



【重要】

ご参加にあたってのお願い

第7回 CREATORS' CAMP @広島県福山市

2026年1月30日(金) ~ 2月1日(日)

本資料でご確認いただきたいこと



- 第7回 CREATORS' CAMP参加規約 … 3~5 ページ
- 当日に向けた準備 … 6 ページ
- 当日の会場について … 7 ページ
- 駐車場をご利用の方へ … 8 ページ
- 当日のタイムテーブル … 9 ページ

第7回 CREATORS' CAMP参加規約



「第7回 CREATORS' CAMP」（以下「本イベント」といいます）へご参加されるお客様（以下「参加者」といいます）は、予め以下の内容および本イベントに関するウェブページ（以下「本ウェブページ」といいます）に記載の内容についてご確認いただき、ご同意のうえご参加ください。参加手続きを完了された時点をもって、参加者が本規約および本ウェブページに記載のすべての内容にご同意されたものとみなします。

1. 本イベントについて

- 本イベントにご参加される参加者は、本イベントにおいて参加者はチーム内でチームメンバーと協力の上、弊社が指定する方法にて映像作品を制作のうえ提出いただきます（当該提出に係る映像作品を、以下「本作品」といいます）。
- 弊社は、別途弊社が定める基準/方法に基づき本作品を選考し、入賞した本作品及びそれ以外の本作品を、弊社所定の方法により本ウェブページ、弊社が管理するSNSアカウントならびに弊社が指定する地方自治体、法人およびメディア等の第三者が管理・運営するウェブページ（以下総称して「対象ウェブページ等」といいます）にて公開させていただきます。なお、かかる公開に際し、弊社において自己の判断により本作品を編集等させていただく場合がございます（かかる編集のされたものも含め、当該公開のなされたものを、以下「公開用コンテンツ」といいます）ので、あらかじめご了承ください。
- 本作品の選考結果/選考基準等を含めた選考に関するお問い合わせにはお答え致しかねますので、あらかじめご了承ください。

2. 本作品の取扱いについて

- 弊社は、本イベントの実施、及び公開用コンテンツ（当然に、そのデータを含む。以下同様）を対象ウェブページ等で公開するために、参加者から個別に承諾をいただくことなく、また何らの対価を支払うことなく、また期間の定めなく、自らまたは第三者をして、本作品（当然に、そのデータを含む。以下同様）を、自由に使用、複製、加工、編集、頒布、公衆送信、再許諾その他の方法で利用できるものとします。
- 上記に定めるほか、弊社は、公開用コンテンツ及びその他本作品をソニーグループ各社の販促/PR活動およびソニーグループ各社製の製品の販売促進活動ならびに当該製品の改善や開発等のために、参加者から個別に承諾をいただくことなく、また何らの対価を支払うことなく、また期間の定めなく、自らまたは第三者をして、自由に使用、複製、加工、編集、頒布、公衆送信、再許諾その他の方法で利用できるものとします。
- 公開用コンテンツ及びその他本作品の著作権及びその他の権利は、弊社、ソニーグループ各社または弊社の指定する第三者に帰属するものとします。
- 本作品及び参加者が撮影した動画/静止画（当然に、データを含む。以下同様）のうち本作品に該当しないものの著作権は、参加者その他権利者に留保されるものとしますが、参加者は、上記に定める本作品及び公開用コンテンツの弊社及び第三者による利用について、参加者の肖像権、著作権、著作隣接権その他のいかなる権利の主張も行わないものとし、また、第三者をして当該主張を行わせないものとします。
- 万一、本作品に、第三者に著作権、著作隣接権または肖像権その他の権利が帰属する内容が含まれる場合には、参加者は当該本作品を弊社に提供し、弊社が本規約および本ウェブページの内容に従い本作品及び公開用コンテンツを取扱うことにつき、必ず事前にかかる第三者（第三者が未成年の場合には、当該未成年の保護者）より承諾を得ておくものとします。ただし、当該第三者から承諾を得る方法について、弊社から別途指定があった場合はそれに従うものとします。
- 弊社は、公開用コンテンツ及びその他本作品を参加者に返還または提供する義務を負わないものとします。
- 参加者は、本作品にコンピュータウイルスおよびその他問題を引き起こせるプログラム/仕掛け/設定等が含まれないことを保証し、当該保証の違反により弊社または第三者に損害が生じた場合には、参加者が当該損害に関して一切の責任を負うものとします。
- 本作品及び本イベントにて参加者が撮影した動画/静止画のうち本作品に該当しないものに関して生じた一切の紛争について、参加者は自己の費用と責任で解決するものとし、弊社およびソニーグループ各社に対して一切の迷惑を掛けないものとします。ただし、かかる紛争が弊社の責めに帰すべき事由に起因して生じたものである場合はこの限りではありません。

3.個人情報の取扱いについて

弊社は、本作品のうち二次的著作物を除く参加者ご本人を特定できる静止画・動画等の素材、または情報(以下「本個人情報」といいます)を以下の規定に基づいて取り扱います。なお、14歳までの参加者は、保護者の方（親権者）から同意を得ていただきますようお願いします。

- 弊社は、本個人情報を上記2に定める利用目的でのみ利用させていただき、法令により認められた場合を除き、あらかじめ参加者の同意をいただくことなく、当該利用目的以外で利用することはありません。なお、本個人情報をご提供いただけない場合、上記2の利用規約に定める販売促進活動への利用などが行えないことがあります。
- 弊社は、本個人情報を正確・最新の内容に保つように努め、不正なアクセス、改ざん、漏えい、滅失、毀損などを防止するため、現時点での技術水準に合わせた必要かつ適切な安全管理措置を講じます。
- 弊社は、上記2に定める利用目的のために、本個人情報を電子データを送信する方法で弊社指定の地方自治体または法人に提供いたします。
- 弊社は、前項または法令により認められた場合を除き、参加者の同意をいただくことなく、本個人情報を第三者に提供することはありません。
- 弊社は、上記2に定める利用目的の達成のために必要な業務の全部または一部を、第三者に委託する場合がございます。なお、弊社は、当該委託先を十分な個人情報のセキュリティ水準にあることを確認のうえ選定し、契約等を通じて、必要かつ適切な監督を行います。
- 弊社の個人情報保護管理者は、ソニーマーケティング株式会社パーソナルインフォメーションマネジメント委員長であります。
- 本個人情報について、開示、内容の訂正、追加または削除、利用の停止、消去を参加者が希望される場合には、以下に定めるお問合せ窓口までご連絡ください。可能な限り速やかに対応いたします。

【連絡先】アカデミー問い合わせ窓口

電話：フリーダイヤル 0120-399-688

携帯電話・一部のIP電話 050-3754-9818

受付時間：月～金 10:00～18:00 土日祝 10:00～17:00（年末年始を除く）

当日に向けた準備



■ご自身の制作したい映像イメージ

本講座ではチームで1つのPR映像を制作するので、チームメンバーと具体的な方向性を擦り合わせるために、ご自身の制作したい映像イメージに近い参考映像を最低1つご用意ください。1日目の企画構想の時間でご使用いただきます。

※ご用意いただくのは動画サイトURL等でも問題ございません。

■ご持参いただくもの

- (1) 編集用PC（Adobe Premiere ProもしくはDaVinci Resolveがインストールされたもの）
- (2) SDXCカード（UHS-II V90以上）もしくは CFexpress Type A メモリーカード
- (3) カメラバッグ（お持ちでない方は、カメラを運搬できるリュックなど）

■機材のお貸出について

本講座では、各チームに対して以下の機材をお貸出します。最終的に審査を実施する都合上、ご自身の機材を使用することができませんのでご注意ください。

- ・ Cinema Line FX3 (ILME-FX3/FX3A) : 各チーム2台
- ・ レンズ：各種単焦点レンズ/ズームレンズなど
- ・ ジンバル：各チーム1台
- ・ 可変NDフィルター：各チーム2セット
- ・ ビデオ三脚：各チーム1台



当日の会場について

■当日のワークショップ会場 ※港町キャンパスではございませんのでご注意ください。

小松安弘記念館

住所：広島県福山市東川口町1丁目1-33



画像:福山市立大学HPより抜粋



駐車場をご利用の方へ

★駐車場をご利用の方は必ず、10:30-11:30の間にご来場ください。

アクセスについて

山陽自動車道福山東インターチェンジより国道182号線を国道2号線方面へ進んでください。

国道2号線を渡って3つ目の信号「入江大橋北詰」を右折し、道なりに約2km直進します。

信号「手城西交差点」を左折し、道なりに進むと約100mで左手方向に専用駐車場があります。



画像:福山市立大学HPより抜粋

第7回 CREATORS' CAMP タイムテーブル

※タイムテーブルは予告なく変更となる可能性がございます



2026年1月30日(金)
Day1

2026年1月31日(土)
Day2

2026年2月1日(日)
Day3

9:00	
10:00	
11:00	
11:30 開場	
12:00	12:00 イントロダクション ●開会のあいさつ ●講師紹介
12:40 テーマ設定・企画構想	●参加者自己紹介 ●講師紹介 ●ロケ地選定 ●撮影行程作成 ●ラフコンテ作成
13:00	
14:00	
15:00	
16:00	16:15 撮影行程表提出
17:00	
18:00	17:45 撮影機材準備 ●撮影機材チェック ●カメラの使い方レクチャー ●その他機材の紹介
19:00	
19:30 開場	
20:00	
21:00	
22:00	
23:00	

9:00 開場	撮影機材チェック
9:30 撮影ロケ	各チーム前日に決めたロケ地にて撮影
13:30 完パケ納品	
15:00 上映・講評会、結果発表	●各チーム作品の上映会 ●各講師からの講評会 ●各チーム作品の審査 ●上位3チームの審査結果発表
17:30 記念撮影	
18:30 編集	●映像素材データ整理 ●BGM決め ●編集・グレーディング
22:30 閉場	

9:00 開場	編集
●撮影・グレーディング	
13:30 完パケ納品	
15:00 上映・講評会、結果発表	
17:30 記念撮影	
18:30 編集	●映像素材データ整理 ●BGM決め ●編集・グレーディング
22:30 閉場	



当日はお気を付けてお越しください

**皆様とお会いできるのを
心より楽しみしております**

— スタッフ一同 —