

プリセット信号一覧

入力プリセット信号			
	信号名称	カラー方式または水平 / 垂直周波数表示	
コンピューター信号			
1	VGA ^{a)} 1 (VGA 350)	31.5 kHz	70.1 Hz
2	640×350@85 Hz (VESA ^{b)} STD)	37.9 kHz	85.1 Hz
3	640×400@85 Hz (VESA STD)	37.9 kHz	85.1 Hz
4	640×480@60 Hz (VESA STD)	31.5 kHz	59.9 Hz
5	Mac ^{c)} 13"	35.0 kHz	66.7 Hz
6	640×480@72 Hz (VESA STD)	37.9 kHz	72.8 Hz
7	640×480@75 Hz (VESA STD)	37.5 kHz	75.0 Hz
8	640×480@85 Hz (VESA STD)	43.3 kHz	85.0 Hz
9	852×480@60 Hz (I/O DATA ^{d)})	31.7 kHz	60.0 Hz
10	VGA (VGA TEXT)	31.5 kHz	70.1 Hz
11	720×400@85 Hz (VESA STD)	37.9 kHz	85.0 Hz
12	800×600@56 Hz (VESA STD)	35.2 kHz	56.3 Hz
13	800×600@60 Hz (VESA STD)	37.9 kHz	60.3 Hz
14	800×600@72 Hz (VESA STD)	48.1 kHz	72.2 Hz
15	800×600@75 Hz (VESA STD)	46.9 kHz	75.0 Hz
16	800×600@85 Hz (VESA STD)	53.7 kHz	85.1 Hz
17	Mac 16"	49.7 kHz	74.6 Hz
18	1,024×768@60 Hz (VESA STD)	48.4 kHz	60.0 Hz
19	1,024×768@70 Hz (VESA STD)	56.5 kHz	70.1 Hz
20	1,024×768@75 Hz (VESA STD)	60.0 kHz	75.0 Hz
21	1,024×768@85 Hz (VESA STD)	68.7 kHz	85.0 Hz
22	1,152×864@75 Hz (VESA STD)	67.5 kHz	75.0 Hz
23	Mac 21"	68.7 kHz	75.1 Hz
24	1,280×960@60 Hz (VESA STD)	60.0 kHz	60.0 Hz
25	1,280×960@85 Hz (VESA STD)	85.9 kHz	85.0 Hz
26	1,280×1,024@60 Hz (VESA STD)	64.0 kHz	60.0Hz
27	1,280×1,024@75 Hz (VESA STD)	80.0 kHz	75.0Hz
28	1,280×1,024@85 Hz (VESA STD)	91.1 kHz	85.0Hz
29	1,600×1,200@60 Hz (VESA STD)	75.0 kHz	60.0Hz
30	856×480@60 Hz (Matrox ^{e)})	30.2 kHz	60.0 Hz
31	856×480@59.6 Hz (Matrox ^{e)})	30.1 kHz	59.6 Hz
32	856×480@60.1 Hz (Matrox ^{e)})	30.1 kHz	60.1 Hz
SDTV/HDTV			
1	PAL	PAL	
2	NTSC	NTSC	
3	SECAM	SECAM	
4	NTSC4.43	NTSC4.43	
5	PAL60	PAL60	
6	PAL-M	PAL-M	
7	PAL-N	PAL-N	
8	575/50i	575/50I	
9	480/60i	480/60I	
10	1080/24psf	1080/48I	
11	1080/50i	1080/50I	
12	576/50p	576/50P	
13	480/60p	480/60P	
14	1080/60i	1080/60I	
15	720/60p	720/60P	

- a) VGAは米国International Business Machines Corporationの登録商標です。
 b) VESAはVideo Electronics Standards Associationの登録商標です。
 c) Mac(Macintosh)はApple Computer, Inc.の登録商標です。
 d) I - O DATA機器社製のグラフィックアクセラレーターボードを使用した場合。
 e) Matrox Graphics Inc.製のグラフィックスカードを使用した場合。

ご注意

- ・HDTV信号を入力する場合、同期信号は3値同期信号をINPUT1、INPUT2、OPTION端子のRGB/COMPONENT端子(D-sub 15ピンコネクター)の2番ピンに入力してください。
- ・No.29のコンピューター信号を入力する場合、画面モード調整メニューの水平サイズ、水平位置、垂直サイズ、垂直位置をいずれも標準位置(00)にし、ズームを標準に設定してください。これらを動かして使用すると、画像が乱れことがあります。
- ・FDW-50PX1でDVD信号を入力した場合、画像の色を薄く感いたら、画質調整メニューの「色の濃さ」でお好みの色の濃さに調整してください。
- ・位相を再調整すると解像度が低下します。