

SONY



VPL-GT100

業務用4K SXRДプロジェクト

多彩なアプリケーションを実現する、コンパクトな4K SXRДプロジェクト

特長

フルHDの4倍以上、新デバイスと超解像技術により、高画質・高精細な臨場感あふれる4K映像を実現

本機に搭載された新開発の0.74型「4K SXRД」は、フルHDの4倍以上の有効885万画素(水平4096×垂直2160画素)を達成しています。この高精細・高画質ディスプレイデバイスの映し出すリアリティが、2000ルーメンの高輝度で、大規模データの可視化・シュミレーションシステムなどの多彩なアプリケーションを実現します。また、本機の2つのDisplayPortを使うことで、4K/60Pの映像も表示することができます。

最大1,000,000 : 1のダイナミックコントラスト

入力される映像信号の輝度レベルに応じて、光量を自動で最適化する光学絞りと、ピーク時の白と暗部の諧調表現を最適化する信号処理の複合技術「アドバンスアイリス3」を採用。

信号処理で白のピーク輝度は維持したまま黒を引き締めることで、ダイナミックレンジを拡大。さらに高コントラスト性能を持つ新開発「4K SXRД」との組み合わせにより、最大1,000,000 : 1のダイナミックコントラストを実現しました。

約20kgのコンパクトな筐体で4K映像を実現

業務用デジタルシネマプロジェクトに搭載している「4K SXRД」などのノウハウをベースに、従来の7μmから4μmへと画素ピッチを微細化することで、デバイスのコンパクト化を実現。業務用デジタルシネマプロジェクトと比べてコンパクトな筐体で高精細な4K映像を実現します。

DCI (デジタルシネマ・イニアティブ)*1と同等の広色域を実現

新カラーフィルター搭載により色再現域を大幅に拡大し、DCI*1色再現域を実現。現在のデジタルシネマ映画館の規格と同等の広色域を実現しました。さらに信号処理技術の組み合わせでAdobe RGBを始めとする各種モードへの切替も可能です。

残像感の低減技術

ご使用になるコンテンツやお好みに応じて残像感を低減する設定ができます。

低遅延で4K映像を表示

新開発のイメージ処理技術により、VPL-GT100は入力信号の表示遅延を最小限に抑える設計になっております。

ポートレートモードの設置が可能

VPL-GT100はプロジェクトランプの動作に影響を与えずに、本体を縦置き設置*2することができます。

*1 DCI (デジタルシネマ上映システムの仕様。ハリウッドメジャー6社にて構成される業界標準化団体「デジタルシネマ・イニアティブ」)にて制定

*2 本体正面から見て半時計回り方向に90°回転させての縦置き

4K

SXRД



x.v.Color

HDMI



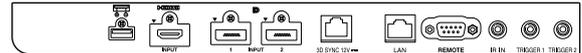
主な仕様

VPL-GT100		
投影方式	SXRDパネル、3原色液晶シャッター投写方式	
表示素子	有効表示サイズ	0.74型(18.8mm) SXRD
	有効画素数	26,542,080画素(8,847,360×3)
投写レンズ	2.1倍ズームレンズ(電動) f21.3~46.2mm F2.9~3.9	
光源	高圧水銀ランプ330W型	
画面サイズ	60~300型(1,524mm~7,620mm)	
光出力*1	2,000ルーメン	
コントラスト比	ダイナミックコントラスト 1,000,000 : 1	
対応コンピューター信号	最大解像度:	4096×2160 dots (2×DisplayPort Input)*2
	対応ビデオ信号	480/60p、576/50p、720/60p、720/50p、1080/60i、1080/50i、1080/60p、1080/50p、1080/24p、3840×2160/60p*2、3840×2160/30p、3840×2160/25p、3840×2160/24p、4096×2160/60p*2、4096×2160/24p、640×480/60、800×600/60、1024×768/60、1280×960/60、1280×768/60、1280×1024/60、1400×1050/60
入出力端子	HDMI	1系統 デジタルRGB、Y Pb/Cb Pr/Cr、HDCP対応
	DisplayPort	2系統 デジタルRGB、Y Pb/Cb Pr/Cr、HDCP対応
	Trigger	2系統 ミニジャック、DC 12V、最大100mA
	Remote	RS-232C : D-sub 9ピン(凹)
	LAN	RJ-45、10BASE-T/100BASE-TX
	IR IN	ミニジャック
	3Dシンク口	RJ-45
	USB	USB TYPE A DC5.0V(最大500mA)
使用温度	5°C~35°C	
使用湿度	35%~85%(結露なきこと)	
保存温度	-20°C~+60°C	
保存湿度	10%~90%	
電源	AC 100V、5.1A、50/60Hz	
消費電力	510W	
待機電力	3.5W(スタンバイモード「標準」時) 0.3W(スタンバイモード「低」時)	
標準外形寸法(幅/高さ/奥行き)	520mm×200mm×640mm(突起部含まず)	
質量	約20kg	
付属品	リモコンRM-PJ22(1)	
	単3型乾電池(マンガン)(2)	
	プロジェクター用電源コード(1)	
	プラグホルダー(1)	
	ACインレットカバー(1)	
簡易説明書(1)		
取扱説明書(CD-ROM)(1)		
保証書(1)		
別売りアクセサリ	プロジェクターランプ LMP-H330(交換用) プロジェクターサスペンションサポート FTB-M30 3Dメガネ TDG-PJ1 3Dシンク口トランスミッター TMR-PJ1、TMR-PJ2	

*1 光出力は、出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2003 データプロジェクターの仕様書様式にのって記載しています。測定方法、測定条件については付属書2に基づいています。

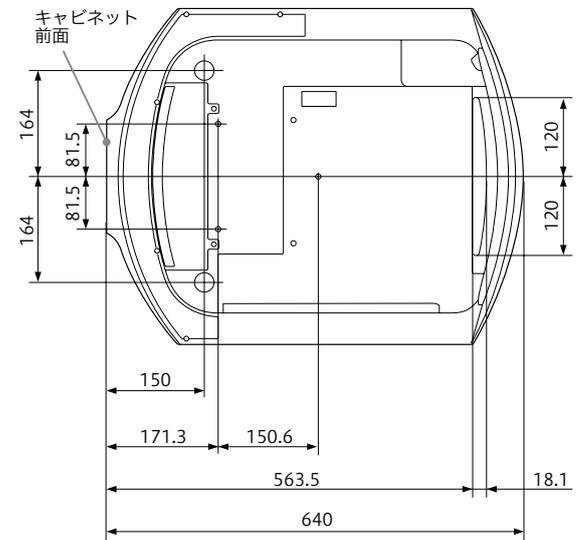
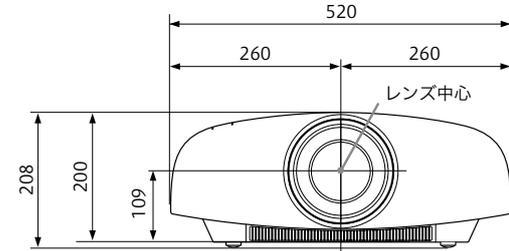
*2 DisplayPort 1/2端子に同期のとれた2048×2160、あるいは1920×2160信号を入力する必要があります。

コネクターパネル



外形寸法図

単位: mm



アプリケーション

エンタテインメント

- ・アミューズメントパーク
- ・プラネタリウム
- ・美術館

大規模データの可視化

- ・シミュレーション
- ・サイエンティフィックビジュアライゼーション

工業デザイン

- ・デジタルモックアップ
- ・車のデザイン

その他

- ・3Dアプリケーション
- ・4Kコンテンツの試写

安全に関する注意 商品を安全に使うため、使用前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。

カタログ上の注意 ●仕様および外観は改良のため予告なく変更されることがあります ●カタログと実際の商品の色とは印刷の関係で、多少異なる場合があります ●質量および寸法の値は概略値です 商標について ●SONYはソニー株式会社の商標です ●SXRD、Motionflow、x.v.Colorおよび24p True Cinemaはソニー株式会社の商標です ●HDMI、HDMI および High Definition Multimedia Interfaceは、HDMI Licensing LLCの商標または登録商標です ●DisplayPort、DisplayPort ロゴは、Video Electronics Standards Associationの商標または登録商標です ●その他、記載されている各社名および各商品名は、各社の商標または登録商標です。なお、本文中では、TM、®マークは明記していません

ソニーウェブサイト

sony.jp/pro/

本カタログは環境に配慮した植物油インキを使用

※特定市場向け商品などソニーウェブサイトに掲載していない商品もあります

ソニー株式会社

ソニービジネスソリューション株式会社 / 〒108-0075 東京都港区港南1-7-1
URL <http://www.sonybsc.com>

商品およびソリューションに関するお問い合わせは

業務用商品相談窓口

フリーダイヤル ☎ 0120-788-333

●携帯電話・PHS・一部のIP電話からは 050-3754-9550

●FAX 0120-884-707

●受付時間 9:00~18:00(土・日・祝日、および弊社休業日は除く)

2014.3

カタログ記載内容2013年3月現在