

# Microphone Adaptor

## 取扱説明書/Operating Instructions

お買い上げいただきありがとうございます。

**警告** 電気製品は安全のための注意事項を守らないと、火災や人身事故になることがあります。

この取扱説明書には、事故を防ぐための重要な注意事項と製品の取り扱い方を示しています。この取扱説明書をよくお読みのうえ、製品を安全にお使いください。お読みになったあとは、いつでも見られるところに必ず保管してください。

## XLR-1

© 2007 Sony Corporation Printed in Japan <http://www.sony.co.jp/>

**eco info** この説明書は70%古紙再生紙とVOC（揮発性有機化合物）ゼロ植物油型インキを使用しています。

### 警告 安全のために

事故を防ぐために次のことを必ずお守りください。

- 安全のための注意事項を守る
- 故障したら使わない
- 万一異常が起きたら、お買い上げ店またはソニーサービス窓口にて修理を依頼する

### 警告表示の意味

この取扱説明書では、次のような表示をしています。表示の内容をよく理解してから本文をお読みください。

#### 危険

この表示の注意事項を守らないと、火災・感電・破裂などにより死亡や大けがなどの人身事故が生じます。

注意を促す記号



火災 感電

#### 警告

この表示の注意事項を守らないと、火災・感電などにより死亡や大けがなどの人身事故の原因となります。

行為を禁止する記号



禁止 分解禁止

#### 注意

この表示の注意事項を守らないと、感電やその他の事故によりけがをしたり周辺の家財に損害を与えたりすることがあります。

### 電池についての安全上のご注意

液漏れ・破裂・発熱・発火・誤飲による大けがや失明を避けるため、下記の注意事項を必ずお守りください。

#### 危険 乾電池が液漏れしたときは

乾電池の液が漏れたときは素手で液をさわらない。液が本体内部に残ることがあるため、ソニーの相談窓口またはソニーサービス窓口にご相談ください。液が目に入ったときは、失明の原因になることがあるので目をこすらず、すぐに水道水などのきれいな水で充分洗い、ただちに医師の治療を受けてください。液が身体や衣服についたときも、やけどやけがの原因になるので、すぐにきれいな水で洗い流し、皮膚に炎症やけがの症状があるときには医師に相談してください。

#### 警告

- 小さい電池は飲み込み恐れがあるので、乳幼児の手の届くところに置かない。万が一飲み込んだ場合は、窒息や胃などへの障害の原因になるので、直ちに医師に相談する。
- 機器の表示に合わせて+と-を正しく入れる。
- 充電しない。
- 火の中に入れない。分解、加熱しない。
- コイン、キー、ネックレスなどの金属類と一緒に携帯・保管しない。ショートさせない。
- 液漏れした電池は使わない。
- 使い切った電池は取りはずす。長時間使用しないときも取りはずす。
- 新しい電池と使用した電池、種類の違う電池を混ぜて使わない。

#### 注意

- 火のそばや直射日光のあたるところ・炎天下の車中など、高温の場所で使用・保管・放置しない。
- 外装のビニールチューブをはがしたり傷つけたりしない。
- 指定された種類以外の電池は使用しない。

**警告** 火災 感電 下記の注意事項を守らないと火災・感電により死亡や大けがの原因となります。

### 内部に水や異物を落とさない

万一、水や異物が入ったときは、すぐに電池を抜き、お買い上げ店やソニーサービス窓口にご相談ください。



禁止

### 湿気やほこり、油煙、湯気が多い場所や、直射日光のあたる場所には置かない

火災や感電の原因となることがあります。とくに風呂場では絶対に使用しないでください。



禁止

**注意** 下記の注意事項を守らないとけがをしたり周辺の家財に損害を与えたりすることがあります。

### 内部を開けない

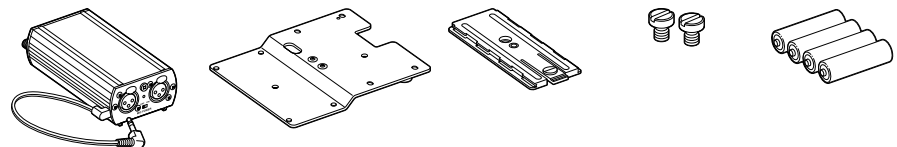
感電の原因となることがあります。内部の点検や修理はお買い上げ店またはソニーサービス窓口にご相談ください。



分解禁止

## 付属品を確認する

- XLR-1 マイクロホン ベースプレート(1) アダプター (1)      スペーサープレート   ネジ (2)      ソニーアルカリ乾電池単3形 (4)



チャリングポーチ (1) 取扱説明書 (1) 保証書 (1) ソニーご相談窓口のご案内 (1)

### 電源が必要なマイクをお使いになるときは

付属の単3形アルカリ乾電池4本を入れ、MIC POWERスイッチをONにしてお使いください。

<p>1 乾電池ケースを取り出す。</p>	<p>2 +と-を確認して乾電池を入れ、乾電池ケースを元に戻す。</p>	<p>3 MIC POWERスイッチをONにする。</p>
-----------------------	--------------------------------------	-------------------------------

#### !ご注意

- マンガン電池は使用できません。
- MIC POWERスイッチをONにするときは、リニアPCMレコーダーの音量を下げてください。大音量が発生することがあります。
- 外部電源が不要なマイクの場合はMIC POWERスイッチをOFFにしてからつないでください。
- MIC POWERランプが点滅または消灯しているときは電池を取り替えてください。

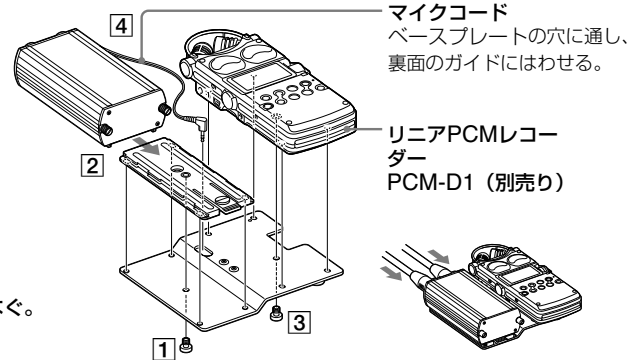
## 取り付けかた

### !ご注意

- ネジはコインなどを使って確実に締めてください。
- ベースプレートにリニアPCMレコーダーを取り付けるときは、四隅の凹凸を合わせ、隙間がないようにしてください。
- しっかり取り付けてから、リニアPCMレコーダーのMICジャックにマイクコードをつないでください。

### ■並べて使う場合

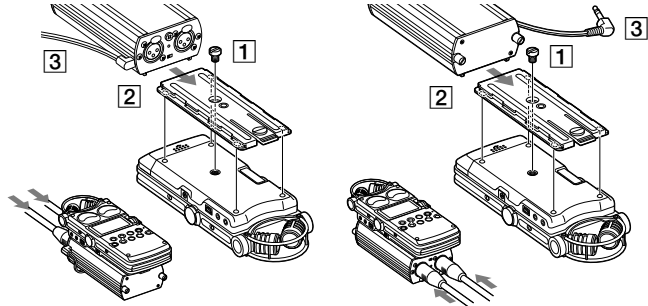
- 1 BASE PLATEと書かれている穴を使い、スペーサープレートをベースプレートにネジ止める。
- 2 マイクロホンアダプターをスライドして取り付ける。
- 3 リニアPCMレコーダーをベースプレートにネジ止める。
- 4 マイクコードをMICジャックへつなぐ。



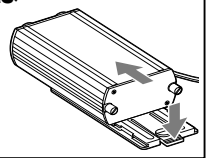
### ■重ねて使う場合

リニアPCMレコーダーに対して2方向にマイクを取り付けられます。

- 1 RECORDERと書かれている穴を使い、スペーサープレートをリニアPCMレコーダーにネジ止める。
- 2 マイクロホンアダプターをスライドして取り付ける。
- 3 マイクコードをMICジャックへつなぐ。



### スペーサーからマイクロホンアダプターを取り外すには



## ■使用上のご注意

### ノイズについて

- 録音中に本機を電灯線、蛍光灯、携帯電話などに近づけすぎると、ノイズが入ることがあります。
- 録音中に本機に手などが当たったり、こすったりすると、雑音が入ることがあります。

### モノラル録音時の設定について

- マイクロホンアダプターのマイク入力端子のどちらか一方にマイクを接続する場合、リニアPCMレコーダー側で、使用しないチャンネルのREC LEVELを0に設定してください。

### ご使用場所について

- 運転中のご使用は危険ですでおやめください。

### 取り扱いについて

- 落としたり、強いショックを与えたりしないでください。故障の原因になります。
- 次のような場所には置かないでください。
  - 温度が非常に高いところ (60℃以上)。
  - 直射日光のあたる場所や暖房器具の近く。
  - 窓を閉めきった自動車内(特に夏期)。
  - 風呂場など湿気の多いところ。
  - ほこりの多いところ。

万一故障した場合は、内部を開けずにお買い上げ店またはソニーサービス窓口にご相談ください。

### お手入れ

#### 本体表面が汚れたときは

水気を含ませた柔らかい布で軽くふいたあと、からぶきします。シンナーやベンジン、アルコール類は表面の仕上げを傷めますので使わないでください。

## ■保証書とアフターサービス保証書

- 所定事項の記入および記載内容をお確かめのうえ、大切に保存してください。
- 保証期間はご購入日より1年間です。

### アフターサービス

調子が悪いときはまずチェックを この説明書をもう一度ご覧になってお調べください。

### それでも具合が悪いときはサービスへ

ソニーの相談窓口、お買い上げ店、または添付の「ソニーご相談窓口のご案内」にあるお近くのソニーサービス窓口にご相談ください。

### 保証期間中の修理は

保証書の記載内容に基づいて修理させていただきます。詳しくは保証書をご覧ください。

### 保証期間経過後の修理は

修理によって機能が維持できる場合は、ご要望により有料修理させていただきます。

### 部品の保有期間について

当社ではマイクロホンアダプターの補修用性能部品(製品の機能を維持するために必要な部品)を、製造打ち切り後6年間保有しています。この部品保有期間を修理可能な期間とさせていただきます。保有期間が経過した後も、故障箇所によっては修理可能な場合がありますので、お買い上げ店またはサービス窓口にご相談ください。

## ■主な仕様

周波数範囲(XLR-1本体)	20 Hz ~ 50,000 Hz (+0, -2dB)
入出力端子	入力: キャノンXLR-3-11Cタイプコネクタ(3ピン)×2
	出力: 3.5φステレオミニプラグ
	MIC外部供給電源(ファンタム電源方式) DC 48 V±0.5 V
電池の持続時間(連動作作時)	約40時間(供給電流 2 mA+2 mA、常温でソニー製アルカリ電池を使用した場合) 最大供給電流 10 mA
電源(MIC外部供給電源用)	単3形アルカリ乾電池4本(付属)
消費電力	0.15 W (ソニー製コンデンサーマイク ロホンC-357接続時)
外形寸法(奥行き×幅×高さ mm)(最大突起部含まず)	XLR-1本体: 約132×71×39mm ベースプレート: 約130×150×10mm
質量	XLR-1本体: 440g (乾電池含む) スペーサープレート・ベースプレート: 185 g
本機の仕様および外観は、改良のため予告なく変更することがありますが、ご了承ください。	

### お問い合わせ窓口のご案内

本機についてご不明な点や技術的なご質問、故障と思われるときのご相談については、下記のお問い合わせ先をご利用ください。

- ホームページで調べるには→ICレコーダー カスタマーサポートへ (<http://www.sony.co.jp/ic-rec-support/>)
- ICレコーダーに関する最新サポート情報や、よくあるお問い合わせとその回答をご案内するホームページです。
- 電話・FAXでのお問い合わせは→ソニーの相談窓口へ(下記電話・FAX番号)
  - 本機の商品カテゴリーは「ICレコーダー」です。
  - お問い合わせの際は、次のことをお知らせください。
    - 型名: XLR-1
    - シリアルナンバー: 本体裏面
    - ご相談内容: できるだけ詳しく
    - お買い上げ年月日

よくあるお問い合わせ、解決方法などはホームページをご覧ください。  
<http://www.sony.co.jp/support>

使い方相談窓口	修理相談窓口
フリーダイヤル ……………0120-333-020	フリーダイヤル ……………0120-222-330
携帯電話・PHS一部のIP電話 ……………0466-31-2511	携帯電話・PHS一部のIP電話 ……………0466-31-2531
*取扱説明書・リモコン等の購入相談は こちらへお問い合わせください。	

上記番号へ接続後、最初のガイダンスが流れている間に「303」+「#」を押してください。直接、担当窓口へおつなぎします。

FAX (共通) 0120-333-389  
受付時間 月~金:9:00~20:00 土・日・祝日:9:00~17:00

### Owner's Record

The model number and the serial number are located at the bottom of the Microphone Adaptor.

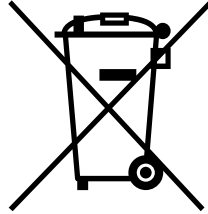
Refer to these numbers whenever you call upon your Sony dealer regarding this product.

Model No. XLR-1 Serial No. \_\_\_\_\_

You are cautioned that any changes or modifications not expressly approved in this manual could void your authority to operate this equipment.

The validity of the CE marking is restricted to only those countries where it is legally enforced, mainly in the countries EEA (European Economic Area).

### Disposal of Old Electrical & Electronic Equipment (Applicable in the European Union and other European countries with separate collection systems)



This symbol on the product or on its packaging indicates that this product shall not be treated as household waste. Instead it shall be handed over to the applicable collection point for the recycling of electrical and electronic equipment. By ensuring this product is disposed of correctly, you will help prevent potential negative consequences for the environment and human health, which could otherwise be caused by inappropriate waste handling of this product. The recycling of materials will help to conserve natural resources. For more detailed information about recycling of this product, please contact your local Civic Office, your household waste disposal service or the shop where you purchased the product.

The validity of the CE marking is restricted to only those countries where it is legally enforced, mainly in the countries EEA (European Economic Area).

### Notice for the customer in the countries applying EU Directives

The manufacturer of this product is Sony Corporation, 1-7-1 Konan, Minato-ku, Tokyo, Japan. The Authorized Representative for EMC and product safety is Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany.

For any service or guarantee matters please refer to the addresses given in separate service or guarantee documents.

## Supplied Accessories

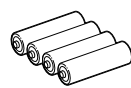
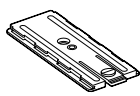
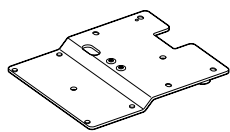
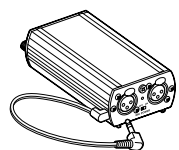
Microphone Adaptor XLR-1 (1)

Base plate (1)

Spacer plate (1)

Screws (2)

LR6 (size AA) alkaline batteries (4)



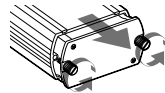
Carrying pouch (1)

Operating instructions (1)

### When using a microphone which operates on external power sources

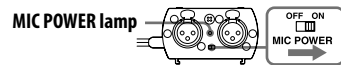
Install the supplied four LR6 (size AA) alkaline batteries, and set the MIC POWER switch to ON.

#### 1 Remove the battery case from the unit.



#### 2 Insert the batteries with the correct polarity, and replace the battery case.

#### 3 Set the MIC POWER switch to ON.



#### !Notes

- Do not use manganese batteries with this unit.
- Turn down the volume of the Linear PCM Recorder when you set the MIC POWER switch to ON, because a loud sound may be emitted.
- When using a microphone which does not need external power, set the MIC POWER switch to OFF before connecting the microphone.
- When the MIC POWER lamp flashes or goes out, replace the batteries with new ones.

## Precautions

### On power

- Operate the unit only on 1.5 V DC. Use four LR6 (size AA) alkaline batteries.

### On safety

- Do not operate the unit while driving, cycling or operating any motorized vehicle.

### On handling

- Do not leave the unit in a location near heat sources, or in a place subject to direct sunlight, excessive dust or mechanical shock.
- Should any solid object or liquid fall into the unit, remove the battery and have the unit checked by qualified personnel before operating it any further.

### On noise

- Noise may be heard when the unit is placed near an AC power source, a fluorescent lamp or a mobile phone during recording.
- Noise may be recorded when an object, such as your finger, etc., rubs or scratches the unit during recording.

### On maintenance

- To clean the exterior, use a soft cloth slightly moistened in water. Do not use alcohol, benzine or thinner.

If you have any questions or problems concerning your unit, please consult your nearest Sony dealer.

## Specifications

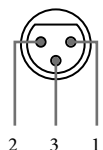
### Frequency range (XLR-1)

20 Hz - 50,000 Hz (+0, -2 dB)

### Input/Output

#### Input

CANNON XLR-3-11C type connector (3-pin × 2)



- 1: GND  
2: HOT (+)  
3: COLD (-)

Input impedance: 600 Ω (ohms)

Max. input level: +4 dBm

#### Output

3.5 φ stereo mini plug

Output impedance: 600 Ω (ohms)

### MIC external power (Phantom power)

DC 48 V ± 0.5 V

### Battery life (continuous operation)

Approx. 40 hours at 2 mA + 2 mA current supply (Measured at normal temperature using Sony alkaline batteries)

Max. current supply 10 mA

### Power requirements (for MIC external power)

Four LR6 (size AA) alkaline batteries (supplied)

### Power consumption

0.15 W (when Sony C-357 condenser microphone is connected)

### Dimensions (l/w/h)

(not incl. projecting parts)

XLR-1 132 × 71 × 39 mm (5 1/4 × 2 7/8 × 1 9/16 in.)

Base plate 130 × 150 × 10 mm (5 1/8 × 6 × 13/32 in.)

### Mass

XLR-1 440 g (15.6 oz) (incl. batteries)

Spacer plate and base plate 185 g (6.6 oz)

Design and specifications are subject to change without notice.

## Customer support home page

### For the customers in the U.S.A.

If you have any questions about this product, you may call: Sony Customer Information Services Center 1-800-222-7669 or <http://www.sony.com/>

### For the customers in Europe

Please access the following support home page to get the support information about your microphone adaptor. [www.sonybiz.net](http://www.sonybiz.net) (English, French, German, Italian, Spanish, Portuguese, Dutch, and Russian only)

### For the customers in other regions

Please access the following support home page to get the support information about your microphone adaptor. [www.sony.net](http://www.sony.net)

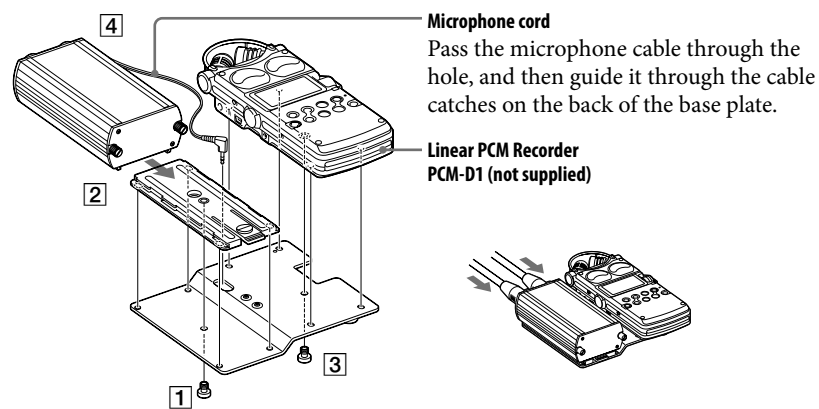
## Attaching a Linear PCM Recorder

### !Notes

- Fasten the screws securely using a coin or the like.
- Attach the Linear PCM Recorder to the spacer plate by aligning projecting parts at the corners on the bottom of the Linear PCM Recorder with the hollows at the corners on the spacer plate, so that there is no gap between the Linear PCM Recorder and the spacer plate.
- After attaching the Linear PCM Recorder securely, connect the microphone cable to the MIC jack of the Linear PCM Recorder.

### Using the microphone adaptor attached side-by-side with the Linear PCM Recorder

- Using the screw hole marked **BASE PLATE**, attach the spacer plate to the base plate with the screw provided.
- Slide the microphone adaptor to the spacer plate.
- Attach the Linear PCM Recorder to the base plate with the screw.
- Connect the microphone cable to the MIC jack.



#### Microphone cord

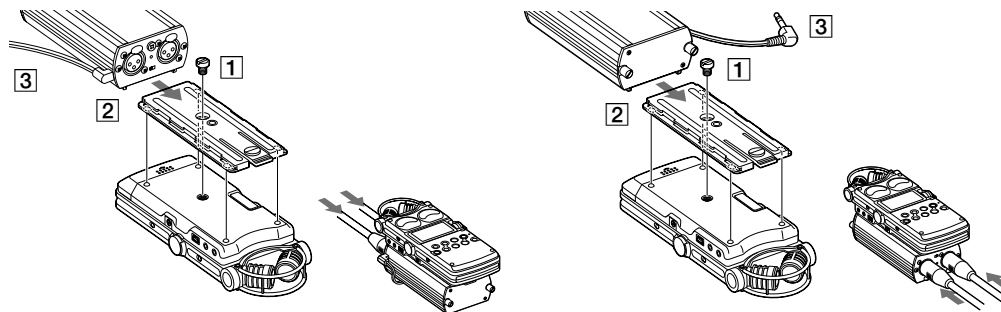
Pass the microphone cable through the hole, and then guide it through the cable catches on the back of the base plate.

#### Linear PCM Recorder PCM-D1 (not supplied)

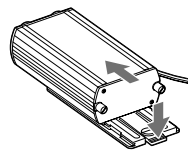
### Using the microphone adaptor placed under the Linear PCM Recorder

You can attach the microphone adaptor to the Linear PCM Recorder in two ways; either to the top or the bottom of the Linear PCM Recorder, as shown in the illustrations below.

- Using the screw hole marked **RECORDER**, attach the spacer plate to the Linear PCM Recorder with the screw.
- Slide the microphone adaptor to the spacer plate.
- Connect the microphone cord to the MIC jack.



### Removing the unit from the spacer



### Note on the monaural recording

When you connect a microphone to only one of the MIC input connectors, set REC LEVEL of the channel you do not use to 0 on the Linear PCM Recorder.