

SONY

ウォークマン®
NW-WM1Z/WM1A



「音」に込められた想いまで届ける



NEW NW-WM1A



NEW NW-WM1Z

音楽の感動を 余すところなく届けるために

演奏が始まる瞬間、歌い出しの気配から最後の音が消え入り完全な静寂に至るまで。
その現場の空気、温度や湿度を感じられるほどの表現力、
音の消え際の微小音までも再現できる音質を追求した WM1 シリーズ。
音質の追求の先にある音楽の感動を余すところなく届けることを目指しました。

NW-WM1Z

金メッキを施した純度99.96%以上の無酸素銅切削筐体



アンプからヘッドホンジャックへの線材に、KIMBER KABLE®社との協力によって開発された4芯Braid(編み)構造を採用。

ヘッドホン出力のフィルターに、伸びやかで透明感のある艶やかな音質を実現する大型高音質抵抗を採用。

NW-WM1A

高剛性と低インピーダンス化を両立したアルミ切削筐体



アンプからヘッドホンジャックへの線材に、スムーズに信号を伝達する低抵抗の無酸素銅ケーブルを採用。

ヘッドホン出力のフィルターに、ノイズレベルを低減し、音の解像度感向上させる高品質メルフ抵抗を採用。



音楽再生に特化した 新ユーザーインターフェース

音楽再生画面を中心に上下左右にスライドすることで、各メニュー(ライブラリトップ/各種音質設定/再生リスト/ブックマークリスト)に素早くアクセス可能。目的の曲をスムーズに検索でき、音質調整を手軽に楽しめます。



ウォークマン® ハイエンドモデル別 [音作りの方向性]

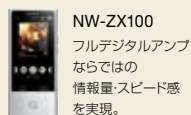
音のイメージ



情報量・スピード感



繊細な空気感が漂う
アコースティック感



NW-ZX100
フルデジタルアンプ
ならではの
情報量・スピード感
を実現。



NW-WM1A
ZX100から情報量・
パワー感がアップ。
さらに温かみのある
音質まで再現。



NW-WM1Z
厳選/パーツにより
ナチュラルで
アコースティックな
領域まで再現。

ライブラリトップ



再生リスト



ブックマークリスト



各種音質設定





フルデジタルアンプを一新、最新のバランス接続にも対応。 ハイレゾ音源を存分に楽しめる妥協なきクオリティー

大幅に進化したフルデジタルアンプ 「S-Master HX」*

S-Master HX
Hi-Res Audio Amplifier

*ワイヤレスリスニング(Bluetooth®接続時)には無効です

● DSDネイティブ再生(最大11.2MHz)に対応

WM1シリーズ用に新たに設計し、DSDネイティブ再生(最大11.2MHz)およびリニアPCM再生(最大384kHz/32bit(float/integer))性能が大幅に向上しました。
※ DSDネイティブ再生は/バランス接続時のみ対応。アンバランス接続時はリニアPCMへの変換再生になります



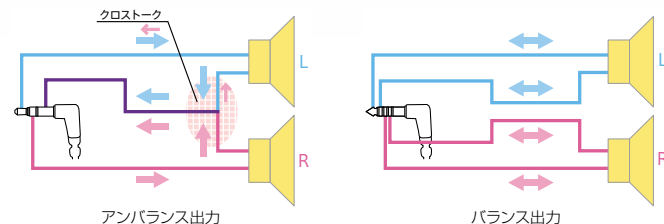
● 従来比約4倍*の高出力を実現。バランス出力にも対応

アンバランス接続時は従来比約4倍の60mW+60mW(16Ω)、バランス接続時には250mW+250mW(16Ω)の実用最大出力を実現。ポータブルヘッドホンアンプを介さずに、インピーダンスの高いヘッドホンも単独でドライブできます。

* 当社従来品NW-ZX2 15mW+15mW(16Ω)との比較

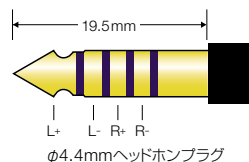
バランス出力に対応

バランス出力では左右の音を完全に分離し、グラウンドを介さずに音の信号を出力可能。ステレオ感に悪影響を与えるクロストーク(左右の信号の混信)を限りなく低減し、ノイズの少ない低歪で繊細なサウンドを再現します。



● 接続安定性の高いφ4.4mm(JEITA統一規格)バランス接続を採用

ヘッドホンプラグ1本で接続でき、接続安定性にも優れたφ4.4mmのバランス接続(5極)を採用。各チャンネルの抵抗値が近く、接触抵抗も低い日本ディックス製ヘッドホンジャック「Pentaconn」を採用し、音の解像度・広がり・奥行きを余すところなく表現できます。



●「Pentaconn」は株式会社日本ディックスの登録商標です

自分好みの設定を存分に追求できる音響処理

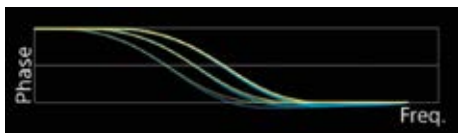
● 曲のタイプに合わせて5つのモードから選べる「DSEE HX」

CD音源やMP3などの圧縮音源を、ハイレゾ相当の高解像度にアップスケーリング(最大192kHz/32bitまで)。さらに、曲のタイプに合わせて5つのモード(スタンダード/女性ボーカル/男性ボーカル/パーカッション/ストリングス)を追加しました。

DSEE HX
Digital Sound Enhancement Engine

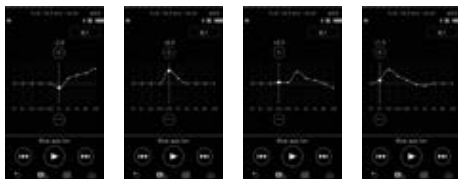
● 豊かな低域を再現する「DCフェーズリニアライザー」

現在流通している音楽ソフトは、アナログ方式のパワーアンプの位相特性を前提として作られていることが多く、「DCフェーズリニアライザー」は、そのアナログアンプと同じ位相特性をDSPによる演算で再現。これにより、デジタルアンプでありながら伝統的なアナログアンプに近い、十分な低音感が得られます。当機能による効果は、カーブの異なる6つのモードから好みに合わせて選択できます(OFFも選択可)。



● 高品位な10バンドイコライザー(31Hz~16000Hz)

高品質な信号処理により音質の微調整が可能。調整した設定値を複数保存できます。



※ DSDネイティブ再生中や、ワイヤレスリスニング中(Bluetooth®接続時)は、「DSEE HX」や「DCフェーズリニアライザー」などの各種音質設定は無効になります

Signature Series



音質の追求の先にある、未体験の感動のために。ハイレゾを一步先へソニーがこれまで培ってきたすべての高音質技術をベースに、従来の常識にとらわれない音作りが結実した「Signature Series」。ウォークマン®。ヘッドホン・ヘッドホンアンプ、この3種のプラグシップが追求したのは、演奏が始まる瞬間、歌い出しの気配から最後の音が消え入り完全な静寂に至るまでの「微小音の再現性」です。その現場の空気、温度や湿度までを感じられるほどの表現力によって、ヘッドホンによる今考えうる最高の音楽体験を、そして音質の追求の先にある音楽の感動を余すところなく届けることを目指しました。



ウォークマン®
NW-WM1Z / NW-WM1A
オープン価格



ステレオヘッドホン
MDR-Z1R
オープン価格



ヘッドホンアンプ
TA-ZH1ES
希望小売価格 278,000円+税

■ オープン価格商品の価格は、販売店にお問い合わせください

主な仕様

	NW-WM1Z	NW-WM1A
容量・本体カラー	256GB ●ゴールド(N)	128GB ●ブラック(B)
最大再生曲数 (通常音源*1/ハイレゾ音源*2)	上限 約20,000曲 約870曲	上限 約20,000曲 約430曲
充電持続時間 音楽* 3</td <td colspan="2">約33時間</td>	約33時間	
音楽(ハイレゾ音源)*4	約26時間	
ハイレゾ音源対応	●	
フルデジタルアンプ [S-Master HX]*5	●	
DSEE	●(DSEE HX 5モード)	
バランス接続(φ4.4mm)	●	
Bluetooth®	● 対応コーデック:SBC/LDAC	
ワンタッチ接続(NFC)機能	●	
対応コーデック	MP3*6/WMA*7/ATRAC/ATRAC Advanced Lossless/ リニアPCM(WAV)*8/AAC*9/HE-AAC*10/ FLAC*11/Apple Lossless*11/AIFF*12/DSD*12	
microSDメモリーカード対応*13	●	
最大外形寸法 [JEITA] (幅×高さ×奥行)	約72.9×124.2×19.9mm	
質量 [JEITA] (充電体含む)	約455g	約267g

*1 MP3 128kbpsモード時、1曲を4分で換算。ウォークマン®に転送した楽曲数が20,000曲を超えた場合、正しく動作しない場合があります。20,000曲以内でのご使用をお勧めします *2 FLAC 192kHz/24bitモード時、1曲を4分で換算 *3 MP3 128kbpsモード時、設定条件により異なります *4 FLAC 192kHz/24bit、設定条件により異なります *5 ワイヤレスリスニング(Bluetooth®接続時)には無効です *6 本体で再生可能なMP3ファイル形式フォーマット:MPEG-1 Audio Layer 3、ビットレート:32~320kbps (VBR)、サンプリング周波数:32/44.1/48kHz *7 本体で再生可能なWMAファイル形式フォーマット:WMA、ビットレート:32~192kbps (VBR)、サンプリング周波数:44.1kHz *8 サンプリング周波数:8/11.025/12/16/22.05/24/32/44.1/48/88.2/96/176.4/192/352.8/384kHz、量子化ビット数:16/24/32bitに対応 *9 本体で再生可能なAACファイル形式フォーマット:AAC-LC、ビットレート:16~320kbps (VBR)、サンプリング周波数:8/11.025/12/16/22.05/24/32/44.1/48kHz *10 本体で再生可能なHE-AACファイル形式フォーマット:HE-AAC、ビットレート:32~144kbps (VBR)、サンプリング周波数:8/11.025/12/16/22.05/24/32/44.1/48/88.2/96/176.4/192/352.8/384kHz、量子化ビット数:16/24bitに対応 *12 DSDネイティブ再生はバランス接続時のみ対応。アンバランス接続時はリニアPCMへの変換再生になります。量子化ビット数:1bit、サンプリング周波数:2.8/5.6/11.2MHzに対応 *13 64GB以上のSDXC規格にも対応しています。保存曲数によっては、microSDメモリーカードの読み込みに時間がかかる場合があります。すべてのmicroSDメモリーカードへの対応を保証するものではありません ※著作権保護されたファイルは再生できません ※すべてのエンコーダーに対応しているわけではありません ※サンプリング周波数によっては規格外および保証外の数値も含まれます

別売アクセサリ



リモコン
RMT-NWS20
オープン価格



専用レザークース
CKL-NWWM1
オープン価格



専用液晶保護シート
PRF-NWH40A
オープン価格



安全に関する注意

商品を安全に使うため、使用前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください

●自動車やバイク、自転車などの運転中にヘッドホンは絶対に使わないでください。交通事故の原因となります。警告音なども聞こえにくくなります。運転中以外でも、踏切りや駅のホーム、車の通る道、工場現場など、周囲の音が聞こえないと危険な場所では使わないでください。

商品使用上の注意 ●あなたが録音したものは、個人として楽しむなどのほかは、著作権法上、権利者に無断で使用できません ●極性統一形DCプラグジャックは、JEITAで規格統一したものです。故障の原因になりますので、必ず指定の商品をご使用ください **カタログ上の注意** ●掲載商品の仕様および外観は、改良のため予告なく変更することがあります ●実際の商品の色とは印刷の関係で多少異なる場合があります ●画面およびディスプレイはハメコミ合成です ●掲載商品のなかには地域により品薄・品切れになるものがあります。販売店にお確かめのうえお選びください **商品購入時の注意** ●「保証書」の記載事項を必ず確認のうえ、大切に保管してください。ただし、アクセサリの一部の商品には、保証書が付いていません ●製造番号は品質管理上重要なものです。お買い上げの際には、製造番号をご確認ください ●当社は、補修用性能部品を製造打ち切り後6年保有しています。ただし、故障の状況その他の事情により、修理に代えて製品交換をする場合がありますのでご了承ください **各社商標など** ●SONYはソニー株式会社の商標です ●ウォークマン、WALKMAN、WALKMAN、WALKMAN はソニー株式会社の登録商標です ●LDACおよびLDACロゴは、ソニー株式会社の商標です ●ATRAC、ATRAC3、ATRAC3plusはソニー株式会社の商標です ●Bluetoothワードマークとロゴは、Bluetooth SIG, Inc.の所有であり、ソニー株式会社はライセンスに基づきこのマークを使用しています。他のトレードマークおよびトレード名称については、個々の所有者に帰属するものとします ●その他、本カタログに記載されている商品名などは各社の商標または登録商標です。なお、本文中ではTM、®マークは明記していません