性能

有機ELパネルは、有機材料に流す電流を変化させると、瞬時に発光体が変化し、低階調から高階調レベルまでの信号において、マイクロ秒単位での応答が可能です。このため、優れた動画応答性を実現でき、動画のぶれや残像の少ない映像を表示できます。スポーツ中継やスタジオ収録時のカメラパン、文字ロールスーパーなどの動きの早いシーンが確認しやすくなります。



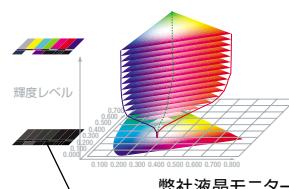
弊社液晶モニター



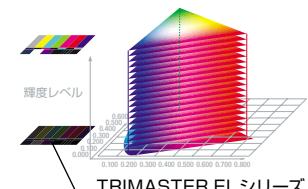
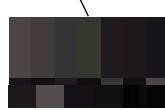
TRIMASTER ELシリーズ

③広い色域と、正確な色再現

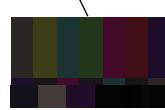
スーパートップエミッションのマイクロキャビティ構造とカラーフィルターによる独自の色抽出技術により、色純度を向上させ、放送規格を包含しています。また、低輝度においても高い色再現性を維持することができため、これまで表現が難しかった低階調の色を再現できます。



弊社液晶モニター



TRIMASTER ELシリーズ



※効果例の画像はイメージです。グラフはソニー調べです。

25型有機ELマスター モニター BVM-E251



BVM-E251

希望小売価格 1,740,000円+税

17型有機ELマスター モニター BVM-E171



BVM-E171

希望小売価格 1,150,000円+税

BVM-E171オプションHDRライセンス

BVML-HE171

希望小売価格 390,000円+税

ネットワーク上のリモート操作が可能な、モニターコントロールユニット



BKM-17R

希望小売価格 110,000円+税

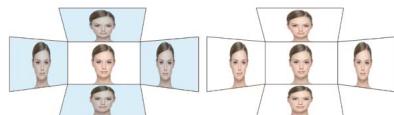
主な特長

フラットディスプレイにおける 業界最高クラスの視野角¹⁾を実現

第2世代有機ELパネルにより、弊社第1世代パネルに比べて視野角による色の変化が半分以下²⁾になりました。

*1 2017年4月時点
ソニー調べ。

*2 ソニーが測定したものです。固体差によるバラつきがあります。



視野角イメージ(カラーシフト比較):
左:従来パネル、右:改善パネル

忠実な黒を再現し、高コントラストを実現

有機ELパネルは自発光方式であるため、黒の映像を表示する際発光しないため、これまでにない深い黒を表示することができます。



忠実な黒を再現
弊社液晶モニター TRIMASTER ELシリーズ

スーパー・トップエミッション

さらに、独自技術「Super Top Emission」は、開口率が高く、有機材料が発する光を効率よく取り出すことができるため、高い発光効率を実現しています。これにより、イルミネーションが輝く夜景、太陽光や花火などの光が放つ強いきらめきも表示することができます。また、外光の反射を抑え、明るい環境下で高いコントラストで表示することができます。

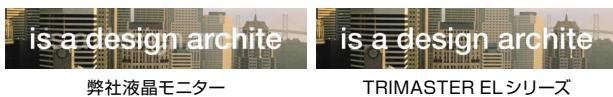


SUPER TOP EMISSION



動きの速いものを滑らかに映す動画性能

有機ELパネルは、有機材料に流す電流を変化させると、瞬時に発光状態が変化します。このため、優れた動画応答性を実現でき、スポーツなどの動きの速い映像や、文字テロップなどのスクロールも残像が少なく、滑らか、かつ自然に表現することができます。



弊社液晶モニター

TRIMASTER ELシリーズ

フルHD対応、RGB10ビットドライバー搭載による優れた階調表現

フルHD(1920×1080)対応、RGB10ビットパネルドライバーと黒の再現性により、RGB各色を1,024階調で正確に表現することができます、映像のグラデーションを滑らかに再現できます。



8bit 10bit

DC駆動、19インチラックマウントに対応

外部DC駆動(24～28V)、EIA19インチラックマウント*(6U:BVM-E170 / F170と同等の高さ)に対応。中継車、送出確認時などのラックマウント用途や、映画、ドラマ制作などのフィールド現場でもご利用いただけます。

*BVM-E171のみ対応、ラックマウント
プラケットを付属しています。



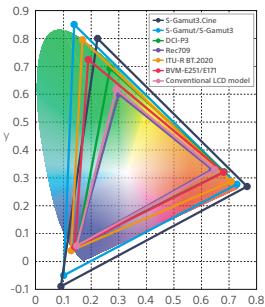
12ビット精度の 業務用ディスプレイエンジン搭載

業務用モニター向けに独自に開発した信号処理エンジンを搭載。12ビットの信号出力精度をもち、I/P変換処理、スケーリング処理、パネルドライブなどを行っています。また高精度のカラーマネジメントシステムを実装しています。

マルチカラースペース対応

独自の広色域有機ELパネルにより、放送規格ITU-R BT.709、ITU-R BT.2020、EBU、SMPTE-C、DCI-P3、S-Gamut/S-Gamut3、S-Gamut3.cineの色域*を正確に再現します。

*ITU-R BT.2020、DCI-P3 (SMPTE RP 431-2)、S-Gamut/S-Gamut3、S-Gamut3.cineの色域はRGB色度点を完全に包含していません。



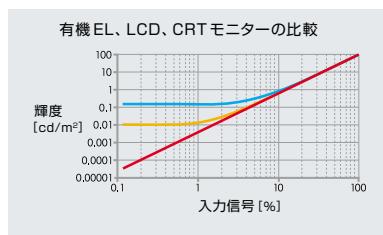
さまざまな規格や、CRTとの運用を サポートするガンマモード搭載

下記ガンマモードの搭載により、放送規格、デジタルシネマのガンマをサポート。またCRT BVMモードによりBVM-Dシリーズ、BVM-Aシリーズのガンマカーブに近い表示でご利用いただけます。

搭載のガンマ:

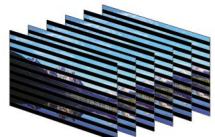
2.2, 2.4, 2.6, CRT BVM、
S-Log3(SDR)、S-Log2(SDR)

*XYZフォーマット信号の
とき、ガンマ設定は2.6に
固定されます。



インターレース表示モード

インターレース信号を、I/P変換処理を通さずに、黒のラインを挿入することでインターレース画像として表示することができます。より本来の信号方式に忠実で、CRTのような質感のある画像が得られます。



高精度I/P変換処理

細分化されたブロック単位で画像の特徴を検出し、最適な処理をすることで、原画に忠実でジャギーや変換エラーを抑えた高画質を実現します。また過去の映像信号から動画・静止画の判別を行うことで、信号遅延を抑えた動き適応処理を実現しています。

フリッカーフリーモード

有機ELパネルは、優れた動画応答性とスキャンニング(走査)駆動によって、動画のぶれや残像の少ない映像を実現します。このスキャンニング駆動により、垂直周波数の低い入力信号(24p/PsF, 50iなど)においては、フリッカー(画面のちらつき)が見えることがあります。その場合はフリッカーフリーモードを使用することで、フリッカーを抑えることができます。

プローブ対応の高精度キャリブレーション機能搭載

工場出荷時に、色度、ガンマ、色温度やユニフォミティ特性のパネル個体差を個々に測定管理し、その個体差を吸収して最適な調整を行うことで、精度の高い画質を実現しています。また市販のプローブを使ったホワイトバランスの自動調整も可能です。

動作確認済みの他社製品



コニカミノルタ製ディスプレイカラーナライザ
CA-310

お問い合わせ先:コニカミノルタジャパン株式会社
センシング事業部
TEL:03-6342-1010

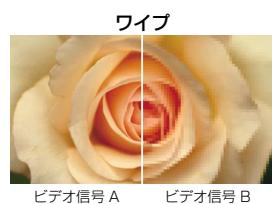
* 自動調整機能を使用するには、USB端子を装備したPCと、ソニー製ソフトウェア "Monitor_AutoWhiteAdjustment" が必要です。ソフトウェアは、下記URLよりダウンロードできます。
sony.jp/pro-monitor/support/download/MAWA.html
* キャリブレーション精度はプローブの性能に依存します。

2画面表示(ピクチャーアンドピクチャー)機能

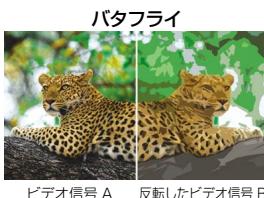
2つの入力信号を同一画面上に表示することができます。サイドバイサイド、ワイプ、バタフライ、ブレンディングの4モードを用途に応じて選択でき、色調整や画像の比較確認に使用することができます。



サイドバイサイド



ワイプ



バタフライ



ブレンディング

ビデオ信号 A
ビデオ信号 B

ビデオ信号 A
ビデオ信号 B
ビデオ信号 A&B

ピクセルズーム機能

画像の一部分をスケーリング処理せずに最大8倍まで*拡大可能。微細な部分を拡大して、映像信号の状態を正確に確認することができます。 *2倍～8倍



映像信号の細部を確認できる

S-LOG ガンマモードを搭載

S-Log3(SDR)、S-Log2(SDR)の2つのS-LOGガンマモードにより、カメラで撮影したS-LOG階調部分を確認することができます。

* BVM-E171オプションHDRライセンス「BVML-HE171」を導入すると、S-Log3(SDR)がS-Log3(HDR)に、S-Log2(SDR)がS-Log2(HDR)に変わります。



2SIペイロードIDに対応

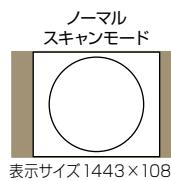
2SI(2-Sample Interleave) ディビジョン信号のペイロードIDを判別でき、4K出力信号*の1本を入力してモニタリングすることができます。

* 4K信号のダウンコンバート機能はありません。

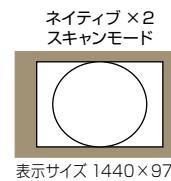
SD対応アスペクトコレクションモード搭載

非スクエアピクセル信号のV方向を2倍に、H方向は画面アスペクトが正しくなるようにスケーリング処理すると同時に、アバチャヤ係数、フィルター係数などの画質を最適化して表示するモードを搭載しています。このモードを使用することにより、スケーリング処理による動画ボケを低減させることができます。またインターレースモードを併用することで、I/P変換によるボケも低減することができます。

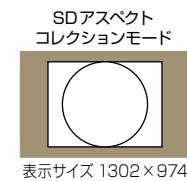
SD* 4:3



ノーマル
スキャンモード

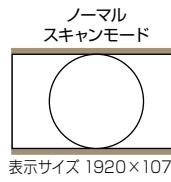


ネイティブ × 2
スキャンモード

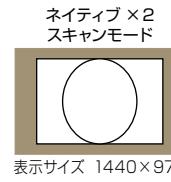


SDアスペクト
コレクションモード

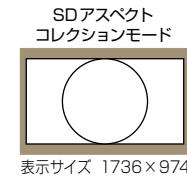
SD* 16:9 スクイーズ



ノーマル
スキャンモード



ネイティブ × 2
スキャンモード



SDアスペクト
コレクションモード

表示サイズ 1443×1080
表示サイズ 1440×974
表示サイズ 1302×974

表示サイズ 1920×1077
表示サイズ 1440×974
表示サイズ 1736×974

* SD-SDI 487/59.94i

HDフレームキャプチャー機能

HD-SDI、3G-SDI入力のフレームをキャプチャーし、画像ファイルとして"USBメモリー"に保存*することができます。2画面表示(ピクチャーアンドピクチャー)機能を使って過去に撮影したシーンとの色調合わせや画角確認に使用できます。

*入力時のフレームをキャプチャーするため、モニター側の調整データやマーカーは画像に反映されません。

3G-SDI(2入力)やHDMIを標準装備、さまざまなインターフェースに対応

720×576/50iから1920×1080/50p、60pまで、および、デジタルシネマの2048×1080/24p、さらに1920×1080までの各種コンピューター信号まで多様な入力信号に対応します。インターフェースには、3G/HD/SD-SDI(2入力、2出力)とHDMI(HDCP1.4対応)、コンポジット(1入力)を装備しています。



HDMI

その他の搭載機能

- スキャン切り換え/ネイティブ表示機能
- アスペクト切り換え機能
- セーフエリアマーカー、アスペクトマーカー機能
- ブルーオンリー
- クロマアップ
- Hディレイ/Vディレイ*
*コンポジット信号では動作しません。
- R/G/Bカットオフ
- タリーランプ
- 設定データコピー
- プリセット調整
- 内蔵信号
- タイムコード(VITC/LTC)
- オーディオレベルメーター表示
- クローズドキャプション表示
- ガマットエラー表示
- フィルムケイデンス

BKM-17Rの機能

- 最大32台のモニターを制御できます。モニター1台につき4台のBKM-17Rがシングル接続可能です。
- ※USB2.0端子搭載(8GBまでのUSB 3.0メモリーで動作対応、キャプチャー/アップデート/設定の機器間コピー)

BVM-E171オプションHDRライセンス BVML-HE171

17型有機ELマスターモニターをHDRに対応に

BVM-E171をHDR(ハイダイナミックレンジ)に対応させるオプションライセンスです。通常版よりも、高輝度域にダイナミックレンジが拡がることで、よりリアルな色再現が可能になります。ロケ撮影用途や中継車などのHDRモニターとしてもご活用いただけます。



従来のダイナミックレンジ映像



ハイダイナミックレンジ映像

※ 画像はイメージです

HDRに対応するEOTFを追加サポート

従来から搭載しているガンマに加え、HDRのEOTF*として、S-Log3(HDR)、S-Log3(Live HDR)、S-Log2(HDR)、SMPTE ST 2084(HDR)、ITU-R BT.2100(HLG)、2.4(HDR)を搭載します。

* Electro Optical Transfer Function: CRTに代表されるガンマカーブやLogカーブなどを含めた総称です

※ ライセンス導入条件: BVM-E171 Ver.1.10以上

2017年3月末以前出荷分(Ver.1.00)は有償サービス対応によるバージョンアップが必要となります。モニターのシリアルナンバーをご確認の上、担当営業または弊社サービス窓口へお問い合わせください
2017年4月以降出荷分(Ver.1.01)はウェブサイトよりアップデートファームウェアVer.1.10をダウンロードできます

※ ライセンス購入後、アクティベーションに用いるインストールキー入手するには、モニター固有のUnique IDが必要となります。Unique IDはBVM-E171 Ver.1.10以降でモニター画面上で確認できるようになります

※ ライセンスのアクティベーションには、リモートコントローラユニットBKM-17RとUSBメモリーが必要となります

対応信号フォーマット

SDI入力 (1/2)

信号フォーマット			信号システム	スタンダード			
アナログコンポジット							
NTSC	セットアップ レベル	0	487/59.94i	SMPTE ST170			
		7.5					
PAL		576/50i		Rec.IITU-R BT.470			
PAL-M		487/59.94i					
SD-SDI							
シングルリンク	4:2:2	YCbCr	10bit	720 × 487/59.94i			
				720 × 576/50i			
HD-SDI							
シングルリンク	4:2:2	YCbCr	10bit	1920 × 1080/24 ^{*1} PsF			
デュアルリンク	4:4:4	YCbCr	10bit/12bit				
		RGB ^{*2}	1920 × 1080/25PsF				
シングルリンク	4:2:2	YCbCr	10bit	1920 × 1080/30 ^{*1} PsF			
デュアルリンク	4:4:4	YCbCr	10bit/12bit				
		RGB ^{*2}	1920 × 1080/30 ^{*1} PsF				
シングルリンク	4:2:2	YCbCr	10bit	1920 × 1080/24 ^{*1} p			
デュアルリンク	4:4:4	YCbCr	10bit/12bit				
		RGB ^{*2}	1920 × 1080/25p				
シングルリンク	4:2:2	YCbCr	10bit	1920 × 1080/30 ^{*1} p			
デュアルリンク	4:4:4	YCbCr	10bit/12bit				
		RGB ^{*2}	1920 × 1080/30 ^{*1} p				
シングルリンク	4:2:2	YCbCr	10bit	1920 × 1080/50i			
デュアルリンク	4:4:4	YCbCr	10bit/12bit				
		RGB ^{*2}	1920 × 1080/60 ^{*1} i				
デュアルリンク	4:4:4	YCbCr	10bit/12bit	1920 × 1080/60 ^{*1} p			
		RGB ^{*2}		1920 × 1080/50p			
		YCbCr		1920 × 1080/60 ^{*1} p			
シングルリンク	4:2:2	YCbCr	10bit	1280 × 720/24 ^{*1} p			
				1280 × 720/25p			
				1280 × 720/30 ^{*1} p			
				1280 × 720/50p			
				1280 × 720/60 ^{*1} p			
シングルリンク	4:2:2	YCbCr	10bit	2048 × 1080/24 ^{*1} PsF			
				2048 × 1080/24 ^{*1} P			
				2048 × 1080/25PsF			
				2048 × 1080/25P			
				2048 × 1080/30 ^{*1} PsF			
				2048 × 1080/30 ^{*1} P			
デュアルリンク	4:4:4	RGB ^{*2}	10bit/12bit	2048 × 1080/24 ^{*1} PsF			
		XYZ	12bit				
		RGB ^{*2}	10bit/12bit	2048 × 1080/24 ^{*1} p			
		XYZ	12bit				
		RGB ^{*2}	10bit/12bit	2048 × 1080/25PsF			
		XYZ	12bit				
		RGB ^{*2}	10bit/12bit	2048 × 1080/25p			
		XYZ	12bit				
		RGB ^{*2}	10bit/12bit	2048 × 1080/30 ^{*1} PsF			
		XYZ	12bit				
		RGB ^{*2}	10bit/12bit	2048 × 1080/30 ^{*1} p			
		XYZ	12bit				

SDI入力 (2/2)

信号フォーマット			信号システム	スタンダード
3G-SDI				
シングルリンク	4:4:4	YCbCr / RGB*2	10bit/12bit	1920 × 1080/24*1PsF
				1920 × 1080/25PsF
				1920 × 1080/30*1PsF
				1920 × 1080/24*1p
				1920 × 1080/25p
				1920 × 1080/30*1p
				1920 × 1080/50i
				1920 × 1080/60*1i
	4:2:2	YCbCr	10bit	1920 × 1080/50p
				1920 × 1080/60*1p
RGB 4:4:4 8/10/12bit*4 YCbCr 4:4:4 8/10/12bit*4 YCbCr 4:2:2 12bit	シングルリンク	YCbCr / RGB*2	10bit	1280 × 720/24*1p
				1280 × 720/25p
				1280 × 720/30*1p
				1280 × 720/50p
				1280 × 720/60*1p
	4:4:4	RGB*2	10bit/12bit	2048 × 1080/24*1PsF
		XYZ	12bit	2048 × 1080/24*1p
		RGB*2	10bit/12bit	2048 × 1080/25PsF
		XYZ	12bit	2048 × 1080/25p
		RGB*2	10bit/12bit	2048 × 1080/30*1PsF
		XYZ	12bit	2048 × 1080/30*1p
		RGB*2	10bit/12bit	2048 × 1080/50i
		XYZ	12bit	2048 × 1080/60*1i
	SMPTE ST425-AB			SMPTE ST425-AB
	SMPTE ST425-AB			SMPTE ST425-AB
	SMPTE ST425-AB			SMPTE ST425-AB

HDMI

信号フォーマット	Matrix データ設定エリア	信号システム	インターフェース サンプリング周波数 [MHz]	アスペクト比	スタンダード
RGB 4:4:4 8/10/12bit*4 YCbCr 4:4:4 8/10/12bit*4 YCbCr 4:2:2 12bit	HD	SD	640 × 480/60*3p 720 × 480/60*3p	25.200*3 27.027*3	4:3 4:3/16:9
		HD	1280 × 720/60*3p 1920 × 1080/60*3i	74.250*3 74.250*3	16:9 16:9 2.39:1
		SD	720 (1440)*5 × 480/60*3i 720 × 576/50p	27.027*3 27.000	4:3/16:9 4:3/16:9
		HD	1280 × 720/50p 1920 × 1080/50i	74.250 74.250	16:9 16:9 2.39:1
		SD	720 (1440)*5 × 576/50i	27.000	4:3/16:9
		HD	1920 × 1080/60*3p 1920 × 1080/50p 1920 × 1080/24*3p 1920 × 1080/25p 1920 × 1080/30*3p	148.500*3 148.500 74.250*3 74.250 74.250*3	16:9 16:9 16:9 16:9 16:9 2.39:1 2.39:1 2.39:1 2.39:1 2.39:1
		SD	2048 × 1080/24*3p 2048 × 1080/25p 2048 × 1080/30*3p 2048 × 1080/60*3p	74.250*3 74.250 74.250*3 148.500*3	1.896:1 1.896:1 1.896:1 1.896:1 2.39:1 2.39:1 2.39:1 2.39:1
		HD	2048 × 1080/50p 2048 × 1080/48p	148.500 148.500*3	1.896:1 1.896:1 2.39:1
	VESA	SD	800 × 600/60p 1024 × 768/60p 1280 × 960/60p 1280 × 1024/60p 1400 × 1050/60p	40.000 65.000 108.000 108.000 121.750	4:3 4:3 4:3 5:4 4:3

* 1: フレームレート1/1.001にも対応(XYZ信号は非対応)。 * 2: 4:4:4 RGB 入力信号の量子化レンジはRGB Rangeメニューで設定することができます。 * 3: フレームレート1/1.001にも対応 * 4 RGB/YCbCr フォーマットおよび8/10/12bit は入力信号に応じて自動的に切り換わります。 * 5 Pixel Repetition = 2(同じ画素を2度伝送) です。

		BVM-E251	BVM-E171
ディスプレイパネル	パネル	有機ELパネル	
	画像サイズ	24.5型	16.5型
	表示エリア(H×V)	約543.4×305.6mm	約365.8×205.7mm
	アスペクト比	16:9	
	解像度(H×V)	1920×1080ピクセル(FULL HD)	
	パネルドライバー	RGB 各色10bit	
	パネル表示フレームレート	48 / 50 / 60 Hz ¹	
	視野角(パネルの仕様) (上、下、左、右)	89度、89度、89度、89度(コントラスト>10:1、Typical 値)	
	有効画素数	99.99%	
入出力系	SDI(3G/HD/SD) 入力	BNC×2	
	コンポジット入力	BNC×1	
	HDMI入力	HDMIコネクター×1(HDCP1.4対応、Deep Color 対応)	
	SDI(3G/HD/SD) 出力	BNC×2	
	コンポジット出力	BNC×1	
	コントロール LAN	RJ-45(10BASE-T/100BASE-TX)×1	
	PARALLEL REMOTE	RJ-45モジュラーコネクター 8ピン×1(ピンアサイン可能)	
	DC 12V OUT	丸型4ピン(凹)×1	
	ノーマルスキャン	0%スキャン	
画像系	ネイティブスキャン	信号のピクセルをパネルのピクセルに1:1でマッピング表示、 または非スクエアピクセルのSD信号(信号システムのHピクセル数が720または1440) またはHDMIビデオの640×480のSD信号を、V方向は2倍、H方向は画面アスペクト比が正しくなるようスケーリング処理し、 同時にアーチャー係数、フィルター係数などを補正して画質を最適化した表示	
	アンダースキャン	3%アンダースキャン	
	オーバースキャン	0%スキャンに対して5%オーバースキャン部をマスク表示	
	色温度	D93、D65、D61、D55、DCI XYZ、User1～5	
	標準輝度	100cd/m ² (Preset1～Preset5、EOTF2.4)、48cd/m ² (Preset(DCI)) ※1.0Vp-p基準信号、100%白色信号入力時	
一般	カラースペース (カラーガマット)	ITU-R BT.2020 ² 、ITU-R BT.709、EBU、SMPTE-C、DCI-P3 ² 、 E251 Native ³ 、S-Gamut/S-Gamut3 ² 、S-Gamut3.cine ²	ITU-R BT.2020 ² 、ITU-R BT.709、EBU、SMPTE-C、DCI-P3 ² 、 E171 Native ³ 、S-Gamut/S-Gamut3 ² 、S-Gamut3.cine ²
	ガンマ/EOTF	2.2、2.4、2.6、CRT BVM、S-Log3(SDR)、S-Log2(SDR)	2.2、2.4、2.6、CRT BVM、S-Log3(SDR) ⁴ 、S-Log2(SDR) ⁴ HDRライセンス「BVML-HE171」導入時: 2.2、2.4、2.6、CRT BVM、S-Log3(HDR)、S-Log3(Live HDR)、 S-Log2(HDR)、SMPTE ST2084、ITU-R BT.2100(HLG)、2.4(HDR)
	電源	AC100～240V、50/60Hz、1.2～0.6A DC24～28V、4.5～3.9A	AC100～240V、50/60Hz、0.9～0.5A DC24～28V、3.3～2.9A
動作温度	消費電力	約117W(最大、AC運用時) 約55W(工場出荷状態、AC運用時)	約88W(最大、AC運用時) 約53W(工場出荷状態、AC運用時)
	外形寸法(幅×高さ×奥行)	576.0×424.0×148.0mm(突起部除く) 576.0×408.0×148.0mm(スタンド、突起部除く)	436.0×282.4×156.5mm(突起部除く) 436.0×266.4×156.5mm(スタンド、突起部除く)
	質量	約10.3kg	約6.5kg
	ウォームアップ時間	約30分	
	動作温度	0～35℃(推奨使用温度20～30℃)	
	動作湿度	30～85%(結露のないこと)	
	動作気圧	700～1060hPa	
	保存・輸送温度	−20～+60℃	
	保存・輸送湿度	0～90%	
付属品	保存・輸送気圧	700～1060hPa	
	付属品	AC電源コード×1、ACプラグホルダー×1、HDMIケーブルホルダー×1、 CD-ROM×1、ご使用になる前に(日本語、英語)×1、保証書×1	AC電源コード×1、ACプラグホルダー×1、HDMIケーブルホルダー×1、 ハンドル×1、ラックマウントラケット左右×1、ネジ×6、CD-ROM×1、 ご使用になる前に(日本語、英語)×1、保証書×1

*1 48ヘルツ、60ヘルツは 1/1,001 のフレームレートに対応しています。 *2 ITU-R BT.2020、DCI-P3 (SMPTE RP 431-2)、S-Gamut/S-Gamut3、S-Gamut3.cine の色域はRGB色度点を完全に包含していません。 *3 BVM-E251/E171 独自の色度点です。 *4 BVML-HE171導入時には、S-Log3(SDR)→S-Log3(HDR)、S-Log2(SDR)→S-Log2(HDR)に置き換わります。

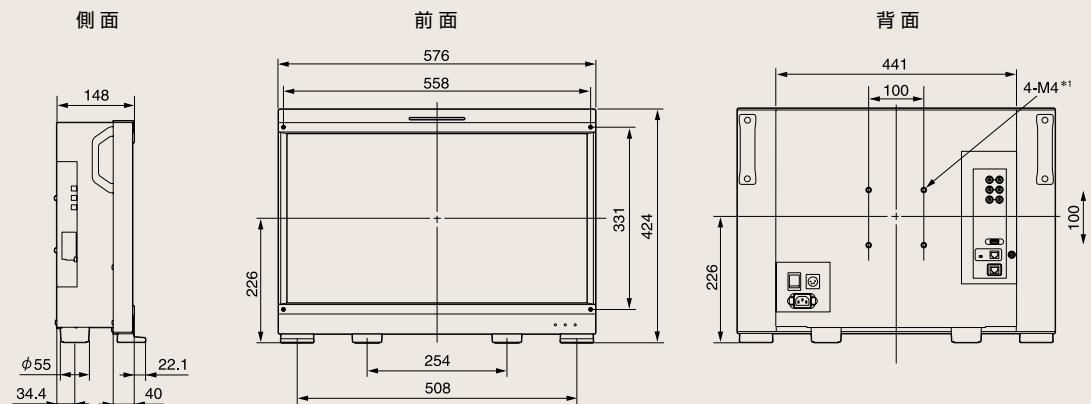
BKM-17R

入/出力	LAN	10BASE-T / 100BASE-TX:RJ-45×1	
	DC 12V IN	DC ジャック×1	
	USB(USB2.0) 端子	USB Standard A×1	
一般	電源	ACアダプター	AC IN: 100 ~ 240V, 50/60Hz DC OUT: 12V, 3A
	定格電流		DC 12V, 0.5A
	消費電力		約 6W
	最大外形寸法(幅×高さ×奥行)		424×58.8×169.6mm
	質量		約 2.1kg
	動作温度		0 ~ 35°C
	推奨使用温度		20 ~ 30°C
一般		動作湿度	0 ~ 90%(結露のないこと)
一般		動作気圧	700 ~ 1060hPa
一般		保存・輸送温度	-10 ~ +40°C
一般		保存・輸送湿度	0 ~ 90%
一般		保存・輸送気圧	700 ~ 1060hPa
付属品		ACアダプター×1、AC電源コード×1、ラックマウントブラケット×2、ラックマウントブラケット取り付けネジ×4、DCケーブル抜け防止金具×1、DCケーブル抜け防止金具取り付けネジ×1、ファンクションラベル×2、CD-ROM×1、ご使用になる前に×1、保証書×1	

外形寸法図

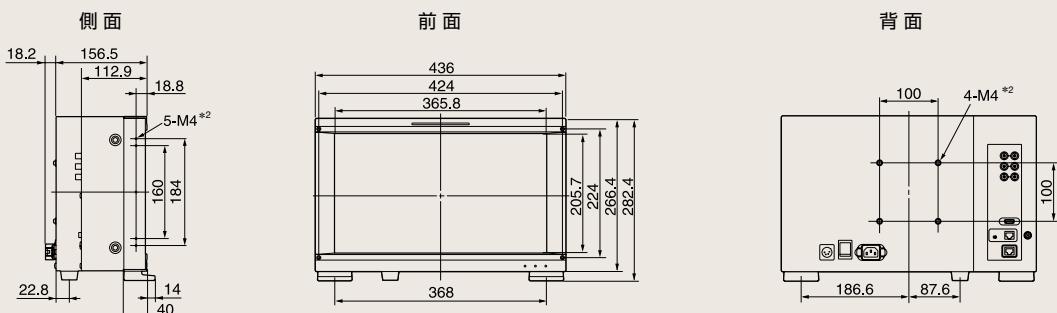
単位:mm

BVM-E251



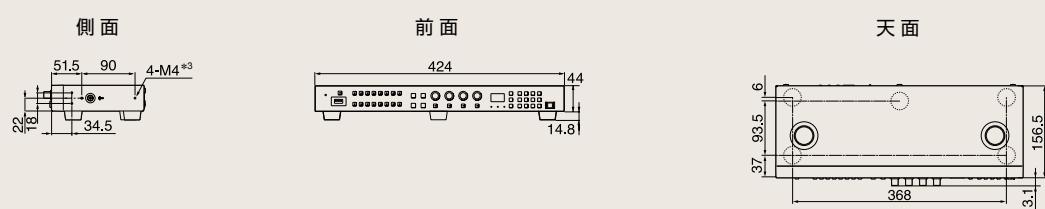
*1 このネジ穴を使用するときは、モニター本体に入る部分が6~8mmになるネジを使用してください。
※ VESA 対応。

BVM-E171



*2 このネジ穴を使用するときは、モニター本体に入る部分が6~8mmになるネジを使用してください。
※ VESA 対応。

BKM-17R



*3 このネジ穴を使用するときは、本機に入る部分が6~9mmになるネジを使用してください。

BVM-E251 / E171およびBKM-17Rは、情報処理装置等電波障害自主規制協議会(VCCI)の基準に基づくクラスA情報技術装置です。この装置を家庭環境で使用すると電波妨害を引き起こすことがあります。この場合には使用者が適切な対策を講ずるよう要求されることがあります。

オプション



コントローラーアタッチメントスタンド
BKM-37H (BVM-E251用)
希望小売価格 80,000円+税
BVM-E251とBKM-17Rを一体化するキット。
前に5度、後ろに10度まで傾斜可能。



コントローラーアタッチメントスタンド
BKM-38H (BVM-E251用)
希望小売価格 50,000円+税
※ BKM-38Hはチルト機構を装備していません。



コントローラーアタッチメントスタンド
BKM-39H (BVM-E171用)
希望小売価格 55,000円+税
※ BKM-39Hはチルト機構を装備していません。



BKM-39Hにより
BVM-E171と
BKM-17Rを
一体化した状態。



モニターコントロールユニット
BKM-17R
希望小売価格 110,000円+税
Ethernetにより、BKM-17Rは最大32台の
モニターを制御できます。モニター1台につき
4台のBKM-17Rがシングル接続できます。



モニターアンターフェースケーブル
SMF-17R20
希望小売価格 22,000円+税
BKM-17RとBVM-E251 / E171を接続する
ケーブル(2m)。

ソニーウェブサイト



sony.jp/pro/

本カタログは環境に配慮した植物油インキを使用

※特定市場向け商品などソニーウェブサイトに掲載していない商品もあります

ソニー株式会社 | 〒108-0075 東京都港区港南1-7-1
ソニービジネスソリューション株式会社 | URL <http://www.sonybsc.com>

購入に関するお問い合わせ

業務用商品購入相談窓口

フリーダイヤル ☎ 0120-580-730

受付時間 9:00～18:00 (土・日・祝日、および弊社休業日は除く)

製品に関するお問い合わせ(使い方、故障診断など)

フリーダイヤル ☎ 0120-788-333 携帯電話・PHS・一部のIP電話からは 050-3754-9550

受付時間 9:00～18:00 (土・日・祝日、および弊社休業日は除く)