

Vegas™ Pro

キー ボード コマンド



# キーボード ショートカット

[ヘルプ] メニューから、[キーボード ショートカット] を選択して、Vegas® Pro ソフトウェアでの作業の簡素化に役立つショートカットキーを参照できます。使用可能なショートカットキーは、機能ごとに表に記載されています。



以下のショートカットは、デフォルトの設定を示しています。[キーボードのカスタマイズ] ダイアログボックスを使用してキーボード ショートカットをカスタマイズしてある場合は、設定が異なっている場合があります。

## プロジェクト ファイルのショートカット

コマンド	キーボード ショートカット
新規プロジェクトを作成する	Ctrl+N
新規プロジェクトを作成して、[プロジェクト プロパティ] ダイアログボックスをバイパスする	Ctrl+Shift+N
Vegas Proを終了	Alt+F4
現在のプロジェクトを閉じる	Ctrl+F4
既存のプロジェクトを開く	Ctrl+O
プロジェクト プロパティ	Alt+Enter
プロジェクトの保存	Ctrl+S

## 拡大/縮小と表示

コマンド	キーボード ショートカット
タイムラインにフォーカス	Alt+0
[エクスプローラ] ウィンドウの表示 (ドッキングしていない場合はウィンドウの表示/非表示を切り替える)	Alt+1
[トリマー] ウィンドウの表示 (ドッキングしていない場合はウィンドウの表示/非表示を切り替える)	Alt+2
[マスター パス] ウィンドウの表示 (ドッキングしていない場合はウィンドウの表示/非表示を切り替える)	Alt+3
[ビデオ プレビュー] ウィンドウの表示 (ドッキングしていない場合はウィンドウの表示/非表示を切り替える)	Alt+4
[プロジェクト メディア] ウィンドウの表示 (ドッキングしていない場合はウィンドウの表示/非表示を切り替える)	Alt+5
[編集の詳細] ウィンドウの表示 (ドッキングしていない場合はウィンドウの表示/非表示を切り替える)	Alt+6

コマンド	キーボード ショートカット
[トランジション] ウィンドウの表示 (ドッキングしていない場合はウィンドウの表示/非表示を切り替える)	Alt+7
[ビデオ FX] ウィンドウの表示 (ドッキングしていない場合はウィンドウの表示/非表示を切り替える)	Alt+8
[メディア ジェネレータ] ウィンドウの表示 (ドッキングしていない場合はウィンドウの表示/非表示を切り替える)	Alt+9
[プラグイン マネージャ] ウィンドウの表示 (ドッキングしていない場合はウィンドウの表示/非表示を切り替える)	Ctrl+Alt+1
[ビデオ スコープ] ウィンドウの表示 (ドッキングしていない場合はウィンドウの表示/非表示を切り替える)	Ctrl+Alt+2
[サラウンド パン] ウィンドウの表示 (ドッキングしていない場合はウィンドウの表示/非表示を切り替える)	Ctrl+Alt+3
[メディア マネージャ] ウィンドウの表示 (ドッキングしていない場合はウィンドウの表示/非表示を切り替える)	Ctrl+Alt+4
[XDCAM エクスプローラ] ウィンドウの表示 (ドッキングしていない場合はウィンドウの表示/非表示を切り替える)	Ctrl+Alt+5
[ミキシング コンソール] ウィンドウの表示 (ドッキングしていない場合はウィンドウの表示/非表示を切り替える)	Ctrl+Alt+6
[デバイス エクスプローラ] ウィンドウの表示 (ドッキングしていない場合はウィンドウの表示/非表示を切り替える)	Ctrl+Alt+7
[ラウドネス メーター] ウィンドウの表示 (ドッキングしていない場合はウィンドウの表示/非表示を切り替える)	Ctrl+Alt+8
オーディオ バス トラックの表示/非表示	B
ビデオ バス トラックの表示/非表示	Ctrl+Shift+B
イベント メディア マーカーの表示/非表示	Ctrl+Shift+K

---

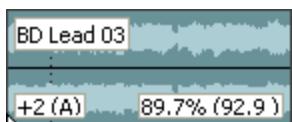
**コマンド****キーボード ショートカット**

アクティブ テイク情報の表示／非表示

Ctrl+Shift+I

このコマンドを選択すると、現在のテイク情報がタイムラインのイベント上に表示されます。

シフト ピッチされたオーディオ イベントは、イベントの左下隅のピッチシフトの範囲を表示します。メディアに既知のルート音がある場合、括弧内に新しいルートが表示されます。



ストレッチされたオーディオ イベントは、イベントの右下隅にストレッチされた再生レートを示すパーセンテージを表示します。メディアに既知のテンポがある場合は、ストレッチされた量の後に、有効な再生テンポ（ストレッチ後）が括弧付きで記載されます。

同期化されていないオーディオおよびビデオ イベントが、タイムラインでハイライトされ、オフセット量が表示されます。タイムラインの解像度を下回る非常に小さいオフセットは、0.00 と表示されます。オフセット量を表示するには、プロジェクトのタイム形式を【サンプル】に設定します。

タイムライン内のイベント上の波形の表示／非表示

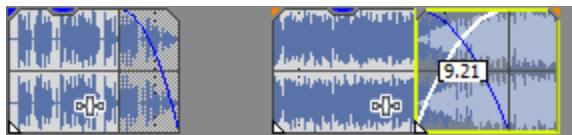
Ctrl+Shift+W

イベント ボタン（【生成されたメディア】、【イベント パン/クロップ】、および【ビデオ FX】）の表示/非表示

Ctrl+Shift+C

選択したイベントと選択しなかったイベントの間のフェードの長さの表示／非表示

Ctrl+Shift+T



次のいずれかの編集を実行するときに、カーソルがあるフレーム表示または分割画面プレビューの表示を切り替えます。イベントのスリップ、イベントのスリップ トリミング、イベントのスライド、またはクロスフェード/トランジションのスライド。例えば、このコマンドを選択してビデオ イベントのエッジをドラッグする際には、【ビデオ プレビュー】 ウィンドウが、ドラッグしたイベントで最後のフレームの描画を更新します。

コマンドが選択されていない場合は、静止画像が表示されます。

エンベロープの表示／非表示を切り替える

Ctrl+Shift+E

次のウィンドウの表示

[F6] または  
[Ctrl] + [Tab]

前のウィンドウの表示

[Shift] + [F6] または  
[Ctrl] + [Shift] +  
[Tab]

コマンド	キーボード ショートカット
ウィンドウ レイアウトの呼び出し	[Alt] + [D] を押してから [0] ~ [9]
ウィンドウ レイアウトの保存	Ctrl+Alt+D を押してから 0~9
デフォルトのウィンドウ レイアウトをロードする	Alt+D を押してから D
オーディオ ミキシング ウィンドウ レイアウトをロードする	Alt+D を押してから A
色補正ウィンドウ レイアウトをロードする	Alt+D を押してから C
両方が表示されている場合は、トラック リストとタイムライン (バス ト ラックが表示されている場合は、バス トラック リストとタイムライン) で フォーカスを切り替える	タブ
前の/次のトラックまたはバス トラックにフォーカスを切り替える	Alt+Shift+↑ / ↓
すべてのトラックまたはバス トラック (どれがフォーカスされているかに よって異なる) の高さを下げる	Ctrl+Shift+↓
すべてのトラックまたはバス トラック (どれがフォーカスされているかに よって異なる) の高さを上げる	Ctrl+Shift+↑
トラックの高さを最小化/復元する (トラックの高さを復元する場合は、 以前に最小化したトラックは復元されません。これらのトラックを復元す るには、トラックヘッダーの【トラックの高さの復元】ボタン  をク リックしてください)	[`] (抑音符)
トラックの高さをデフォルトの高さに設定する	Ctrl+`
ウィンドウ ドッキング エリアを最小化/元に戻す	[F11] または [Alt] + [`]
タイムラインを縦横同時に最大化/復元 (ウィンドウ ドッキング エリアおよびトラック リストは非表示になりま す)	[Ctrl] + [F11] または [Ctrl] + [Alt] + [`]
トラック リストを最小化/元に戻す	[Shift] + [F11] また は [Shift] + [Alt] + [`]
少しづつ水平方向にズーム インまたはズーム アウトする (タイムラインが フォーカスされている場合)	↑ / ↓
水平方向に大きくズーム インまたはズーム アウトする、または選択範囲に ズームする (存在する場合)	Ctrl+↑ / ↓
各ビデオ サムネールが 1 フレーム表示されるまでタイムをズーム イン	[Alt] + [↑]
垂直方向に波形をズーム インまたはズーム アウトする (オーディオのみ)	Shift+↑ / ↓

## カーソルの配置、ループ リージョン、および時間範囲

ほとんどのカーソル配置コマンドは、 [Shift] キーと組み合わせると、選択を行うこともできます。

コマンド	キーボード ショートカット
カーソル位置を中央に表示	¥
移動	Ctrl+G
時間範囲の終了位置の設定	Ctrl+Shift+G
時間範囲または表示エリア（時間範囲がない場合）の最初に移動	Home
時間範囲または表示エリア（時間範囲がない場合）の最後に移動	End
プロジェクトの最初に移動	Ctrl+Home または W
プロジェクトの最後に移動	Ctrl+End
ループ リージョンを選択する	Shift+Q
それまでの 5 回の選択内容の復元	Backspace
グリッド マーク単位で左に移動	Page Up
グリッド マーク単位で右に移動	Page Down
左または右へ 1 ピクセル移動（[フレーム単位にクオント化] がオフの場合）	←/→
前または次のマーカーに移動	Ctrl+←/→
1 フレーム左／右に移動	Alt+←/→
カーソルをフェード エッジを含むイベント編集ポイントの左右に移動	Ctrl+Alt+←/→
左／右に回す（エッジトリミング モードまたは再生中でない場合のみ有効）	[F3] キー／ [F9] キー
再生中に編集カーソルを再生カーソルの位置に移動	Alt+↓
カーソルを対応するマーカーに移動、または対応するリージョンを選択	0~9 キー（テンキーではなくキーボードの数字キー）
前の CD  トラックに移動	Ctrl+, (コンマ)
次の CD  トラックに移動	Ctrl+. (ピリオド)
前の CD インデックスまたはリージョンに移動	, (コンマ)
次の CD インデックスまたはリージョンに移動	. (ピリオド)
イン ポイント／アウト ポイントの設定	I (イン)、O (アウト)
イベント上をドラッグして時間範囲を作成する	Ctrl+Shift を押しながら ドラッグ

## 一般的な編集

コマンド	キーボード ショートカット
選択範囲の切り取り	[Ctrl] + [X] または [Shift] + [Delete]
選択範囲のコピー	[Ctrl] + [C] または [Ctrl] + [Insert]

コマンド	キーボード ショートカット
クリップボードの内容の貼り付け	[Ctrl] + [V] または [Shift] + [Insert]
挿入貼り付け	Ctrl+Shift+V
連続貼り付け	Ctrl+B
選択範囲の削除	削除
選択範囲にイベントをトリミング	Ctrl+T
新規トラックにレンダリング	Ctrl+M
取り消し	[Ctrl] + [Z] または [Alt] + [Backspace]
やり直し	[Ctrl] + [Shift] + [Z] または [Ctrl] + [Y]
オーディオ ピークを再作成する	Shift+F5
通常の編集ツールに切り替える	Ctrl+D
次の編集ツールに切り替える	D
前の編集ツールに切り替える	[Shift] キーと [D] キー を押す
マルチカメラ編集を有効にする	Ctrl+Shift+D

## イベントの選択と編集

コマンド	キーボード ショートカット
範囲選択	イベントを Shift + クリック
複数選択	個々のイベントを Ctrl + クリック
すべて選択	Ctrl+A
すべての選択を解除する	Ctrl+Shift+A
選択範囲の切り取り	[Ctrl] + [X] または [Shift] + [Delete]
選択範囲のコピー	[Ctrl] + [C] または [Ctrl] + [Insert]
クリップボードの内容の貼り付け	[Ctrl] + [V] または [Shift] + [Insert]
挿入貼り付け	Ctrl+Shift+V
連続貼り付け	Ctrl+B
選択範囲の削除	削除

コマンド	キーボード ショートカット
イベントをカーソル位置で分割	S
選択したイベントをトリム／クロップする	Ctrl+T
前の選択されたイベントのエッジにカーソルを移動する	[Ctrl] + [〔〕
選択したイベントの開始位置をカーソル位置までトリミング	Alt+[
前の選択されたイベントをタイム選択する	[Ctrl] + [Shift] + [〔〕
次の選択されたイベントのエッジにカーソルを移動する	[Ctrl] + [〕]
選択したイベントの終了位置をカーソル位置までトリミング	Alt+]
選択された次のイベントをタイム選択する	[Ctrl] + [Shift] + [〕]
エッジトリミング モードに移行してイベントの先頭を選択する。前のイベントの境界に移動する	テンキー [7] または [〔〕
このモードでは、テンキーの 1、3、4、6 を押すと選択したイベントの境界がトリミングされます。以下を参照してください。	
エッジトリミング モードに移行してイベントの末尾を選択する。次のイベントの境界に移動する	テンキー [9] または [〕]
左／右をトリミングする(エッジトリミング モードの場合)	[F3] キー／[F9] キー
拡張編集モードを開始／終了する(またはエッジトリミング モードを終了する)	テンキー 5
イベントのエッジをダブルクリックして拡張編集モードを開始することもできます。	
このモードでは、テンキーの 1、3、4、6 を押すと選択したイベントの境界がトリミングされます。以下を参照してください。	
選択したイベントを左／右に 1 フレーム移動またはトリミングする	テンキー 1／3
選択したイベントを 1 フレーム左／右に時間圧縮／ストレッチする	[Ctrl] + テンキー [1] または [3]
選択したイベントを左／右に 1 フレームスリップ トリミングする	[Alt] + テンキー [1] または [3]
フレーム単位で左／右を L/J トリミングする	[Shift] + テンキー [1] または [3]
トランジションまたはクロスフェードを 1 フレーム左／右にスライドする(隣接イベントのトリミング)	[Ctrl] + [Alt] + テンキー [1] または [3]
フレーム単位で左／右を L/J カットする	[Ctrl] + [Alt] + [Shift] + テンキー [1] または [3]
選択したイベントを左／右に 1 ピクセル移動またはトリミングする	テンキー 4／6
選択したイベントを 1 ピクセル 左／右に時間圧縮／ストレッチする	[Ctrl] + テンキー [4] または [6]

コマンド	キーボード ショートカット
選択したイベントを左/右に 1 ピクセルスリップ トリミングする	[Alt] + テンキー [4] または [6]
ピクセル単位で左/右を L/J トリミングする	[Shift] + テンキー [4] または [6]
トランジションまたはクロスフェードを 1 ピクセル左/右にスライドする (隣接イベントのトリミング)	[Ctrl] + [Alt] + テンキー [4] または [6]
ピクセル単位で左/右を L/J カットする	[Ctrl] + [Alt] + [Shift] + テンキー [4] または [6]
選択したイベントを上／下に 1 トラック移動する	テンキー 8/2
スリップ：イベントを移動せずに、メディアをイベントの範囲内で移動	Alt を押しながらイベントの内側をドラッグ
スリップ トリミング：エッジをトリミングしながらメディアを移動	Alt を押しながらイベントのエッジをドラッグ
L/J トリミング：イベントグループを無視して、オーディオイベントとビデオイベントを個別にトリミングできるようにします。	[Shift] を押しながらイベントのエッジをドラッグ
隣接イベントのトリミング：選択したイベントと隣接イベントを同時にトリミング	Ctrl+Alt を押しながらイベントのエッジをドラッグ
高速の L カットおよび J カットのため、イベントグループを無視して隣接イベントをトリミングします。	Ctrl+Alt+Shift を押しながらイベントのエッジをドラッグ
イベントの右エッジをスリップトリミング	Alt+Shift を押しながらイベントをドラッグ
イベントの分割または分割トリミング	Ctrl+Alt+Shift を押しながらイベントをクリックまたはドラッグ
 スナップ設定が有効な場合は、[Shift] キーを押したまま操作することで一時的に設定を無効にすることができます。ドラッグ中に Shift キーを離すと、利用可能なスナップ ポイントにイベントをスナップできます。	
スライド：イベントの両方のエッジを同時にトリミング	Ctrl+Alt を押しながらイベントの中央をドラッグ
クロスフェードのスライド：クロスフェードの移動	Ctrl+Alt を押しながらクロスフェード上をドラッグ
トリミング中にイベント内のメディアをストレッチ(圧縮)する	Ctrl を押しながら、イベントの境界をドラッグ
ピッチを 1 半音上げる	+ (テンキーではなくキーボードの番号キー)
ピッチを 1 セント上げる	Ctrl++
ピッチを 1 オクターブ上げる	Shift++

コマンド	キーボード ショートカット
ピッチを 1 半音下げる	- (テンキーではなくキーボードの番号キー)
ピッチを 1 セント上げる	Ctrl+-
ピッチを 1 オクターブ上げる	Shift+-
ピッチのリセット	[Ctrl] + [Shift] + [=] または [Ctrl] + [Shift] + [-]
次のテイクを選択する	T
前のテイクを選択する	Shift+T
カットをトランジションに変換する	テンキー [ / ] テンキー [ * ] テンキー [ - ]
トランジションをカットに変換する	Ctrl+テンキー／
オーディオ エディタで開く	Ctrl+E

### 赤目軽減

次のコマンドは、【赤目軽減】ダイアログ ボックスに適用されます。

コマンド	キーボード ショートカット
左／右にスクロール	←／→ Shift キーを押すと高速スクロール
上／下にスクロール	↑／↓ Shift キーを押すと高速スクロール
画像の上端／下端にジャンプ	Page Up／Down Shift+Home／End
画像の左端／右端にジャンプ	Home／End Shift+Page Up／Down
画像の左右の中央にジャンプ	¥ テンキー *
画像の上下の中央にジャンプ	Shift+¥ Shift+テンキー *
画像の上下左右の中央にジャンプ	C

## 再生、録音、プレビュー

コマンド	キーボード ショートカット
トラックの録音準備をする	Ctrl+Alt+R
録音準備と録音パスの設定	Ctrl+Alt+Shift+R
録音	Ctrl+R
ループ再生	[Q] または [Ctrl] + [Shift] + [L]
最初から再生	[Shift] + [スペース バー] または [Shift] + [F12]
再生の開始	スペース キー
任意のウィンドウから再生	[Ctrl] + [スペース バー] または [F12]
再生／一時停止	[Enter] または [Ctrl] + [F12]
再生を停止する	スペース キーまたは Esc
プロジェクトの最初に移動	Ctrl+Home
プロジェクトの最後に移動	Ctrl+End
前のフレームに移動	Alt+←
次のフレームに移動	Alt+→
ディム（減衰）マスタ バス出力	Ctrl+Shift+F12
カーソル位置のプレビュー。	テンキー 0
[ユーザー設定] ダイアログ ボックスの【編集】タブの【カーソルプレビュー時間】ボックスを使用して、プレビューする時間の長さを指定できます。	
スクラップ再生	J、K または L
ビデオを選択して事前にレンダリング	Shift+M
ダイナミック RAM プレビューの作成	Shift+B
外部モニタ プレビューの切り替え	[Alt] + [Shift] + [4]
MIDI タイムコードの生成	F7
MIDI クロックの生成	Shift+F7
MIDI タイムコードから起動	Ctrl+F7
マルチカメラ編集を有効にする	Ctrl+Shift+D
マルチカメラ テイクの選択	1 - 9
クロスフェード付きマルチカメラ テイクの選択	Ctrl+1~9

## タイムラインとトラック リスト

コマンド	キーボード ショートカット
新しいオーディオ トラックの挿入	Ctrl+Q
新しいビデオ トラックの挿入	Ctrl+Shift+Q
オーディオ トラックのボリュームまたはビデオ トラックのコンポジット レベルを変更する（トラック リストにフォーカスされている場合）	Ctrl+←/→
オーディオ トラックのパンまたはビデオ トラックのフェードトゥカラー設定を変更する（トラック リストにフォーカスされていてオートメーション コントロールが表示されている場合）	Ctrl+Shift+←/→
 トラックのフェードトゥカラー設定を調整するには、【オートメーションの設定】ボタン  をクリックします。	
選択したトラックのミュート	Z
選択したトラックをミュートし、ミュート グループから他のトラックを削除する	Shift+Z
選択したトラックのソロ再生	X
選択したトラックをソロ再生し、ソロ グループから他のトラックを削除する	Shift+X
選択したトラック グループをミュートする	Ctrl+Alt+Z
選択したトラック グループをミュートし、ミュート グループから他のトラック グループを削除する	Ctrl+Alt+Shift+Z
選択したトラック グループをソロ再生する	Ctrl+Alt+X
選択したトラック グループをソロ再生し、ソロ グループから他のトラック グループを削除する	Ctrl+Alt+Shift+X
スナップの無効化（スナップがオンの場合）、またはスナップの有効化（スナップがオフの場合）	Shift を押しながら F8 を押しながら
フレームに合わせてクオントライズ	Alt+F8
スナップを有効／無効にする	F8
グリッドにスナップ	Ctrl+F8
マーカーにスナップ	Shift+F8
すべてのイベントにスナップ	Ctrl+Shift+F8
影響のあるトラックをポスト編集リップルする	F
影響のあるトラック、バス トラック、マーカー、およびリージョンをポスト編集リップルする	Ctrl+F
すべてのトラック、マーカー、およびリージョンをポスト編集リップル	Ctrl+Shift+F
自動リップル モード	Ctrl+L
自動クロスフェード	Ctrl+Shift+X
新規トラックにレンダリング	Ctrl+M

コマンド	キーボード ショートカット
選択されたイベントをグループ化する	G
選択したイベントのグループ化解除	U
イベント グループを無視	Ctrl+Shift+U
イベントを削除せずにグループをクリアする	Ctrl+U
グループ内のすべてのイベントを選択	Shift+G
トラック ボリューム エンベロープの挿入/表示/非表示	V
トラック ボリューム エンベロープを削除する	Shift+V
トラック パン エンベロープの挿入/表示/非表示	P
トラック パン エンベロープを削除する	Shift+P
エフェクト オートメーション エンベロープ間の循環	E と Shift+E
エンベロープの表示／非表示を切り替える	Ctrl+Shift+E
エンベロープ ポイントを 1 ピクセルごとに上下して調整する	エンベロープ ポイントを選択して、マウス ボタンを押しながらテンキーの 8 または 2 を押す
エンベロープ ポイントを 1 ピクセルごと左右に調整する	エンベロープ ポイントを選択して、マウス ボタンを押しながらテンキーの 4 または 6 を押す
タイムライン上の位置を変えずにエンベロープ ポイント値を微調整	Ctrl を押しながらエンベロープ ポイントまたはセグメントをドラッグ
タイムライン上の位置を変えずにエンベロープ ポイント値を調整	Ctrl+Alt を押しながらエンベロープ ポイントまたはセグメントをドラッグ
値を変えずにタイムライン上のエンベロープ ポイントの位置を調整	Alt を押しながらドラッグ
コマンド マーカーの挿入	C
マーカーの挿入	M
リージョンの挿入	[R]
CD トラック リージョンの挿入	N
CD トラック インデックスの挿入	Shift+N

## トリマー コマンド

次のコマンドが [トリマー] ウィンドウに適用されます。タイムラインに適用されるショートカットの多くが、トリマーでも有効です。このリストは、トリマー固有のコマンドをハイライトしています。

コマンド	キーボード ショートカット
カーソルの後にメディアを追加	A
カーソルの前にメディアを追加	Shift+A
時間範囲をタイムラインからカーソルの後に転送する	T
時間範囲をタイムラインからカーソルの前に転送する	Shift+T
選択したストリームの切り替え：オーディオ／ビデオ／両方	タブ
オーディオ／ビデオ ストリームの高さの切り替え	Ctrl+Shift+↑／↓
トリマー履歴のソート	H
トリマー履歴のクリア	Ctrl+Shift+H
トリマー履歴から現在のメディアを削除	Ctrl+H
マーカー／リージョンの保存	S
自動マーカー／リージョン保存の切り替え	Shift+S
オーディオ エディタで開く	Ctrl+E
ビデオを [ビデオ プレビュー] ウィンドウに表示する	Ctrl+P

## トラック モーション

次のコマンドは、 [トラック モーション] ウィンドウと [3D トラック モーション] ウィンドウに適用されます。

コマンド	キーボード ショートカット
3D レイアウトを変更する	1～6 (テンキーではなく キーボードの番号キー)
アスペクト比をロックする	A
中心から拡大／縮小する	C
オブジェクト スペースで編集する	O
移動しないようにする	X、Y、Z
スケーリングしないようにする	Shift+X、Shift+Y、 Shift+Z
スナップを有効にする	F8
回転を有効にする	Shift+F8

## サラウンド パン

パン ポイントを微調整する場合、次のショートカットに [Ctrl] キーを追加します。

コマンド	キーボード ショートカット
サラウンド パンの中心線に動きを制限する	[Shift] キーを押しながらパン ポイントをドラッグ（【自由に移動】  がオンになっている場合のみ）
中心から一定の半径に動きを制限	[Alt] キーを押しながらパン ポイントをドラッグ（【自由に移動】  がオフになっている場合のみ）
	Alt+マウス ホイール
サラウンド パンに収まる最大円に動きを制限する	[Alt] + [Shift] キーを押しながらパン ポイントをドラッグ（【自由に移動】  がオフになっている場合のみ）
	Alt+Shift+マウス ホイール
パン ポイントを前/後に移動する (パン ポイントを選択している場合)	↑/↓ Page Up/ Page Down マウス ホイール
パン ポイントを左/右に移動する (パン ポイントを選択している場合)	←/→ Shift+Page Up/ Down Shift を押しながらマウス ホイールを前後に回転
パン ポイントをサラウンド パンの隅、境界、または中心に移動 (パン ポイントを選択しており、【Num Lock】キーがオフの場合)	テンキー
サラウンド パンに収まる最大円の隅にパン ポイントを移動 (パン ポイントを選択しており、【Num Lock】キーがオフの場合)	Ctrl+テンキー 1、3、7、9

## ミキシング コンソール

コマンド	キーボード ショートカット
選択されたチャンネルの名前の変更	F2
新しいオーディオ トラックの挿入	Ctrl+Q
デフォルト/狭い/広いチャンネルストリップを順に切り替える	D/N/W
選択したチャンネルストリップの非表示	Shift+H
【チャンネルリスト】ペインの表示	Shift+C

コマンド	キーボード ショートカット
すべてのチャンネル ストリップの表示／非表示	Q
オーディオ バス チャンネル ストリップの表示／非表示	U
オーディオ トラック チャンネル ストリップの表示／非表示	A
割り当て可能なエフェクト チャンネル ストリップの表示／非表示	E
マスタ バス チャンネル ストリップの表示／非表示	T
プレビュー チャンネル ストリップの表示／非表示	P
フェーダー ティックの表示／非表示	Shift+T
コントロール リージョン ラベルの表示／非表示	Shift+L
フェーダー コントロール リージョンの表示／非表示	F
インサート FX コントロール リージョンの表示／非表示	I
I/O コントロール リージョンの表示／非表示	H
メーター コントロール リージョンの表示／非表示	M
センド コントロール リージョンの表示／非表示	S
選択したフェーダーの調整	↑/↓
ステレオ フェーダーの左チャンネルの調整	Shift+↑/↓
ステレオ フェーダーの右チャンネルの調整	Ctrl+↑/↓

## その他

コマンド	キーボード ショートカット
アプリケーション ヘルプ	F1
ポップアップ ヘルプ	Shift+F1
ショートカット メニュー	Shift+F10
フェーダー／スライダの微調整	Ctrl を押しながら ドラッグ
相対キーフレーム スペースを変更する	Alt を押しながら キーフレームを ドラッグ
長さを変えずにリージョンを移動	Alt を押しながら リージョン タグを ドラッグ

## マルチメディア キーボード

コマンド	ショートカット
Play／Pause	Play／Pause
最初から再生	Shift+ 再生／一時停止する

コマンド	ショートカット
停止	停止
ミュート トラック	ミュート
トラックをミュートして、他のトラックをミュート グループから削除する	Shift+Mute
トラックをソロ再生する	Ctrl+Mute
トラックをソロ再生して、他のトラックをソロ グループから削除する	Ctrl+Shift+Mute
オーディオ トラックのボリュームまたはビデオ トラックのコンポジット レベルを変更する（トラック リストにフォーカスされている場合）	Ctrl+Volume Up/Down
オーディオ トラックのパンまたはビデオ トラックのフェードトゥカラー設定を変更する（トラック リストにフォーカスされている場合）	Shift+Volume Up/Down
トラック フォーカスを変更する	Next/Prev Track

## マウス ホイールのショートカット

コマンド	ショートカット
ズーム イン／アウト	ホイール
垂直にスクロールする	Ctrl を押しながらマウス ホイールを回転
水平スクロール	Shift を押しながらマウス ホイールを回転
カーソルを少しづつ移動する	Ctrl+Shift を押しながらマウス ホイールを回転
選択したイベントのエッジを 1 ピクセル トリミングする（エッジトリミング モードの場合）	
再生中にスクラブ レートを調整する	
フレームごとにカーソルを移動	Ctrl+Alt+Shift を押しながらマウス ホイールを回転
選択したイベントのエッジを 1 フレーム トリミングする（エッジトリミング モードの場合）	
再生中にスクラブ レートを調整する	
自動スクロールする	ホイール ボタンをクリックしてマウスを移動
フェーダー／スライダを移動する	ハンドル上にカーソルを移動してホイールを回転
プラグイン ウィンドウでは、フォーカスするためにコントロールを最初にクリックします。	
フェーダーやスライダの微調整	Ctrlを押しながらフェー ダー上にカーソルを移動し てホイールを回転