

SONY

α
ALPHA

映像世界に、新しい光を
想像力を、もっと先へ。



Cinema Line
FX5

35mmフルサイズ

※写真のレンズとマイクは別売のFE 16-35mm F2.8 GM IIとECM-778です
本カタログ掲載の価格には、配送設置・工事・接続調整などの費用は含まれていません

FX5

35mm*1 フルサイズ 有効最大 約1660万画素	ISO 320- 409600 相当	S-Log3 HLG S-Cinetone	X-OCN (圧縮RAW) カメラ内部記録	オーブンゲート*2 撮影	5K 120fps 4K 240fps
15+ストップ*4の ワイドラチチュード	スリー+ベースISO ISO (800/4000/ 12800)	オート トレッキング ホイバ/バランス (ATW)	手ブレ補正 ダイナミック アクティブモード*6	96kHz 32bit float 音声収録	3.5型 16:9ウチパネル 4軸 液晶モニター アルミニウム

※写真のレンズは別売のFE 16-35mm F2.8 GM IIです

BIONZ XR2
Exmor RS
CMOS Sensor

α

Full-Frame

6

A detailed view of the rear of the Sony WH1000XM4 headphones, showing the control panel. The panel includes a 3.5mm audio jack, a USB-C port, a USB-A port, and a multi-pin connector. There are also several buttons and a small display screen. The Sony logo is visible on the right side of the panel.

[illegible]

* FX5では、XLR-H1は使用できません。ILME-FX5に同梱されているXLR-H2、または別売のXLR-H2をご使用ください。OLEDビューファインダーと併用することはできません。XLR-H2は、ILME-FX3、ILME-FX3A、ILME-FX2B、ILME-FX30B、ILME-FX30では使用できません

FX5



レンズマウント	Eマウント
静止画撮影	—
	撮像素子 35mmフルサイズ (35.9×24.0mm)、Exmor RS CMOSセンサー
	カメラ有効画素数*1 最大約1660万画素
撮影部	光学ローパスフィルター ●
	ラチチュード 15+ストップ (S-Log3)
	ホワイトバランス色温度設定範囲 2000K-15000K
	アンチダスト機能 ●
圧縮形式	X-OCN (圧縮RAW) 内部記録 XAVC HS: MPEG-H HEVC/H.265 XAVC S: MPEG-4 AVC/H.264
動画記録方式	音声記録方式 LPCM 4ch (48kHz 24bit)、PCM 4ch (48kHz 32bit float)*2、 LPCM 4ch (96kHz 24bit)*2、PCM 4ch (96kHz 32bit float)*2
	プロキシ記録 ●
動画機能	タイムコード/ユーザービット ●
	RAW出力 ● (HDMI)
記録部	スロット SLOT A: SDXC (UHS-I/II対応) カード、CFexpress 2 Type Aカード用マルチスロット SLOT B: SDXC (UHS-I/II対応) カード、CFexpress 2 Type Aカード用マルチスロット
	検出方式 ファストハイブリッドAF (位相差検出方式/コントラスト検出方式)
フォーカス	測距点数 最大759点 (位相差検出方式)
	認識対象 人物/動物/鳥
露出制御	ISO感度 ISO320-409600相当、AUTO (ISO320-409600相当、上限設定可能)
	形式 8.8cm (3.5型) TFT駆動
液晶モニター	タッチパネル ●
	ドット数 2,764,800ドット
	角度調整機能 開き角度: 上約98度、下約40度、横約180度、横開き位置での回転約270度
超解像ズーム	● (約1.5倍 (4K)、約2倍 (HD))
シャッター	シャッター速度範囲 64F・1/8000秒
手ブレ補正機能	方式 イメージセンサーシフト方式5軸補正 (補正方式はレンズ仕様による) モード ダイナミックアクティブ/アクティブ/スタンダード/切

	USB Type-C™ 端子	●(PORT1 : SuperSpeed USB 10Gbps (USB 3.2)に準拠、 PORT2 : Hi-Speed USB 480Mbps (USB 2.0)に準拠)
	ワイヤレス LAN 対応(内蔵)	●(Wi-Fiに準拠、IEEE 802.11a/b/g/n/ac/ax(2.4GHz帯/5GHz帯/6GHz帯))
	Bluetooth	●(Bluetooth 標準規格 Ver. 5.3(2.4GHz帯))
	HDMI端子	HDMI端子(タイプA)
インターフェース	マルチインターフェースシュー ^{*3}	●(デジタルオーディオインターフェース対応)
	マイク端子	●(3.5mmステレオミニジャック)
	ヘッドホン端子	●(3.5mmステレオミニジャック)
	リモートコントロール(ワイヤレス)	●(Bluetoothリモコン)
	LAN 端子	●(2.5GBASE-T、1000BASE-T、100BASE-TX)
	ビューファインダー端子	●
音声	マイク	ステレオマイク内蔵
	スピーカー	モノラルスピーカー内蔵
レンズ補正		周辺光量、倍率色収差、歪曲収差、ブリージング
	使用電池	リチャージابلバッテリーパック NP-SA100
	実動動画撮影時 ^{*4}	液晶モニター使用時：約105分(CIPA規格準拠)
電源	連続動画撮影時	液晶モニター使用時：約170分(CIPA規格準拠)
	本体内充電	●(USB Type-C端子で可、USB Power Delivery対応) ^{*5}
	USB 給電	●(USB Type-C端子で可、USB Power Delivery対応)
消費電力	液晶モニター使用時	動画撮影時：約7.4W (FE 28-70mm F3.5-5.6 OSS IIレンズ装着)
質量		約1,046g (XLRハンドル、電池、メモリーカード含む) 約734g (電池、メモリーカード含む) 約643g (本体のみ)
外形寸法(幅×高さ×奥行)		約132.2×79.0×87.0mm(グリップからモニターまで)
使用温度範囲	使用温度範囲	0-40℃
	保存温度範囲	-20-55℃
付属品		リチャージابلバッテリーパック NP-SA100 (1)、バッテリーチャージャー BC-SAD1 (1) ^{*6} 、 ポディキャップ (1)、アクセサリシューキャップ (1)、VF端子保護キャップ (1) ＜以下は、ILME-FX5のみ同梱＞ XLRハンドルユニット (1)、ハンドルシューキャップ (1)、アクセサリシューキット (1)

 G MASTER FE 16-35mm F2.8 GM II SEL1635GM2 オープン価格	 G MASTER FE 24-70mm F2.8 GM II SEL2470GM2 オープン価格	 G MASTER FE 70-200mm F2.8 GM OSS II SEL70200GM2 オープン価格	 XLRハンドルユニット XLR-H2 希望小売価格 110,000円(税込)	 OLEDビューファインダー DVF-EL1 希望小売価格 94,600円(税込)	 タイムコードアダプターケーブル VMC-BNCU1 希望小売価格 12,650円(税込)	 リチャージャブルバッテリーパック NP-SA100 希望小売価格 16,500円(税込)
--	--	--	--	---	--	--

サステナビリティ

環境への配慮とアクセシビリティ

ソニーは、2050年までに環境負荷ゼロを目指す「Road to Zero」環境計画を推進しています。耐久性と質感に優れた高品質の再生素材「SORPLAS」を採用し、性能や機能性を損なうことなく環境負荷の低減に貢献します。

Road to Zero

【ご注意】 連続記録可能な時間は温度環境や動画撮影前の使用状況により変動します。カメラの電源を入れ、構図確認を繰り返し使用していた場合には、カメラ内部の温度が上昇しますので、上記の動画撮影時間より短くなります
※温度により動画撮影が停止した場合、電源を切ったまま数分間放置し、カメラの温度が下がってから撮影を再開してください

 安全に関する注意		商品を安全に使うため、使用前に必ず「取扱説明書・安全のために」をよくお読みください	
安全点検のお願い	このような症状はありませんか ●電源コードが傷んでいる ●変なにおいがしたり、煙が出たりする ●内部に水や異物が入った		使用を中止 バッテリーをはずすかコンセントから電源プラグを抜いて必ず販売店またはテクニカルインフォメーションセンターにご相談ください

◆全に使用するのはこの注意。●製品をばらばらにして、内部の改造はしないでください。●バッテリーは、指定された充電器だけで充電しないでください。●バッテリーは、火の中に入れてはいけません。ショートさせないでください。また、火のそばで寝ていたりしないでください。●カメラの手を充電するバッテリーパックをそのままにしてください。商品使用上の注意。●あなたのカメラが撮影したものは、個人として利用しない場合は、著作権法上、権利者に無断で使用できません。●カメラ・カメラ記録媒体の不具合とその他の不具合により障害や事故を生ずる場合があります。交換した、故障の記録媒体の補償については「客責たか」として記載されています。●モニター表示画面は実際のものの約8割、または写真と同じ色や色相が異なることがあります。●カメラの注意。●カメラのLEDインジケータの数値は標準測定基準に基づいています。●カメラの撮像の一面画素はイメージサイズです。●カメラの上の付属品（例えば）電池パック（200/239/76f）、120p/1188fps、60p/59.94fps、30p/29.97fps、24p/23.98fpsなど）。●カメラの録画モードの仕様が例外は、改良のため予告なく変更することがありますので、あらかじめご了承ください。●カメラとお客様の顔の位置は、印刷の図解とは多少異なる場合があります。●カメラの録画モードの仕様は、商品の仕様書には必ず掲載されているものと一致するものではありません。●当社は、カメラの機能性に関するお問い合わせ、ご質問及びご相談について、お客様からのご要望に応じて迅速に対応いたします。●SONYはニコングループ株式会社の商標です。●X、αはニコングループ株式会社の商標です。●G Master、Gマスターは、ニコングループ株式会社の商標です。●Exmor RSおよび Exmorはニコングループ株式会社の商標です。●BIONZ X2R、BIONZ X2Rはニコングループ株式会社の商標です。●Wi-Fi-FI-Wi-Fi-FIはニコングループ株式会社の商標です。●SD-CLCの商標です。●その他記載されているシグネチャ、製品名、製造名は、一般に公開される製品の登録商標あるいは商標です。なお、本ページにLGTM、メディアは明記していません。バックアップのためのカメラ・カメラ記録媒体の不具合とその他の不具合により障害や事故を生ずる場合があります。交換した、故障の記録媒体の補償については「客責たか」として記載されています。●大人数の撮影に支障をきたす可能性があります。

製品情報は「サクサク My Sony アプリ」で。  シンプル画面で「知りたい」が見つけやすい。製品購入後は「使いこなし情報」を手元にお届け。  ソニーウェブサイト sony.jp/

法人のお客様向け
ソニー ウェブサイト

sony.jp/pro/



AWKP-1 Printed in Japan. (84982364)

2026.7
カタログ記載内容2026年7月現在
本カタログは環境に配慮した植物油インキを使用