

事例紹介(ブライダルヴィレッジ ティンカーベル 様)

自然な表情を独自のアングルからリモート撮影。
きめ細かな演出による、質の高いメモリアル映像撮影をサポートします。



お客様
ブライダルヴィレッジ ティンカーベル 様
山梨県昭和町
<http://www.b-tinkerbell.com/>

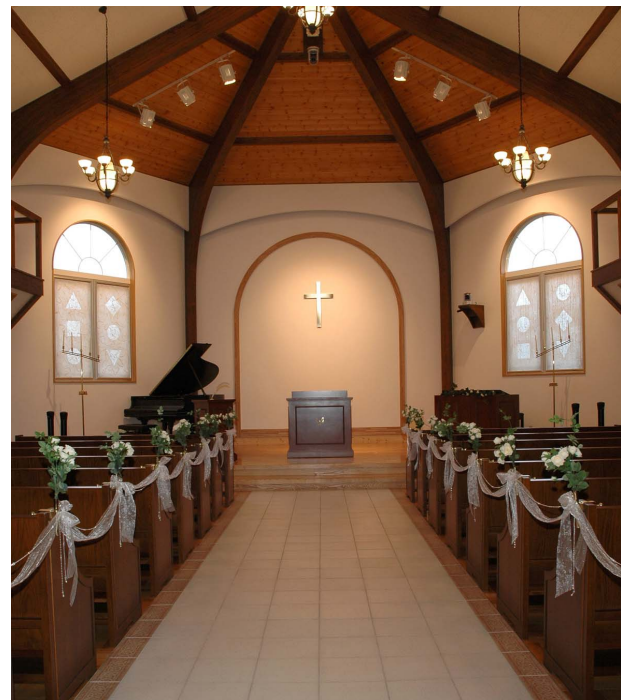
はじめに

ブライダルヴィレッジ ティンカーベルには、ヨーロッパの農村にあるような素朴なあたたかみにあふれる教会や、自由なスタイルで披露宴が楽しめる八角形のバンケットホールなど、新郎・新婦が二人らしさを表現して、その思いをカタチにすることができるステージと最高の一日を演出するためのスペシャリストが揃っています。「すべては肩を張らない笑顔のために」というコンセプトの元に、新郎・新婦は

もとより、出席していただくすべての皆さまに喜んでもらえる、さまざまなサービスを提供。たとえば、じゅうたんをなくして、車椅子の方でも移動が苦にならないようにしたり、段差を低く抑えて高齢の方でも無理なく出席できるようにするなど、すべての施設がバリアフリーを意識して作られています。

導入の背景

挙式の厳粛な雰囲気をこわさないよう、また参列者の視界を妨げない配慮をするため、チャペル内にカメラマンの撮影専用スペースを設けていますが、その場所からでは撮影できない場面があります。どんな場面も逃さずに撮影し、美しく自然な表情で映像に残したい。こうした私たちの要望を実現するハードを検討した結果、ソニーのリモートカメラシステムの導入を決定しました。このカメラは天吊りにも対応し、最も実現しなかった真上からの指輪の交換場面をリモート操作で撮影できることが、導入を決めた大きな理由です。



導入のメリット

チャペルの天井に設置したカメラでは、真上からの指輪の交換場面や、映画のワンシーンのような高い角度からのバージンロードの入場場面など、他にはない映像を収録することができます。お客さまにもこれらの映像をご覧いただいて、独自のアングルで美しく撮影できることをアピールしており、セールスポイントのひとつとなっています。また、パーティ会場となるバンケットでも天井に設置したカメラから

撮影できるため、ケーキカットの場面や入場シーンなどでも他のお客さまの視線を遮ることがありません。

さらに、これらの2つの施設に設置したリモートカメラとリモートコントロールユニットを光ファイバーケーブルで接続して、1カ所から集中操作しています。



チャペルの天井から、指輪の交換や入場場面を撮影



真上から撮影した指輪の交換場面



コントロールルームから、3台のカメラをすべて操作可能

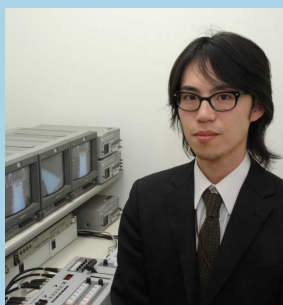


バンケットルームでは、直前まで行われていた挙式の映像をスクリーンに投影



ブライダルヴィレッジ ティンカーベル
代表取締役 星 ちえ子様

このカメラの特長である自然な表情を無理なく撮影できることは、とても大事なことです。不自然な表情ではいくら性能の良いカメラであっても、美しい映像にはならないからです。自然な美しい表情があってはじめて、単なる記録にとどまらない、記念に残る映像が作れるのだと思います。映像だけでなく、各専門分野のプロフェッショナルが協力して、お客さまの予想や期待を上回るサービスをこれからもどんどん提供していきたいと考えています。



トータルクリエイティブプロダクション
有限会社 アールズ 山本 心平様

ティンカーベルを選ぶお客さまは、みなさん自分たちのビジョンを持っていて、それをカタチにして実現してくれることを求めています。ティンカーベルのすべての施設は、新郎・新婦ふたりのための最高の一日を演出するために作られていることをふまえた上で、撮影、編集を行っています。撮影では、リモートコントローラーのポジションプリセット機能が役立っています。また、ジョイスティックを使ってカメラの動く早さや傾きなどが思い通りにスムーズに操作できるので、どんな場面でもポイントを押さえた収録が可能です。