

ラジオを聞く

- POWER スイッチを ON にして電源を入れる。
- BAND 切り換えスイッチで聞きたいバンドを選ぶ。
- VOLUME 調節つまみを右に回して、選局できる程度の音量にする。
- FM 放送または MW (中波) 放送を聞くときは、TUNING つまみを回して聞きたい放送局に合わせる。

受信すると指針の先についているチューニングインジケーターが点灯します。**ラジオ NIKKEI を聞くときは**

ラジオ NIKKEI 周波数切り換えスイッチを、3 MHz、6 MHz、9 MHz のうち、放送が最もよく聞こえる位置にあわせませす。選んだ周波数のインジケーターが点灯します。

- VOLUME 調節つまみで音量を調節する。
- TONE 切り換えスイッチで音質を選ぶ

通常は HIGH にしておきます。雑音が多く聞きづらいときは LOW にします。

**電源を切るときは**
POWER スイッチを OFF にします。

**FM 放送**
ラジオ NIKKEI1(ラジオ NIKKEI 第1放送)
ラジオ NIKKEI2(ラジオ NIKKEI 第2放送)

**FM エルゴワイド MW(中波)**
**TUNING (選局)**
FM/MW を聞くときに回す

**SYNC/NORMAL (同期検波) 切り換え**
通常は NORMAL にしておきます。MW (中波) 放送やラジオ NIKKEI 放送受信時に隣接局によるビート妨害やフェーシングによる音の歪みが多い場合は、UPPER または LOWER のどちらか妨害の少ない方にします。

**VOLUME (音量) 調節**

**AM SENS (AM 感度) 切り換え**
**HIGH**
**LOW**
◎ (イヤホン) 端子
マイニングイン DC IN 6V (外部電源入力) 端子

### MW (中波) 放送の最適同調点を探す

放送を受信し、SYNC/NORMAL 切り換えスイッチを LOWER、UPPER の位置に切り換えても音質の変わらないところに、TUNING つまみを合わせる。スイッチを切り換えても音質の変わらないところが最適同調点になります。最適同調点がない場合は、UPPER または LOWER の、どちらか受信状態の良い方にします。

### MW (中波) 放送局名表示板について

このラジオは、日本全国を10地区に分け、各地区ごとに主な MW (中波) 放送局の局名を表示した、MW (中波) 放送局名表示板を採用しています。聞きたい放送局の周波数がわからなくても、表示されている局名を目安に選局できます。MW (中波) 放送局名表示板には 10 kW 以上の送信出力を持つ NHK 第1放送と第2放送、および民放局 (中継局は除く) が表示されています。表示されている放送局については、「MW (中波) 放送局名表示板、民間放送局一覧表」をご覧ください。

**ラジオ NIKKEI 周波数切り換えスイッチについて**
ラジオ NIKKEI 放送の受信状態は、MW (中波)、FM 放送と異なり季節、時間、場所などによって音が大きくなったり、小さくなったり、時にはまったく聞こえなくなることがあります。また放送時間も曜日、周波数によって違いがあります。放送が最も良く聞こえる位置にスイッチを合わせてください。インジケーターが点灯します。(TUNING つまみを回す必要はありません。)

ラジオ NIKKEI 第1放送とラジオ NIKKEI 第2放送は、それぞれの放送内容を3種類の周波数 (3 MHz、6 MHz、9 MHz) で同時に放送しています。このラジオは6個の水晶発振器を内蔵し、これら6種類の周波数が受信できるようにあらかじめセットされています。この受信周波数を切り換えるのが、ラジオ NIKKEI 周波数切り換えスイッチです。

ラジオ NIKKEI 周波数	ラジオ NIKKEI 第1放送	ラジオ NIKKEI 第2放送
3 MHz	3.925 MHz	3.945 MHz
6 MHz	6.055 MHz	6.115 MHz
9 MHz	9.595 MHz	9.760 MHz

## 受信状態を良くする

**FM 放送の場合**
ロッドアンテナを伸ばし、受信状態が最も良くなるように長さや角度を調節します。



**MW (中波) 放送の場合**
指向性のあるアンテナを内蔵しているので、受信状態が最も良くなるようにラジオの向きを変えてください。

**ラジオ NIKKEI の場合**
ロッドアンテナをいっぱい伸ばし、垂直に立てます。



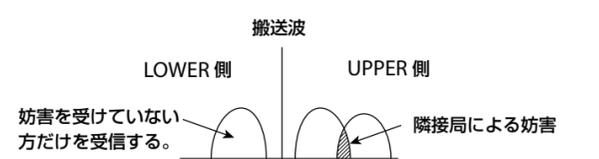
**ご注意**

- ロッドアンテナの角度を調節するときは、付け根部分を持ってください。先端部分を持ってたり過剰な力を加えると、アンテナを破損することがあります。



### 同期検波回路について

MW (中波) 放送、ラジオ NIKKEI 放送ではふつう、搬送波の上下の周波数帯を使って変調信号を送るダブル・サイドバンド方式が用いられています。隣接局によるビート妨害や混信は、多くの場合、どちらか一方の周波数帯におこります。つまり、妨害を受けていない方だけを抽出して受信できるようにすれば、明瞭な受信ができることになります。この原理を利用したのが、同期検波回路です。ビート妨害がおこったときは、SYNC/NORMAL 切り換えスイッチを、UPPER または LOWER の、どちらか受信状態の良い方に合わせてください。



## AM SENS (AM 感度) 切り換えスイッチについて

MW (中波) 放送やラジオ NIKKEI 放送を聞くときに使います。通常は HIGH (高感度) にしておきます。電波が非常に強い局を受信するときや、夜間遠くの局が聞こえずぎて近くの局が受信しにくいときに LOW (低感度) にします。

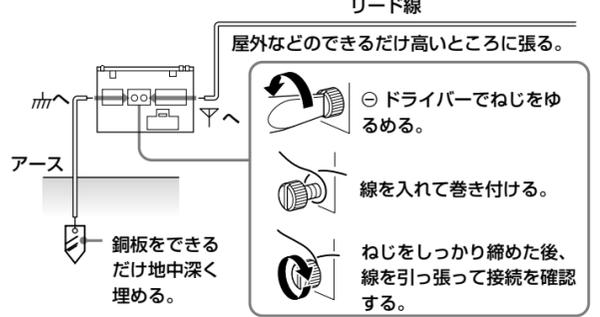
## 外部アンテナの接続

### MW (中波) 放送、ラジオ NIKKEI 放送の受信

MW (中波) 放送は、アンテナが内蔵されているのでラジオの向きを変えて受信状態が良くなる方向を探します。ラジオ NIKKEI 放送は通常ロッドアンテナを垂直にいっぱい伸ばして受信します。

さらに良好な受信ができるようにするには、図のように外部アンテナ端子に市販のリード線をつなぎます。雑音が多い場合には、リード線を使ってアースをとります。

雑音がひどい場合には、AM SENS 切り換えスイッチを LOW にします。



### アースについて

リード線は片側につないで、もう一方の端を銅板などに巻きつけてできるだけ深く地中に埋めます。(市販のアース線やアース棒などの利用も便利です。)

**ご注意**
アース線はガス管には絶対につながないでください。ガスに引火することがあり危険です。

## MW (中波) 放送局名表示板、民間放送局一覧表

	局名	周波数 (kHz)	都市名
01 北海道	HBC 北海道放送	1,287	札幌
	STV 札幌テレビ放送	1,440	札幌
02 東北	IBC アイビーシー岩手放送	684	盛岡
	YBC 山形放送	918	山形
	ABS 秋田放送	936	秋田
	RAB 青森放送	1,233	青森
	TBC 東北放送	1,260	仙台
	RFC ラジオ福島	1,458	福島
03 北陸・信越	KNB 北日本放送	738	富山
	FBC 福井放送	864	福井
	SBC 信越放送	1,098	長野
	MRO 北陸放送	1,107	金沢
	BSN 新潟放送	1,116	新潟
04 関東	YBS 山梨放送	765	甲府
	AFN 東京	810	東京
	TBS TBS ラジオ	954	東京
	文化放送	1,134	東京
	IBS 茨城放送	1,197	水戸
	ニッポン放送	1,242	東京
	ラジオ日本	1,422	横浜
	CRT 栃木放送	1,530	宇都宮
05 東海	CBC 中部日本放送	1,053	名古屋
	東海ラジオ	1,332	名古屋
	SBS 静岡放送	1,404	静岡
	GBS 岐阜放送	1,431	岐阜
06 近畿	ラジオ関西	558	神戸
	ABC 朝日放送	1,008	大阪
	KBS 京都放送	1,143	京都
	MBS 毎日放送	1,179	大阪
	OBC ラジオ大阪	1,314	大阪
	WBS 和歌山放送	1,431	和歌山
07 中国	KRY 山口放送	765	徳山
	BSS 山陰放送	900	米子
	RCC 中国放送	1,350	広島
	RSK 山陽放送	1,494	岡山
08 四国	RKC 高知放送	900	高知
	RNB 南海放送	1,116	松山
	JRT 四国放送	1,269	徳島
	RNC 西日本放送	1,449	高松
09 九州	MRT 宮崎放送	936	宮崎
	OBS 大分放送	1,098	大分
	MBC 南日本放送	1,107	鹿児島
	RKK 熊本放送	1,197	熊本
	NBC 長崎放送	1,233	長崎
	RKB RKB 毎日放送	1,278	福岡
	KBC 九州朝日放送	1,413	福岡
10 沖縄	RBC 琉球放送	738	那覇
	ROK ラジオ沖縄	864	那覇