

# SONY

デジタルカメラ

## VLOGCAM™ ZV-1 II / ZV-1F カタログ

デジタルスチルカメラ

## RXシリーズ総合カタログ



VLOGCAM ZV-1 II



VLOGCAM ZV-1F



RX1R III

本カタログ掲載の価格には、配送・接続調整などの費用は含まれていません



# Hello, Your Creativity.

購入後の製品登録で **あなたのカメラライフがもっと楽しく、快適に**

αに関する「使い方・おすすめの撮り方」などの使いこなしから  
 「製品のアップデート」や「お得なサービス」までカメラライフがより充実する情報をご案内

- 使い方・撮り方を学ぶ
- スマートフォン連携
- 作品を見る・共有する
- 困ったときもサポート

撮影からお手入れまで、αを使いこなす。

Guide

活用ガイド

撮影からお手入れの方法まで、αを使いこなし、撮影を楽しむ情報を掲載。

プロから直接、学ぶ。

α Academy

カメラ初心者でも大丈夫。撮影を楽しむための「使い方」や「撮影テクニック」を、オンラインやリアルで学べる講座をご用意。

**CREATORS' CLOUD**

Creators' App  
 Creators' Cloud  
 モバイルアプリケーション

Imaging Edge Mobile  
 画像転送・リモート撮影  
 モバイルアプリケーション

クリエイターをサポートするプラットフォーム

モバイルアプリケーションを使用することで、撮った作品をスマートフォンに転送できます。また、Creators' Appに搭載の「Discover」では、他のクリエイター作品や記事などをご紹介します。

スマホと繋げる、創造性と機動カアップ。

創作を、みんなと楽しむ、教え合う。

αcafé

ソニーのカメラで撮影された写真や動画が集まる作品ギャラリー&コミュニティサイト。コンテストにもチャレンジできます。

感動体験、生まれる・伝える。

αcafé 表現レシピ

もっと素敵な作品を撮りたい、そんなあなたにクリエイターおすすめの「かんたん」で「ステキ」な撮り方を紹介。

24時間いつでも、気軽に聞ける。

24時間対応窓口

カメラの使い方や撮りに困ったら、LINEで気軽に問い合わせができます。

長く、大事に、使いたい。

α Plaza

購入前のご相談はもちろん、購入後もメンテナンスやカメラスクールなどの多彩なサービスを提供。



※写真のサムグリップは別売のTG-2、レンズフードは別売のLHP-1 J2です

手のひらに収まるテクノロジーの結晶「RX1」  
10年の時を経て、いま、あなたの想いのそばに  
心が動くとき・記憶したい一瞬に出会うとき  
その、奇跡に

# RX1R III

デジタルスチルカメラ DSC-RX1RM3 オープン価格

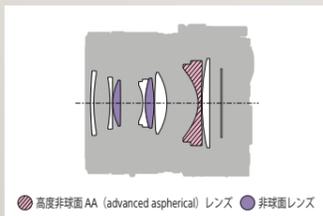
35mm フルサイズ 裏面照射型 CMOSイメージ センサー	静止画時有効最大 約 6100万 画素	画角 35mm	開放F値 F2.0	リアルタイム 認識AF*1	質量 約 498g*2	クリエイティブ ルック
--	---------------------------	------------	--------------	------------------	----------------	----------------

\*1 カメラの設定で選択できる認識対象は、オート、人物、動物/鳥、動物、鳥、昆虫、車/列車、飛行機です。設定通りにすべての被写体を認識できるわけではありません。また、設定と異なる被写体を認識する場合があります \*2 バッテリーとメモリーカード含む



## フルサイズ×ZEISS Sonnar T\* 35mm F2× 高画素×コンパクトが紡ぐ、ひらめきと一体感

35mmの画角は、ただ風景を写すだけでなく、  
撮影者がその場で感じた空気感までも捉えてく  
れる。35mmだからこそ生まれる「余白」が、思  
いがけないひらめきや偶然を受け止め、レンズ  
越しの世界と撮り手の間に静かな一体感を育  
み、高精細な描写力が心で感じた情景を、上質  
に写しとめる。



## 手にするたび、 愛着深まるコンパクトボディ

愛知県にある、ソニー幸田サイトで製造された  
「Made in Japan」モデル。こだわりぬかれた  
素材で造られたボディには、上質な質感と永く  
使える耐久性を兼ね備えた、新開発のアイアン  
ブラック塗装を採用。手のひらサイズのコンパク  
トさと約498g\*の軽さに加え、心地よい撮影リ  
ズムで、いつも持ち歩きたくなる一台に。



\* バッテリーとメモリーカード含む

## 心が動いたその瞬間を 捉えるAF性能

大切な瞬間を感じたままに残すため、先進技術  
を一台に凝縮。心が動いたその瞬間を高精度  
なAF性能で逃さず捉え、動きのあるシーンで  
も鮮明で美しい情景を写しとめる。



RX1R III 1/200秒 F2.8 ISO400

### Accessories



ボディケース  
LCS-RXL



サムグリップ  
TG-2



レンズフード  
LHP-1 J2

小型堅牢ボディに高画質性能を凝縮。  
写真・動画をさまざまなフィールドで

## RX0 II

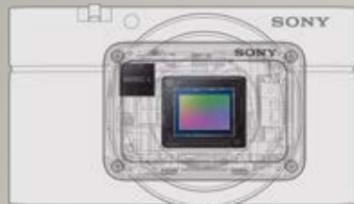
デジタルスチルカメラ ボディ DSC-RX0M2 オープン価格

1.0型 積層型 CMOSイメージ センサー	静止画時有効最大 約1530万 画素	画角 24mm*1	開放F値 F4.0	最高 16コマ/秒*2 連続撮影	瞳AF*3	動画撮影時 手ブレ補正 電子式
---------------------------------	--------------------------	--------------	--------------	------------------------	-------	-----------------------

\*1 35mm判相当(静止画) \*2 最大画素数時、速度優先連続撮影時、撮影条件や使用するメモリーカードにより連写速度は異なります。撮影モードによっては連写できない場合があります \*3 静止画撮影時のみ



### RXシリーズの高画質技術を防水・防塵性・堅牢性\*1を備えた小型ボディに凝縮



高感度、低ノイズ、広いダイナミックレンジを実現する有効約1530万画素のメモリー一体1.0型積層型Exmor RS® CMOSイメージセンサーと、高解像でゆがみの少ない広角ツァイス テッサーT\* 24mm F4.0 (固定)レンズを搭載。小型ボディにRXシリーズの高画質技術を凝縮しました。また、水深10mの防水・防塵性能\*2と2.0mの耐衝撃性\*3、200kgfの耐荷重性\*4により、雨天や水中などの過酷な撮影環境や狭小な設置場所など、さまざまな場面で高画質撮影が可能です。

\*1 すべての状況において無破損、無故障、防水を保证するものではありません \*2 JIS保護等級IP68相当の防水・防塵性能があります。水中ではピントが合う最長の撮影距離が長くなります。また、画角が狭くなります。本機は水中で沈みます。水没防止のためストラップ等をご使用ください \*3 MIL-STD810G C1 Method 516.7に準拠した5cm合板上で落下試験をクリアしています。液晶モニターを格納したときのみ有効です \*4 当社試験条件による。液晶モニターを格納したときのみ有効です

### 手ブレ補正にも対応した4K動画撮影機能



画素加算のない全画素読み出しによる4K 30p動画\*1の本体内存録に対応\*2。モアレやジャギーが少なく解像感の高い4K画質を実現しました。また、モバイルアプリImaging Edge Mobileで、4Kを含む高ビットレート動画のスマートフォンへの転送\*3や動画撮影時の本体内存電子手ブレ補正\*4も可能。さらに専用アプリMovie Edit add-onで、なめらかな映像に補正できます\*5。

\*1 QFHD 3840×2160、Wi-Fiは動作しません \*2 連続撮影時間は約45分です。撮影時間は撮影環境によって変わる可能性があります。XAVC S記録方式での動画撮影時は、Class10以上のmicroSDHC/SDXCメモリーカードが必要です。100Mbps記録時にはUHS-I(U3)のmicroSDHC/SDXCメモリーカードが必要です \*3 転送/再生可否はスマートフォン機器の性能によります \*4 手ブレ補正OFF設定時より画角が狭くなります \*5 撮影時より画角が狭くなります。動画は最大フルHDで書き出されます

### 超望遠の高速AFが、躍動の瞬間を切り取る

## RX10 IV

デジタルスチルカメラ ボディ DSC-RX10M4 オープン価格

1.0型 積層型 CMOSイメージ センサー	静止画時有効最大 約2010万 画素	画角 24- 600mm*1	開放F値 F2.4-4.0	最高 約24コマ/秒*2 連続撮影	リアルタイム 瞳AF	インテリジェント アクティブ モード*3
---------------------------------	--------------------------	----------------------	------------------	-------------------------	---------------	----------------------------

\*1 35mm判相当(静止画)。カメラに表示、またExifに記録される値 \*2 最大画素数時。[Hi]連写モード。撮影条件や使用するメモリーカードにより連写速度は異なります。撮影モードによっては連写できない場合があります \*3 光学+電子併用、回転方向対応

### 0.03秒\*の高速AFと315点像面位相差AFセンサーによる広いAFカバー範囲



高速性と追従性に優れた位相差AF方式と高精度なコントラストAF方式を併用するファストハイブリッドAFを搭載。撮像エリアの約65%をカバーする範囲に315点の像面位相差AFセンサーを配置する

ことで、小さな被写体や動く被写体を精度高く捉えます。また、0.03秒\*の高速AFを実現。超望遠撮影においても高速被写体の決定的瞬間を逃さず撮影できます。

\* CIPA準拠。内部測定条件 f=8.8mm(ワイド端)、明るさEV6.8、プログラムオート、フォーカスモード:AF-A、AFエリア:中央

### 決定的瞬間を切り取る、AF・AE追従最高約24コマ/秒\*1の高速連写



フロントエンドLSIと画像処理エンジンBIONZ Xの組み合わせにより、AF・AE追従 最高約24コマ/秒\*1の高速連写が可能になりました。また、バッファメモリーの大容量化などにより、最大249枚\*1\*2まで連続撮影が

可能に。さらに、表示システムの高速化により、撮影中の電子ビューファインダーの表示タイムラグが大幅に低減。被写体の一瞬の表情を逃さず捉えられます。

\*1 連続撮影モード「Hi」時 \*2 画質「ファイン」時

圧倒的なスピード性能と高画質性能をポケットサイズに。  
静止画・動画の表現は次のステージへ

## RX100 VII

デジタルスチルカメラ ボディ DSC-RX100M7 オープン価格

1.0型 積層型 CMOSイメージ センサー	静止画時有効最大 約2010万 画素	画角 24- 200mm*1	開放F値 F2.8-4.5	最高 約20コマ/秒*2 連続撮影	リアルタイム 瞳AF	インテリジェント アクティブ モード*3
---------------------------------	--------------------------	----------------------	------------------	-------------------------	---------------	----------------------------

\*1 35mm判相当(静止画)。カメラに表示、またExifに記録される値 \*2 最大画素数時。[Hi]連写モード、電子シャッター使用時、シャッタースピードが1/60秒以下の場合に有効です。撮影条件や使用するメモリーカードにより連写速度は異なります。撮影モードによっては連写できない場合があります \*3 光学+電子併用、回転方向対応



### RX100 VII本体と動画撮影に便利なアクセサリがセットになったシューティンググリップキット

シューティンググリップキット DSC-RX100M7G オープン価格

映像表現や操作性の向上に加え、より音質にこだわったハイクオリティーな映像制作が可能になったRX100 VII。Vlogなどの撮影シーンに便利なアクセサリをセットにした、シューティンググリップキットもラインアップしています。

<付属品>シューティンググリップVCT-SGR1、ブラケット、リチャージャブルバッテリーパックNP-BX1(2個<本体同梱1個を含む>)、ハンドストラップ、コードクランパー、ポーチ 他



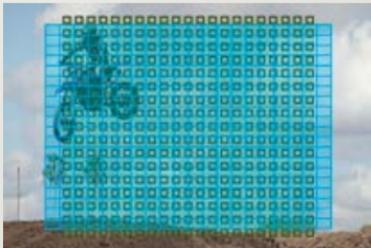
### イメージセンサーが実現する圧倒的なスピード性能



メモリー一体1.0型積層型CMOSイメージセンサーと先進の画像処理技術で、RXシリーズ最速のスピード性能を実現。最高20コマ/秒\*1の連続撮影時、最大60回/秒\*2のAF/AE演算処理を行うことで、動きが複雑で速さに緩急のある動体にも高精度なAF・AE追従が可能です。また、電子ビューファインダー・液晶モニターの表示更新を60回/秒の頻度で行ってタイムラグを抑制し、「ブラックアウト」のない連続撮影\*3を可能に。さらに、1回のシャッターレリーズで最高90コマ/秒\*4の速度で7枚の静止画を高密度に連続撮影できる、ワンショット連続撮影\*5機能を搭載しています。

\*1 電子シャッター使用時、連続撮影モード「Hi」時、シャッタースピードが1/60以上の場合に有効です \*2 電子シャッター使用時、シャッタースピードが1/60以上の場合に有効です \*3 電子シャッター使用時に有効です。シャッタースピードが遅くなると、画面表示の更新が緩やかになります \*4 ドライブモード「ワンショット連続撮影:Hi」設定時 \*5 一度の撮影で7枚の静止画が撮影されます。フォーカスと露出は最初の1枚に固定されます

### ソニーの最先端技術を惜しみなく搭載した高いAF性能



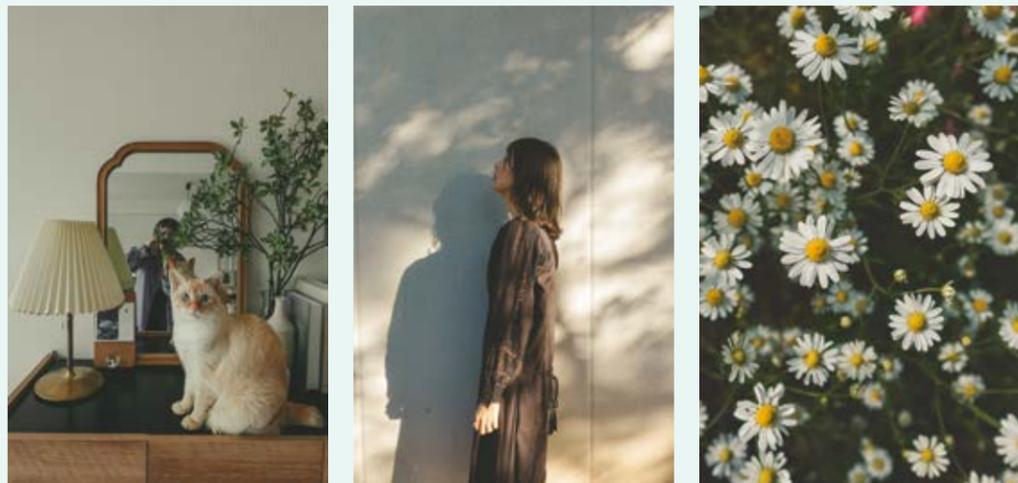
AI\*1を活用したリアルタイムトラッキングを搭載。シャッターボタンを半押しするだけで、指定した被写体の自動追従が可能です。また、動物\*2のリアルタイム瞳AFも可能に。357点の像面位相差検出AFに加え、コントラスト検出AF枠も425点へ多分割化し、検出精度を大幅に向上しました。像面位相差検出AF方式とコントラスト検出AF方式を併用する「ファストハイブリッドAFシステム」を搭載。さらに、0.02秒\*3の高速AFを実現しています。

\*1 機械学習を含むAI(人工知能)の技術を活用 \*2 静止画のみ、すべての動物が対象ではありません。フォーカスモードAF-C、AF-S、AF-A、DMFに対応。人物と動物ではモードの切り換えが必要です。検出対象を動物に設定しているときは、トラッキングの使用ができません \*3 CIPA準拠。内部測定条件 f=9.0mm(ワイド端) 明るさEV6.6、プログラムオート、フォーカスモード:AF-A、フォーカスエリア:中央

### 24-200mmの高倍率ズームと高画質性能を両立



広角から望遠までカバーする24-200mm F2.8-4.5のツァイス バリオ・ゾナーT\*レンズを搭載。CMOSイメージセンサーと先進の画像処理エンジンBIONZ Xを組み合わせ、高解像感と低ノイズを両立。質感表現を追求した高画質を実現しています。また、カラーフィルターを一新し、色再現性を向上。人物撮影における肌の色や、鮮やかな花の色なども自然な印象で描写することができます。



Shot on VLOGCAM ZV-1 II

### カメラ初心者でも使いやすい撮影機能

ZV-1II ZV-1F

持ち運びやすさを重視した小型・軽量ボディで、小さいバッグにも入るコンパクトな設計です。機能も充実しており、手軽にキレイな写真・動画を撮影することができます。また、有効約2010万画素のメモリー一体1.0型Exmor RS CMOSイメージセンサーを搭載。解像感や質感描写に優れ、被写体を低ノイズかつ高品質に描写することが可能です。

#### 撮りたい瞬間のピントを逃さない



αシリーズゆずりのAFにより、カメラが正確にピントを合わせ続ける

#### 自分好みの色味に調整できるクリエイティブルック



全10種類のプリセットで写真も動画も思い通りの雰囲気

#### タッチ操作でスマートに撮影



ピントや露出、色味などをタッチやスワイプで調整できる

## 写真も動画もこれ1台、VLOGCAM

好きが高まる、手のひらシネマティック。  
広角側18mmのズームレンズ一体型

### VLOGCAM ZV-1 II

デジタルカメラ ボディ ZV-1M2 オープン価格

1.0型 積層型 CMOSイメージ センサー	静止画時有効最大 約2010万 画素	画角 18- 50mm*	開放F値 F1.8-4.0	リアルタイム 瞳AF	インテリジェント 3カプセルマイク	クリエイティブ ルック
---------------------------------	--------------------------	--------------------	------------------	---------------	----------------------	----------------

\* 35mm判相当(静止画)



■ブラック(B) □ホワイト(W)

私とセカイ、瞬間エモーショナル。  
広角単焦点レンズ一体型

### VLOGCAM ZV-1F

デジタルカメラ ボディ ZV-1F オープン価格

1.0型 積層型 CMOSイメージ センサー	静止画時有効最大 約2010万 画素	画角 20mm*	開放F値 F2.0	瞳AF	指向性 3カプセル マイク	クリエイティブ ルック
---------------------------------	--------------------------	-------------	--------------	-----	---------------------	----------------

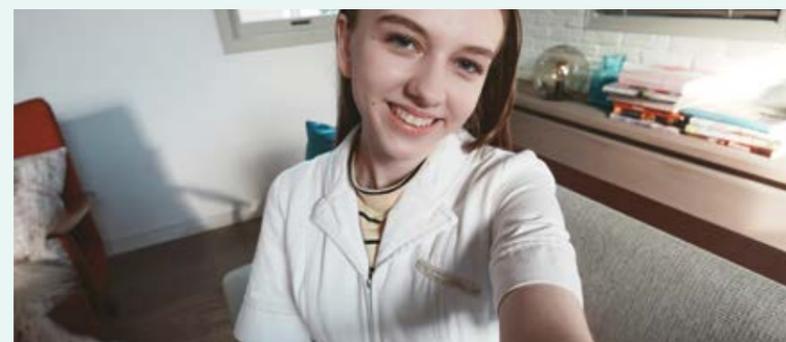
\* 35mm判相当(静止画)



□ホワイト(W) ■ブラック(B)

### 肌を明るくキレイに撮影する美肌効果

ZV-1II ZV-1F



※画像はイメージです

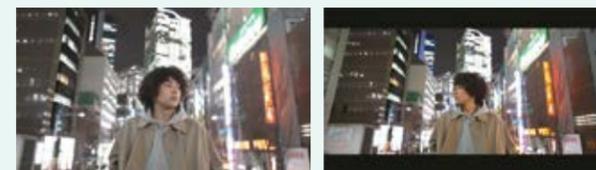
顔の小じわやシミ、くすみなどを目立たなくし、目や口もとにメリハリをつけて肌をキレイに撮影できます。OFF/LO/MID/HIの4段階から選択でき、自分好みの美肌効果が得られます。

### 日常のワンシーンが、まるで映画のように。シネマティックVlog設定\*1

ZV-1II

Look(ルック)とMood(ムード)\*2の組み合わせで色あい調整をすることで、誰でもかんたんに印象的な表現が可能になります。

\*1 動画モード、S&Qモード時有効。プロキシー記録は無効になります。シネマティックVlog設定時はフレームレート120fpsは選択できません \*2 Lookが「Mono」のとき、Moodは選択できません ※画像はイメージです



OFF

ON

組み合わせは全17通りの中から選べる

### コンパクトながら優れた操作性

ZV-1II

被写体を認識して  
指向性を切り替える  
インテリジェント3カプセルマイク

ウインドノイズを低減し、  
屋外でもクリアに録音できる  
ウインドスクリーン



自撮りやアングルキープに最適な  
パリアングル液晶モニター

取り外し可能なリモートコンマダー付き、  
シューティンググリップ・ミニ三脚・  
リモートコンマダーの1台3役のシューティンググリップ

ワイヤレスシューティンググリップ/三脚  
**GP-VPT3**  
希望小売価格 各18,700円(税込)  
■ブラック(B) □ホワイト(W)



Bluetooth



※カメラ本体はα7C IIです

		基本性能						動画性能			信頼性					便利機能		
		センサータイプ	画素数*1	画角*2	F値(開放)	連写*3(連続撮影速度)	オートフォーカス	光学式手ブレ補正機能	動画記録方式	内蔵マイク	動画撮影時手ブレ補正機能	外形寸法*4(幅×高さ×奥行)	質量*5	ファインダー倍率*6	静止画撮影可能枚数*7[対応バッテリー]	Wi-Fi転送アプリ	ルック/スタイル	USB充電・給電
<b>RX1R III</b> DSC-RX1RM3		35mmフルサイズ裏面照射型CMOSイメージセンサー	有効約6100万画素	35mm	F2.0	最高約5コマ/秒*8	リアルタイム認識AF*9	—	4K 30p	ステレオマイク	アクティブ*10モード	約113.3×67.9×74.5mm	約498g	約0.70倍	約300枚[NP-FW50]	Creators' App	クリエイティブルック	○ Type-C端子
<b>RX0 II</b> DSC-RX0M2		1.0型積層型CMOSイメージセンサー	有効約1530万画素	24mm	F4.0	最高16コマ/秒*11	瞳AF*12	—	4K 30p*13	ステレオマイク	電子式	約59.0×40.5×35.0mm	約132g	—	約240枚[NP-BJ1]	Imaging Edge Mobile	—	○ マイクロUSB端子
<b>RX10 IV</b> DSC-RX10M4		1.0型積層型CMOSイメージセンサー	有効約2010万画素	24-600mm*14	F2.4-4.0	最高約24コマ/秒*8	リアルタイム瞳AF	○	4K 30p	ステレオマイク	インテリジェントアクティブモード*15	約132.5×94.0×127.4mm	約1095g	約0.70倍	約400枚[NP-FW50]	Imaging Edge Mobile	クリエイティブスタイル	○ マイクロUSB端子
<b>RX100 VII</b> DSC-RX100M7		1.0型積層型CMOSイメージセンサー	有効約2010万画素	24-200mm*14	F2.8-4.5	最高約20コマ/秒*16	リアルタイム瞳AF	○	4K 30p	ステレオマイク	インテリジェントアクティブモード*15	約101.6×58.1×42.8mm	約302g	約0.59倍	約310枚[NP-BX1]	Imaging Edge Mobile	クリエイティブスタイル	○ マイクロUSB端子
<b>VLOGCAM ZV-1 II</b> ■ブラック(B) □ホワイト(W)		1.0型積層型CMOSイメージセンサー	有効約2010万画素	18-50mm	F1.8-4.0	最高約24コマ/秒*8	リアルタイム瞳AF	—	4K 30p	インテリジェント3カプセルマイク	アクティブ*17モード	約105.5×60.0×46.7mm	約292g	—	約290枚[NP-BX1]	Creators' App	クリエイティブルック	○ Type-C端子
<b>VLOGCAM ZV-1F</b> □ホワイト(W) ■ブラック(B)		1.0型積層型CMOSイメージセンサー	有効約2010万画素	20mm	F2.0	最高16コマ/秒*11	瞳AF	—	4K 30p	指向性3カプセルマイク	アクティブ*17モード	約105.5×60.0×46.4mm	約256g	—	約540枚[NP-BX1]	Creators' App	クリエイティブルック	○ Type-C端子

\*1 静止画時の最大画素数 \*2 35mm判相当(静止画) \*3 最大画素数時、撮影条件や使用するメモリーカードにより連写速度は異なります。撮影モードによっては連写できない場合があります \*4 レンズ先端からモニターまで \*5 バッテリーとメモリーカード含む \*6 35mm判換算、50mmレンズ、無限遠、-1m<sup>1</sup> \*7 液晶モニター使用時、CIPA準拠 \*8 [Hi] 連写モード \*9 カメラの設定で選択できる認識対象は、オート、人物、動物/鳥、動物、鳥、昆虫、車/列車、飛行機です。設定通りにすべての被写体を認識できるわけではありません。また、設定と異なる被写体を認識する場合があります \*10 アクティブモードでは撮影画角が少し狭くなります \*11 速度優先連続撮影時 \*12 静止画撮影時のみ \*13 Wi-Fiは動作しません \*14 カメラに表示、またExifに記録される値 \*15 光学+電子併用、回転方向対応 \*16 [Hi] 連写モード、電子シャッター使用時、シャッタースピードが1/60秒以下の場合に有効です \*17 アクティブモードでは撮影画角が少し狭くなります。記録フレームレートが120pになる記録方式および「スロー&クイックモーションフレームレート」が120fpsのときは、アクティブモードは無効になります

**バックアップのおすすめ**  
万一、カメラや記録メディアなどの不具合により撮影できない場合や記録内容が破損・消滅し再生できない場合、画像や音声などの記録内容の補償についてはご容赦ください。大切な記録内容は定期的なバックアップをおすすめします。

## VLOGCAMシリーズ・RXシリーズアクセサリ

<b>フラッシュ</b>			<b>ケース/バッグ</b>		
					
<b>HVL-F60RM2</b>	<b>HLV-F46RMA</b>	<b>HLV-F28RMA</b>	<b>LCS-U11</b>	<b>LCS-U30</b>	
対応機種 <span>RX1R III</span> <span>RX10 IV</span> <span>ZV-1 II</span>			対応機種 <span>RX1R III</span> <span>RX0 II</span> <span>RX100 VII</span> <span>ZV-1 II</span> <span>ZV-1F</span>		
			対応機種 <span>RX1R III</span> <span>RX0 II</span> <span>RX10 IV</span> <span>RX100 VII</span> <span>ZV-1 II</span> <span>ZV-1F</span>		
<b>バッテリー / アクセサリーキット</b>					
					
<b>ACC-VPT3XK</b>	<b>NP-BX1</b>	<b>BC-TRX</b>	<b>ACC-TRBX</b>	<b>NP-FW50</b>	<b>BC-TRW</b>
対応機種 <span>RX100 VII</span> <span>ZV-1 II</span> <span>ZV-1F</span>	対応機種 <span>RX100 VII</span> <span>ZV-1 II</span> <span>ZV-1F</span>			対応機種 <span>RX1R III</span> <span>RX10 IV</span>	対応機種 <span>RX0 II</span>
					
				<b>NP-FW50</b>	<b>ACC-TRW</b>
				対応機種 <span>RX1R III</span> <span>RX10 IV</span>	対応機種 <span>RX0 II</span>

<b>フィルターアダプターキット</b>	<b>アタッチメントグリップ</b>	<b>ショットガンマイクロホン</b>
		
<b>VFA-305R1</b> 対応機種 <span>RX0 II</span>	<b>AG-R2*1</b> 対応機種 <span>RX100 VII</span>	対応機種 <span>RX1R III</span> <span>RX0 II</span> <span>RX10 IV</span> <span>RX100 VII</span> <span>ZV-1 II</span> <span>ZV-1F</span>
<b>シューティンググリップ</b>	<b>SDメモリーカード(タフ仕様)*2</b>	
		
<b>GP-VPT3</b>	<b>VCT-SGR1</b>	<b>SF-G256T/G128T/G64T</b> <b>SF-M512T/M256T/M128T</b>
対応機種 <span>RX1R III</span> <span>RX0 II</span> <span>RX100 VII</span> <span>ZV-1 II</span> <span>ZV-1F</span>	対応機種 <span>RX0 II</span> <span>RX100 VII</span>	対応機種 <span>RX1R III</span> <span>RX10 IV</span> <span>RX100 VII</span> <span>ZV-1 II</span> <span>ZV-1F</span>
<b>HDMIケーブル(HDMIマイクロ端子用)</b>	<b>モニター保護シート</b>	
		
<b>DLC-HEU10A /15A/20A/30A</b>	<b>PCK-LG1</b>	
対応機種 <span>RX1R III</span> <span>RX0 II</span> <span>RX10 IV</span> <span>RX100 VII</span>	対応機種 <span>RX1R III</span> <span>RX10 IV</span> <span>RX100 VII</span> <span>ZV-1 II</span> <span>ZV-1F</span>	

\*1 アタッチメントグリップ装着時には、ジャケットケースLJC-RXK-RXFはご使用いただけません \*2 DSC-RX0M2はmicroSDXCメモリーカードおよびメモリースティック マイクロに対応

# シーンに合わせて思い出をキレイに残そう

	センサーサイズ	画角・ズーム	スタミナ*1	サイズ*2
<b>コンパクトデジタルカメラ</b>  <b>VLOGCAM ZV-1 II</b>	1.0型CMOS イメージセンサー	超広角ズームで自撮りからスナップまで1台で 	軽量 バッテリー 約 <b>290</b> 枚	ポケットサイズの コンパクト 約 <b>292</b> g
<b>デジタル一眼カメラ</b>  <b>VLOGCAM ZV-E10 II</b>	APS-CサイズCMOS イメージセンサー	レンズの交換で表現が広がる  ※画像はイメージです	長く使える 撮りたいときに撮れる 約 <b>610</b> 枚	かばんに すっぽり収まる 約 <b>377</b> g

\*1 静止画撮影時、液晶モニター使用時、CIPA規格準拠 \*2 バッテリーとメモリーカードを含む質量

## レンズ交換式VLOGCAM 撮るだけ、ぱっと日常ジェニック。

### VLOGCAM ZV-E10 II

デジタル一眼カメラ  
ZV-E10M2 ボディ  
ZV-E10M2K パワースームレンズキット (ボディ+キットレンズ:E PZ 16-50mm F3.5-5.6 OSS II)  
ZV-E10M2X ダブルズームレンズキット (ボディ+キットレンズ:E PZ 16-50mm F3.5-5.6 OSS II, E 55-210mm F4.5-6.3 OSS)  
各オープン価格



ホワイト(W)      ブラック(B)

※オープン価格商品の価格は、販売店にお問い合わせください ※画像はダブルズームレンズキットZV-E10M2Xです

### サステナビリティ

## 環境への配慮とアクセシビリティ

ソニーは、2050年までに環境負荷ゼロを目指す「Road to Zero」環境計画を推進しています。耐久性と質感に優れた高品質の再生素材「SORPLAS」を採用し、性能や機能性を損なうことなく環境負荷の低減に貢献します。



環境配慮情報

はんだ付けに無鉛はんだを使用しています  キャビネットにハロゲン系難燃材を使用していない  包装用緩衝材に段ボールを使用しています  主なプリント配線板にハロゲン系難燃材を使用していない

<b>安全に関する注意</b>	商品を安全に使うため、使用前に必ず「取扱説明書・安全のために」をよくお読みください
<b>安全点検のお願い</b> このような症状はありませんか ●電源コードが傷んでいる ●変なにおいがしたり、煙が出たりする ●内部に水や異物が入った	<b>使用中を中止</b> バッテリーをはずすかコンセントから電源プラグを抜いて必ず販売店またはテクニカルインフォメーションセンターにご相談ください

**安全に使用するための注意** ●裏布たはずしたり、内部の改造をしたりしないでください ●バッテリーは、指定された充電器以外で充電しないでください ●バッテリーは、火の中に入れてたり、ショートさせたりしないでください。また火のそばや、炎天下などで充電したり、放置しないでください。濡れた手で充電器やバッテリーパックをさわらないでください **商品使用上の注意** ●VLOGCAM、サイバーショットの動作温度は、約0℃～40℃です。動作温度範囲を超える極端に寒い場所や暑い場所での撮影はおすすめできません ●あなたが録画、録音、プリントアウトしたものは、個人として楽しむもののほかは、著作権法上、権利者に無断で使用できません ●カメラを使用中、万一、カメラや記録メディアなどの不具合により撮影や再生がされなかった場合、画像などの記録内容の補償についてはご容赦ください ●モニターの表示画面は実際のものや絵、または写真と比較して色や形が異なることがあります **液晶使用商品の使用上の注意** ●液晶モニターは非常に精密度の高い技術で作られています。画素欠けや常時点灯する画素があっても、故障ではありません **カタログ上の注意** ●カタログ掲載の一部画像はシミュレーション画像です ●カタログ掲載商品の仕様および外観は、改良のため予告なく変更されることがありますので、あらかじめご了承ください ●カタログと実際の商品の色とは、印刷の関係で多少異なる場合があります ●カタログ掲載商品のなかには地域により品薄・品切れになるものがありますので、販売店にお確かめのうえ、お選びください ●■：このマークの商品は、生産完了品のため、品薄・品切れになる場合があります。販売店にお確かめのうえ、お選びください ●カタログに掲載の商品と他の関連機器などを接続する場合は、指定のコードを用い、各機器の取扱説明書をよく読み指示に従って接続してください ●画面はハズミ合成です ●カタログ掲載数値は当社測定結果です **商品購入時の注意** ●購入の際は、必ず「保証書」の記載事項を確認のうえ、大切に保管してください ●当社は、カメラの補修用性能部品を、製造打ち切り後5年を目安に保有しています。なお、保証期間は機種により異なりますので、詳しくは取扱説明書をご覧ください。ただし、故障の状況その他の事情により、修理に代えて製品交換をする場合がありますのでご了承ください **商標について** ●SONYはソニーグループ株式会社の商標です ●Exmor R, Exmor RS および **Exmor R**, **Exmor RS** はソニーグループ株式会社の商標です ●サイバーショットはソニーグループ株式会社の登録商標です ●BIONZ, BIONZ X, XAVC S はソニーグループ株式会社の商標です ●メモリスティック、メモリスティック デュオ、メモリスティック マイクロは、ソニーグループ株式会社の商標または登録商標です ●Wi-Fi はWi-Fi Allianceの登録商標です ●SDHC, SDXC, microSDHC, microSDXC はSD-3C, LLCの商標です ●その他記載されている会社名および商品名は、各社の商標または登録商標です。なお、本文中ではTM、®マークは明記していません

製品情報は「サクサク」 「My Sony アプリ」で。	シンプル画面で「知りたい」が見つけやすい。 製品購入後は「使いこなし情報」を手元にお届け。		ソニー ウェブサイト <a href="http://sony.jp/">sony.jp/</a>
--------------------------------	--	---	--

ソニー株式会社  
ソニーマーケティング株式会社 / 〒108-0075 東京都港区港南1-7-1

### 商品に関する問い合わせ窓口



LINE、チャット、メール、電話など  
さまざまな方法でお問い合わせできます  
左記の二次元コードからアクセスできますので、  
お気軽にご相談ください  
[sony.jp/support/inquiry/](http://sony.jp/support/inquiry/)

カタログの内容について、詳しく知りたいかたは、近くのソニー商品販売店、または商品に関する問い合わせ窓口にお問い合わせください

お問い合わせは当店へ

## 2026.1

カタログ記載内容2025年12月現在

本カタログは環境に配慮した植物油インキを使用



表示を正しく  
家電公取協会員

当社は、適正な表示を  
推進しています。