

SONY

デジタル録画双眼鏡

DEV-50V



カメラを、もっと先へ。

BE MOVED

本カタログ掲載の価格には、配送・接続調整などの費用は含まれていません

あなたの興奮と発見を、
みんなの感動に

感動を美しく残す、デジタル録画双眼鏡

双眼鏡でとらえた世界を、そのまま記録できるのが、デジタル録画双眼鏡です。シームレスズーム、オートフォーカス、光学式手ブレ補正、高解像度の有機EL電子ビューファインダーを搭載。フルハイビジョン（1920×1080）の2D動画、臨場感ある3D動画、高解像度の静止画など、多彩な映像記録が可能です。コンパクトで軽量なので、フットワークも軽快に。思う存分、楽しめます。

最大25倍率、フルアクセサリ・
パッケージ オープン価格

DEV-50V

G **Exmor R** **AVCHD** **BIONZ** **Full HD 3D** **Full HD 1080** **XGA OLED Tru-Finder**

Full HD 1080 “Full HD 1080”は、垂直画素(走査線)数1080画素(本)という、従来の約2倍以上のハイビジョン映像を記録、編集または表示、再生が可能なソニー商品を示しています。



※オープン価格商品の価格は、
販売店にお問い合わせください。

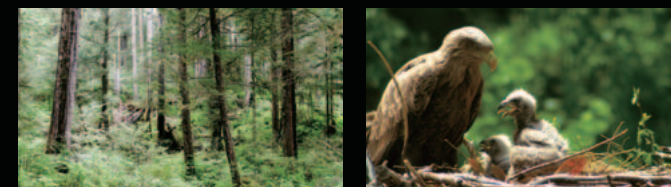
高度な光学システムをダブルで搭載。より美しくとらえる

ソニーのレンズ技術を結集した「Gレンズ」、暗い場所でも鮮明にとらえる「Exmor R」CMOSセンサー、高速・大容量処理を行う画像処理エンジン「BIONZ」を、それぞれダブルで搭載。左右のレンズがとらえた画像情報を統合し、より鮮明な映像記録を実現します。さらに、左右とも高精細な「XGA OLED“トゥルーファインダー”」を搭載。気になるシーンを見ながら、静止画や、2Dまたは3DのフルHD動画を撮影できます。



滑らかでシームレスなズームで、すばやくズームアップ

DEV-50Vは0.8倍から最大25倍^{*1}までの双眼鏡倍率を実現。さらに、ズームレバーの操作により、滑らかなシームレスズームが可能です。ワイド端で被写体を見つけてから、目を離すことなく最適な倍率までズームアップ。見たい一瞬をすばやくとらえます。

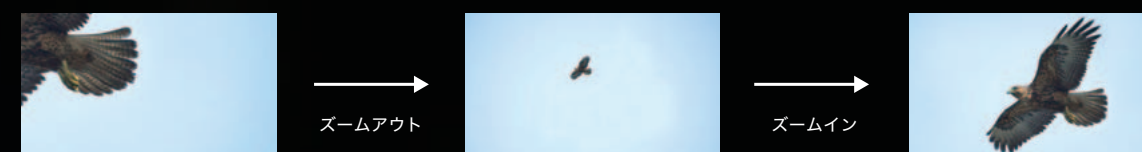


0.8 倍

25 倍

*1 2D記録 デジタルズームがオン時。デジタルズームがオンのときに画質は劣化します
(倍率12倍以上の場合)

ソニー DEV シリーズ 双眼鏡から目を離す必要が無く、被写体を捉え続ける



ズームアウト

ズームイン

光学双眼鏡 ズーム倍率固定



失跡

眼を離す

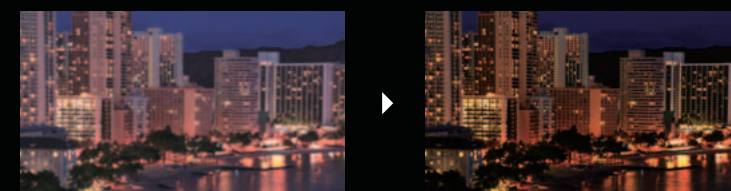
肉眼で再搜索

再び構える

細部まで高精細に表示するビューファインダー

XGA OLED
Tru-Finder

ビューファインダーには、高コントラスト、3D表示と優れた解像度を持つ「XGA OLED“トゥルーファインダー”」を搭載。236万ドットの高解像度XGAタイプの有機ELデバイスを採用し、細部まで高精細な表示を実現しました。パネル自体が明るさに応じて発光するので、バックライトを必要とするLCDタイプのパネルに比べ大幅にコントラストが改善しています。



LCD

OLED

〈高コントラスト〉

* 液晶画面はハメコミ合成です





速い動きも、暗いシーンも、鮮明にとらえる

高倍率でも、速い動きでも、手ブレを補正

ソニーが映像機器で培った、高度な手ブレ補正技術を採用。縦軸と横軸、回転方向の3軸で手ブレを補正する「光学式手ブレ補正」に加えて、BIONZによる画像処理により、映像をクリアに表示。高倍率で使用する時も、動きの速い被写体を追従するときにも、ブレを抑えた安定した映像で捉え続けます。



OFF



ON

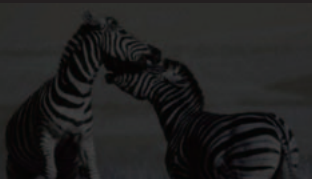
動きの速い被写体をとらえ続ける、高信頼のオートフォーカス

従来の双眼鏡では倍率の変更に合わせ、フォーカスの再調整が必要でしたが、デジタル録画双眼鏡ではもちろん不要。高速で高信頼のオートフォーカス機能の搭載により、ズームと同時に作動。動きの速いモータースポーツなどを観戦しても、被写体にピントを合わせ続けます。



暗所での視認性を高める「ハイパーゲイン機能」

従来の双眼鏡は、暗い場所では被写体の確認が難しいという問題がありました。これを解決するために、「ハイパーゲイン機能」を搭載。薄暗い照明下でも、電子ビューファインダーの明るさを増幅することで、被写体をすばやく視認できます。



OFF



ON

利便性と信頼性

軽量、コンパクト、タフな作りで、アウトドアに活躍

軽量、コンパクトなボディを実現。旅行やスポーツ観戦、イベント会場など、いつでもどこへでも手軽に持ち運べます。さらに、防塵・防滴性能を備えているので、雨やホコリを気にすることもなく、快適に使いこなせます。

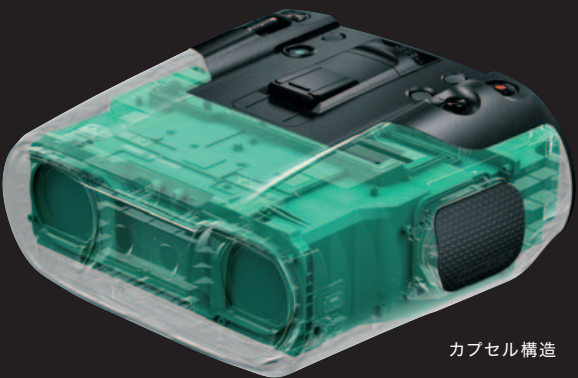


頼もしい防塵*1・防滴*2 設計

双眼鏡は屋外での使用が多いため、雨やホコリへの対応が欠かせません。デジタル録画双眼鏡は、水や粉塵から保護すべき内部をカプセル構造にし、外装キャビネットとの2層設計にすることで、頼もしい防塵・防滴性能を実現しました。

*1 JIS / IEC 保護レベル 5 (IP5X) と同等

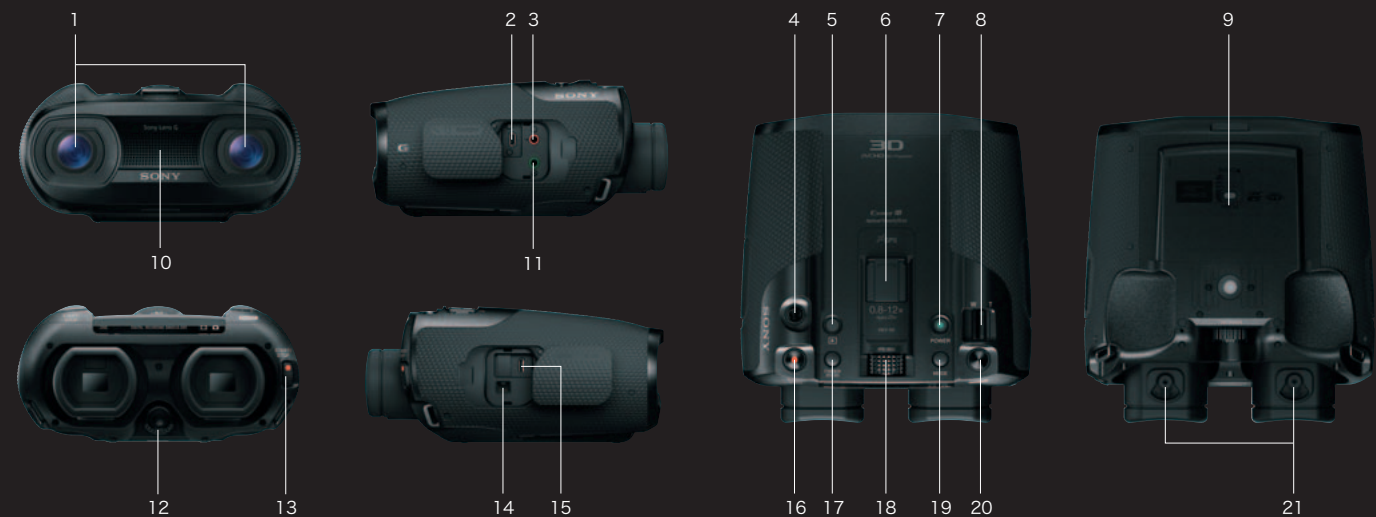
*2 JIS / IEC 保護レベル 4 (IPX4) と同等



カプセル構造



快適さと利便性を高めた機能とデザイン



- | | | | | |
|--------------------|------------------------|---------------------------|------------------------|-----------------------|
| 1. レンズ | 2. HDMI OUT 端子 | 3. マイク 端子 (PLUG IN POWER) | 4. マルチセクター | 5. 画像再生ボタン |
| 6. アクセサリーシュー | 7. 電源ボタン | 8. ズームレバー | 9. バッテリー/メモリーカードカバーボタン | 10. 内蔵マイク |
| 11. ヘッドホン端子 | 12. MANUAL ダイヤル | 13. スタート / ストップボタン | 14. DC IN 端子 | 15. マルチ / マイクロ USB 端子 |
| 16. スタート / ストップボタン | 17. ファインダー 2D / 3D ボタン | 18. 眼幅調整ダイヤル | 19. モードボタン | 20. フォトボタン |
| 21. 視度調整つまみ | | | | |

決定的シーンを、動画でも静止画でも、鮮やかに

見ている状態から瞬時に録画



野鳥撮影などで、双眼鏡と撮影機材を使う場合、双眼鏡で絶好の被写体を見つけても、カメラを向ける間に取り逃がすのはよくあること。デジタル録画双眼鏡なら、ビューファインダーから目を離すことなく、

そのままフルHD (1920×1080) 動画の撮影を開始できます。また、臨場感あふれる3D動画もフルHDで撮影可能。高解像度“ダブルHD”の3D映像は、3D対応テレビで再生できます。

高画質な静止画が撮影可能

ソニーの全画素超解像技術により、20.4Mの鮮明な静止画撮影が可能です。全画素超解像技術は、対象の画素だけでなく、周辺の画素も含め分析し、その分析結果と、蓄積された数百ものパターンのデータベースを組み合わせ、各画素に最適な処理を施します。これにより、さらに高精細な静止画撮影を実現しています。

ソニー・メモリースティックあるいはSDメモリーカードに記録します

DEV-50Vは動画・静止画を取り外し可能なメモリーカードに直接記録します。ソニーのメモリースティックおよび標準のSDメモリーカードの両方に対応しています。

GPSで撮影位置を記録



動画または静止画を撮影すると、GPS機能^{*1}により自動的に撮影位置を記録。無料でダウンロードできるソニーのアプリケーションソフト“PlayMemories Home”を使えば、地図上に撮影された動画や静止画を表示可能。観察や研究データの管理、思い出のシーンの検索などに活用できます。

^{*1} DEV-50Vのみ

迫力満点の大画面表示



ソニーの〈ブラビア〉など大画面テレビとHDMI端子で接続すれば、記録されたフルHD映像を表示できます。3D対応テレビなら、3D映像も再生可能。あなたが双眼鏡で見つけた驚きのシーンや光景を、みんなで楽しめます。



※ 液晶画面はハメコミ合成です

洗練されたステルスデザイン

デジタル録画双眼鏡としての機能は保持しながらも DEV-50V は操作性・質を高め、より小型に改良。耐久性のあるマットな外装、レンズ、不要な装飾を完全に取り除いた観察対象から見つかりにくいステルスデザインを採用しました。さらにボタン配置は効率的で快適な操作性を実現しています。

持ちやすい“エルゴ・テクスチャー”グリップ

グリップは、滑りにくく、快適にホールドできるように、“エルゴ・テクスチャー”処理を施した素材を採用。長時間観察や撮影をしても快適で正確なグリップコントロールをサポートします。



※ 効果例の写真は、いずれもスチル写真によるイメージです



別売りアクセサリー & ソフトウェア

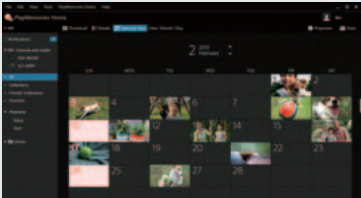
Shooting	 クリップオンLCDモニター CLM-V55 希望小売価格 42,000円 + 税  ガンシューティングマイク ECM-CG60 6月発売予定 希望小売価格 24,000円 + 税  ワイヤレスマイクロホン ECM-AW4 希望小売価格 21,000円 + 税
Battery	 リチャージابلバッテリーパック NP-FV100A 7月発売予定 希望小売価格 21,000円 + 税  リチャージابلバッテリーパック NP-FV100 生産完了 希望小売価格 20,000円 + 税  リチャージابلバッテリーパック NP-FV70 希望小売価格 12,600円 + 税
Others	 ソフトキャリングケース LCS-U30 希望小売価格 4,500円 + 税  マルチポッド VCT-MP1 希望小売価格 20,800円 + 税  リモコン三脚 VCT-VP10 希望小売価格 50,400円 + 税

写真や動画を「どこでも閲覧、カンタン編集、すぐにシェア」できる
新しい楽しみ方を提供する“PlayMemories”シリーズ



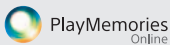
PlayMemories Home
(プレイメモリーズホーム)

カレンダー表示で撮った映像をかんたんに整理・検索・再生が行えます。DEV-50V とパソコンをつなぐだけで、カメラ内の映像を取りこまなくても見ることができ
ます。パソコンに取りこんでブルーレイディスクやDVD
を作成したり、その他の便利な機能を使ったり、楽しく
かんたんに管理、活用できます。



PlayMemories Studio
(プレイメモリーズスタジオ)

“PlayMemories Studio”は PlayStation 3
専用ソフトウェアです。PlayStation 3 の高い
処理能力と、コントローラーによる快適な操作
性で、高画質の写真や動画を見やすく管理。
さらに、ゲーム感覚で編集、仲間との共有も楽
しめます。



PlayMemories Online
(プレイメモリーズオンライン)

“PlayMemories Online”はソニーの写真・動画ク
ラウドサービスです。写真や動画をかんたんにアッ
プロードできる無料容量5GB対応で、場所を選ば
ず多彩な機器で見られます。さらに、家族や友人との
共有も手軽にできます。



sony.jp/camera/playmemories/

トリルミナス・カラー

DEV-50V はソニーの「トリルミナスカラー」に対応。
対応カメラで撮った思い出の写真や映像を、今後発売されるテレビラインアップに順次
搭載される「トリルミナスディスプレイ」対応テレビで再生すると、きらめく青空の色合
いから赤ちゃんのやわらかな肌の質感まで、豊かで自然な色のまま大画面で楽しめます。

* 「トリルミナスカラー」および「トリルミナスディスプレイ」は動画・静止画の広色域の色空間に対応した
ソニーの製品やサービスの総称。静止画/動画の広色域記録対応、かつ HDMI 広色域伝送対応機種。
広色域空間は、静止画: sRGB (色域 sYCC) Adobe RGB 規格、動画: xvYCC 規格を指す。



※液晶画面はハメコミ合成です

仕様表

イメージセンサー			
イメージセンサー		1/3.91 型 "Exmor R" CMOS センサー x2	
総画素数		543 万画素 x2	
最低被写体照度		11lux (シャッタースピード 1/60 秒, 1/50 秒)	
レンズ			
レンズ		G レンズ	
F 値		F1.8-3.4	
双眼鏡倍率 *1	動画時 *2	0.8 倍 - 12 倍 (2D: デジタルズーム OFF)	
		0.8 倍 - 25 倍 (2D: デジタルズーム ON)	
		0.5 倍 - 6 倍 (3D)	
	静止画時	0.5 倍 - 25 倍	
f (35mm 換算)	動画時 *2	f=49.8-791.2mm (2D: デジタルズーム OFF)	
		f=49.8-1645.7mm (2D: デジタルズーム ON)	
		f=33.4-402.0mm (3D)	
	静止画時	f=29.8-1647.9mm (16.9)	
		f=36.3-2007.4mm (4.3)	
最短撮影距離	動画時	2D : 約 1cm (ワイド端)、約 80 cm (テレ端) 3D : 約 2m (ワイド端)、約 24m (テレ端)	
	静止画時	約 1cm (ワイド端)、約 80 cm (テレ端)、約 38cm (テレマクロ時)	
手ブレ補正機能		● 光学式 (アクティブレンズ方式、アクティブモード搭載)	
ビューファインダー			
タイプ		1.3cm (0.5 型) 電子式ビューファインダー (カラー) / 2,359,296 ドット (1024x3 [RGB] x768)	
視野率		95% 以上 *3	
アイポイント		13.9mm (16.9)	
視度調整		● (-3.5 - +3.5)	
実視界	動画時 *2 *4	44.7"(ワイド端) - 3.0"(テレ端) (2D: デジタルズーム OFF)	
		44.7"(ワイド端) - 1.4"(テレ端) (2D: デジタルズーム ON)	
		62.8"(ワイド端) - 5.9"(テレ端) (3D)	
	静止画時 *4	16.9 時 : 68.6"(ワイド端) - 1.4"(テレ端)	
		4.3 時 : 61.6"(ワイド端) - 1.2"(テレ端)	
見掛視界 *4		16.9 時 : 36.9" 4.3 時 : 29.2'	
1000m における視界	動画時 *2 *4	828m (ワイド端) -52m (テレ端) (2D: デジタルズーム OFF)	
		828m (ワイド端) -25m (テレ端) (2D: デジタルズーム ON)	
		1234m (ワイド端) -103m (テレ端) (3D)	
	静止画時 *4	16.9 時 : 1383m (ワイド端) -25m (テレ端)	
		4.3 時 : 1192m (ワイド端) -22m (テレ端)	
眼幅調整		55mm-75mm	
明るさ調節		マニュアル 5 ステップ	
インターフェース			
記録メディア		"メモリスティック PRO デュオ" (MARK2)	
		"メモリスティック PRO-HG デュオ"	
		"メモリスティック XC-HG デュオ"	
		SD/SDHC/SDXC メモリーカード (Class4 以上推奨)	
記録フォーマット	映像記録 (2D HD)	AVCHD 規格 Ver.2.0 準拠 : MPEG-4 AVC/H.264	
	映像記録 (3D HD)	AVCHD 規格 Ver.2.0 準拠 : MPEG-4 MVC/H.264	
	音声記録	ドルビーデジタル 2ch、ドルビーデジタルステレオクリエイター搭載	
録画モード	2D HD	PS (28Mbps) 1920x1080/60p,50p	
		FX (24Mbps) 1920x1080/60i,50i	
		FH (17Mbps) 1920x1080/60i,50i	
		HQ (9Mbps) 1440x1080/60i,50i	
	LP (5Mbps) 1440x1080/60i,50i		
3D HD	3D (28Mbps) 1920x1080/60i,50i x2		
記録時間 (32GB メモリーカード、2ch)	2D HD	PS 約2 時間 30 分	
		FX 約3 時間 00 分	
		FH 約4 時間 05 分	
		HQ 約7 時間 20 分	
	LP 約12 時間 50 分		
3D HD	3D 約2 時間 30 分		
静止画圧縮形式		JPEG	
静止画サイズ	L サイズ (16 : 9)	2,040 万画素相当 (6016x3384 ドット)	
	L サイズ (4 : 3)	1,530 万画素相当 (4512x3384 ドット)	
	M サイズ (16 : 9)	1000 万画素相当 (4224x2376 ドット)	
	M サイズ (4 : 3)	500 万画素相当 (2592x1944 ドット)	
	S サイズ (16 : 9)	210 万画素相当 (1920x1080 ドット)	
	S サイズ (4 : 3)	30 万画素相当 (640x480 ドット)	

SONY



安全に関する注意

商品を安全に使うため、使用前に必ず「取扱説明書・安全のために」をよくお読みください

安全点検のお願い

このような症状は
ありませんか

●電源コードが傷んでいる ●変なにおいがしたり、
煙が出たりする ●内部に水や異物が入った

使用を
中止

バッテリーをはずすかコンセントから電源プラグを抜いて必ず
販売店またはテクニカルインフォメーションセンターにご相談ください

環境配慮情報

- キャビネットにハロゲン系難燃剤を使用しません。
- 主なプリント配線板にハロゲン系難燃剤を使用していません。
- 外箱に再生紙を使用しています。
- 包装用緩衝材に段ボールを使用しています。
- 再生プラスチック材「SoRPlas」を採用しています。

安全に使用するための注意 ●バッテリーは、指定された充電器以外で充電しないでください。●バッテリーは、火の中に入れたり、ショートさせたりしないでください。また、火のそばや炎天下などで充電したり、放置しないでください。●ぬれた手でACアダプターやバッテリーパックをさわらないでください。**商品使用上の注意** ●あなたが録画、録音、プリントアウトしたものは、個人として楽しむなどのほかは、著作権法上、権利者に無断で使用できません。実演や興行、展示物などのうちには、個人として楽しむなどの目的であっても、撮影を制限している場合があります / カラービューファインダーについて。●カラービューファインダーは、非常に精密度の高い技術で作られています。画素欠けや常時点灯する画素があっても故障ではありません。またこれらの点は記録メディアには記録されません。あらかじめご了承ください。**カタログ上の注意** ●掲載商品の仕様および外観は、改良のため予告なく変更することがあります。あらかじめご了承ください。●実際の商品の色とは印刷の関係で多少異なる場合があります。●掲載商品のなかには地域により品薄・品切れになるものがあります。販売店にお確かめのうえ、お選びください。●商品購入時の注意 ●ご購入の際は、必ず「保証書」の記入事項を確認のうえ、大切に保管してください。ただし、オーディオ / ビデオアクセサリの一部の商品には保証書が付いておりません。●製造番号は品質管理上重要なものです。お買

いあげの際には、製造番号をご確認ください。●当社は、デジタル録画双眼鏡の補修用性能部品を、製造打ち切り後8年保有しております。**商標について** ●「SONY」はソニー株式会社の商標です。●「Exmor」、Exsモア「Exmor R」および Exmor R はソニー株式会社の商標です。●「BIONZ」、バイオンスおよび BIONZ はソニー株式会社の商標です。●「XGA OLED Tru-Finder」、トゥルーファインダーおよび Tru-Finder はソニー株式会社の商標です。●「G Lens」およびそのロゴはソニー株式会社の登録商標です。●「InfoLITHIUM (インフォリチウム)」および InfoLITHIUM はソニー株式会社の商標です。●「メモリスティック」、メモリスティック デュオ、メモリスティック PRO、メモリスティック PRO デュオ、メモリスティック PRO-HG デュオ、メモリスティック PRO-XC および 4K 映像はソニー株式会社の商標または登録商標です。●「AVCHD 3D/Progressive」および AVCHD はパナソニック株式会社とソニー株式会社の商標です。●SDメモリーカードはパナソニック株式会社、米国サンディスク社、株式会社東芝の商標です。●HDMI、HDMI および High-Definition Multimedia Interface は、HDMI Licensing, LLC の商標または登録商標です。●その他、記載されている各社名および各商品名は、各社の商標または登録商標です。●その他記載されている会社名及び商品名は、各社の商標または登録商標です。なお、本文中では TM、®マークは明記していません。

ソニー製品情報

パソコン、タブレット、スマートフォンから

sony.jp/

本カタログは環境に配慮した植物油インキを使用



表示を正しく
家電公取協会員

当社は、適正な表示を
推進しています。

ソニー株式会社
ソニーマーケティング株式会社 / 〒108-0075 東京都港区港南1-7-1

商品に関するお問い合わせは

買い物相談窓口

フリーダイヤル ☎ 0120-777-886

- 携帯電話・PHS・一部のIP電話からは 050-3754-9555
- 受付時間 月～金 9:00～18:00 土・日・祝日9:00～17:00

カタログ内容について、詳しく知りたい方は、近くのソニー商品販売店、または買い物相談窓口にお問い合わせください

ショールーム 銀座ソニービル / 〒104-0061 東京都中央区銀座5-3-1
ソニーの最新商品やソリューションをご体験ください。なお展示していない商品もあります

お買い求めは当店へ