

	ポジション			入力数	基準(最大)入/出力レベル	入/出力インピーダンス	回路	形状
モノラル入力 SRP-V316:16ch SRP-V324:24ch SRP-V332:32ch SRP-V340:40ch	入力A	マイク	切り換え	1	-60~-20(-30~+10)dBu	5k	平衡	XLR-3-31(メス)相当
		ライン			-26~+4(-6~+24)dBu			
	入力B			1	-10/+4(+10/+28)dBu	10k	平衡	6.3ステレオ標準ジャック
	インサート入力			1	-8(+22)dBu	100k	不平衡	6.3ステレオ標準ジャック
	インサート出力			1	-8(+22)dBu	22(適合負荷600以上)	不平衡	6.3ステレオ標準ジャック
	ダイレクト出力			1	+1(+21)dBu	22(適合負荷600以上)	不平衡	6.3ステレオ標準ジャック
ステレオ入力(1ch~4ch)	入力A			ステレオ1	-26~+4(-6~+24)dBu	10k	平衡	XLR-3-31(メス)相当
	入力B			ステレオ1	-10(+10)dBu	10k	不平衡	ピン
グループ入力(1ch~8ch)	グループ出力			1	+4(+24)dBu	22(適合負荷600以上)	平衡	XLR-3-32(オス)相当
	インサート入力			1	-8(+22)dBu	100k	不平衡	6.3ステレオ標準ジャック
	インサート出力			1	-8(+22)dBu	22(適合負荷600以上)	不平衡	6.3ステレオ標準ジャック
ステレオマスター入力(L/R)	ステレオマスター出力			1	+4(+24)dBu	22(適合負荷600以上)	平衡	XLR-3-32(オス)相当
	インサート入力			1	-8(+22)dBu	22(適合負荷600以上)	不平衡	6.3ステレオ標準ジャック
	インサート出力			1	-8(+22)dBu	22(適合負荷600以上)	不平衡	6.3ステレオ標準ジャック
AUXマスター出力(1ch~8ch)				1	+4(+24)dBu	22(適合負荷600以上)	平衡	XLR-3-32(オス)相当
モニター出力	モニター出力			2	+4(+24)dBu	22(適合負荷600以上)	平衡	XLR-3-32(オス)相当
	ヘッドホン			2(2系統)	0.3W+0.3W	適合負荷8以上	不平衡	6.3ステレオ標準ジャック
マトリクス出力(1ch~8ch)	マトリクス出力			1	+4(+24)dBu	22(適合負荷600以上)	平衡	XLR-3-32(オス)相当
	サブ入力			2	+4(+26)dBu	10k	平衡	6.3ステレオ標準ジャック
トークバック				1	-50(-20)dBu	5k	平衡	XLR-3-31(メス)相当

サブ入力はマトリクス出力1/2ch、3/4ch、5/6ch、7/8chに各2個ずつ装備。