

SONY

デジタルパワードミキサー

SRP-X500P

希望小売価格 189,000円

(税抜価格 180,000円)

AVソース切り換えから、マイクミキシング、スピーカードライブまでを
1台でコントロール。システムタイプの選択も自在な、
AV&RGBスイッチャー内蔵の多機能デジタルパワードミキサー。



※フロントガードパネル2枚(大)装着例



※フロントガードパネルなし、チューナー2台装着例



※フロントガードパネル1枚(大)装着例

●本カタログに掲載の商品の価格には配送設置・工事・接続調整などの費用は含まれていません。

主な仕様

オーディオ入力 ※0dBu=0.775Vrms

MIC1~4	
端子形状	XLR-3-31タイプ
回路	平衡
チャンネル	モノラル
基準(最大)入力レベル	-60~-30dBu (-37~-7dBu)
入力インピーダンス	2.2kΩ以上

LINE	
端子形状	ピンジャック
回路	不平衡
チャンネル	ステレオ
基準(最大)入力レベル	-30~0dBu (+10dBu)
入力インピーダンス	10kΩ以上

AV/RGB (A, B, C, D, E)	
端子形状	ピンジャック
回路	不平衡
チャンネル	ステレオ
基準(最大)入力レベル	-30~0dBu (+10dBu)
入力インピーダンス	10kΩ以上

オーディオ出力	
LINE OUT1~4	
端子形状	ピンジャック
回路	不平衡
チャンネル	モノラル
基準(最大)出力レベル	-5dBu (+15dBu)
適合負荷インピーダンス	10kΩ以上

ビデオ/RGB入力	
AV/RGB (A, B, C)	
端子形状	ピンジャック
信号形式	コンポジット
レベル	1Vp-p
インピーダンス	75Ω

AV/RGB (D, E)	
端子形状	HD D-sub 15ピン
信号形式	コンポーネント/RGB
レベル	映像信号 0.7Vp-p 同期信号 1~5V
インピーダンス	映像信号 75Ω 同期信号 47kΩ

ビデオ/RGB出力	
R/R-Y, G/Y, B/B-Y, SYNC/HD, VD	
端子形状	HD D-sub 15ピン
信号形式	コンポーネント/RGB
レベル	映像信号 0.7Vp-p 同期信号 1~5V
インピーダンス	映像信号 75Ω 同期信号 47kΩ

ビデオ	
端子形状	ピンジャック
信号形式	コンポジット
レベル	1Vp-p
インピーダンス	75Ω

スピーカー出力

CH1/2	
端子形状	ネジ式ターミナル
適合負荷インピーダンス	4Ω~16Ω
最大出力(JEITA)	90W(4Ω, 8Ω)

CH3/4	
端子形状	ネジ式ターミナル
適合負荷インピーダンス	Lo imp.選択時 : 4Ω~16Ω 70V LINE選択時 : 82Ω~10kΩ
最大出力(JEITA)	Lo imp.選択時 : 50W(4Ω, 8Ω) 70V LINE選択時 : 60W(82Ω)

電気的特性

コンポジットビデオ	
周波数特性	50Hz ~ 10MHz
レベル	1Vp-p, 75Ω

コンポーネントビデオ	
周波数特性	50Hz ~ 150MHz
レベル	Y: 1Vp-p, R-Y/B-Y: 0.7Vp-p

RGB	
周波数特性	50Hz ~ 150MHz
対応解像度	1,280×1,024ピクセル, 60Hz(SXGA)
レベル	R/G/B: 0.7Vp-p(75Ω) SYNC/HD, VD: 1~5V(47kΩ)

オーディオ(アナログ, LINE入力~LINE出力)	
周波数特性	20Hz ~ 20kHz±0.5dB(1kHz)
全高調波ひずみ率	0.01%以下(1kHz)
SN比	94dB以上(LINE OUTPUT, IHF-A)
クロストーク	-80dB以下(LINE, ch間, 1kHz, 入力ショート)

ANT IN A/B	BNC×2(DC9V OUT)
+48V電源	MIC INPUT 1~4 XLRタイプ端子へ給電

リモート端子

PROJECTOR CONTROL	
RS-232C	D-sub 9ピン(凸)
CONTROL S IN/OUT	ミニジャック

REMOTE	
PARALLEL IN	D-sub 25ピン(凹) メーク接点時:C-MOSレベルACTIVE-L 入力パルス幅:100ms以上
OUT	D-sub 25ピン(凹) オープンコレクタ出力耐電圧:+24V以下 最大シンク電流:40mA
RS-232C	D-sub 9ピン(凸)

一般

電源電圧	AC100V, 50/60Hz
消費電力	110W
動作温度	0~40°C
保存温度	-20~+60°C
外形寸法(幅×高さ×奥行)	482×132×357mm EIA標準3Uサイズ
質量	約12kg

付属品

電源コード×1、フット×4、CD-ROM×1、取扱説明書×1、保証書×1他

別売アクセサリ

UHFシンセサイザーチューナーユニット WRU-806 希望小売価格45,150円 (税抜価格 43,000円)	UHFシンセサイザーワイヤレスマイクロホン WRT-804 希望小売価格42,000円 (税抜価格 40,000円)	UHFシンセサイザートランスミッター WRT-824 希望小売価格42,000円 (税抜価格 40,000円)	UHFアンテナ AN-820 希望小売価格21,000円/1台 (税抜価格 20,000円)	UHFワイヤレスマイクロホンパッケージ UWP-X1 希望小売価格68,250円(税抜価格 65,000円) UWP-X2 希望小売価格68,250円(税抜価格 65,000円)
--	--	---	--	---

商品購入時の注意 ●本機は「高調波電流規格JIS C 6100-3-2適合品」です。

 安全に関する注意	商品を安全に使うため、使用前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。
---	--

●本カタログに掲載の商品の価格には配送設置・工事・接続調整などの費用は含まれていません。●カタログ掲載商品の仕様および外観は、改良のため予告なく変更することがあります。あらかじめご了承ください。●カタログと実際の商品の色とは印刷の関係で多少異なる場合があります。●このマークの商品は、生産完了のため、品薄・品切れになる場合があります。販売店に確かめのうえ、お選びください。●Celeronは、アメリカ合衆国およびその他の国におけるインテルコーポレーションの商標または登録商標です。●Microsoft、Windowsは、米国Microsoft Corporationの米国およびその他の国における商標または登録商標です。●その他、本カタログに記載されているシステム名、製品名、会社名は、一般に各開発メーカーの登録商標あるいは商標です。なお、本文中では、TM、®は明記していません。

ソニービジネスソリューション サイト	sonybsc.com	本カタログは再生紙および環境に配慮した大豆インキを使用
---------------------------	--------------------	-----------------------------

※特定市場向け商品などソニービジネスソリューションサイトに掲載していない商品もあります

ソニー株式会社
ソニービジネスソリューション株式会社 / 〒108-0074 東京都港区高輪4-10-18

掲載の業務用商品およびソリューションに関するお問い合わせは

業務用商品相談窓口
フリーダイヤル ☎ 0120-788-333

- 携帯電話・PHS・一部のIP電話からは 0466-31-2588
- FAX 0120-333-389
- 受付時間 9:00~18:00 (土・日・祝日、および年末年始は除く)

多彩なデジタル機能が、会議室やセミナールーム、視聴覚室でのプレゼンテーションに活躍します。

高性能DSPを搭載。

使いやすく多機能なデジタルミキサー。

アナログのオーディオ信号をデジタルに変換することで、きめ細かな音質・音響コントロールを可能にする24ビット/48kHzサンプリングの高音質A/D・D/Aコンバーター、および高性能DSP(デジタル・シグナル・プロセッサ)を搭載しました。

入力側には、チャンネル独立のフィードバックリデュース(ハウリングキャンセル機能)、オートゲインコントロール(AGC)、パラメトリックEQ、ローカットフィルターの機能を、また出力側にはパラメトリックEQ、コンプレッサーやディレイなど、デジタルならではの機能を装備。ソースの音質調整はもちろん、ルーム環境に合わせた的確な音響調整が行えます。

マイク4系統、ライン2系統のオーディオ入力を4系統に出力。

XLRタイプ・コネクターによる4系統のマイク入力(MIC1~4)、ピンジャックによる2系統のステレオ・ライン入力(LINE、AV/RGB)を装備しました。このうち、MIC1/2は別売のチューナーユニットの装着により、ワイヤレスマイク入力(WL1/2)として利用することができます。出力は4系統にアサインできます。

ビデオ3系統、RGB2系統のビデオ/RGB入力。

ピンジャックによる3系統のコンポジットビデオ入力、HD D-sub15ピンコネクターによる2系統のRGB/コンポーネント入力(LINE2、D、E)を装備しました。これにより、本機のほかにRGB・ビデオスイッチャーを用意することなく、シンプルにシステムが構築できます。

RGB入力は、VGA信号、SVGA信号から最大SXGA信号(1,280×1,024ピクセル)までの入力ができるほか、コンポーネント信号に対応し、DVDプレーヤーのプログレッシブ信号(480P)や、HDTV信号(1080i)なども入力できます。

切り換えスイッチで選べる

9種類のAVシステムをプリセット。

あらかじめ9通り(システムタイプ、1~9)の代表的なアプリケーション例をプリセットしているの

で、スイッチを切り換えるだけで、さまざまなAVシステムの設定が可能。複雑な操作なしで、容易に希望するシステムが構築できます。各システムタイプには、次の項目がプリセットされています。

●マイクINPUTローカット フィルター	●OUTPUTリンク コンプレッサー
●ルーティング	●スピーカーCH3/4端子の 設定(70V LINEまたは ローインピーダンス)
●ディレイ	●リモートフェーダー
●INPUTミュート	
●OUTPUTミュート	

4chスピーカー出力のデジタルパワーアンプ内蔵。

4chスピーカー出力を装備。ハイパワー・高効率のデジタルパワーアンプを内蔵し、90W+90W+50W+50W(8Ωまたは4Ω)の出力でドライブできます。また、50W+50Wの2系統は、スイッチの切り換えにより、館内スピーカーなどのハイインピーダンススピーカーシステム(60W、70V LINE 82Ω)のドライブに変更することができます。

別売チューナーユニット用装着スロットを2口装備。

前面パネルに、別売のワイヤレスチューナーユニットを装着するためのスロットを2口(WL1/2)装備。UHFシンセサイザーチューナーユニットWRU-806(別売)、またはUHFワイヤレスマイクロホンパッケージUWP-X1/X2(別売)のチューナーユニットを2台まで本機に搭載でき、ワイヤレスマイクとのシステムアップが容易に行えます。

プロジェクター制御をはじめ 便利さを高める外部リモート端子。

外部からの本機のコントロールに加え、システムを組む周辺機器との操作がスムーズに連係できるよう、RS-232C、パラレルI/O、コントロールSと、充実したリモートインターフェースを装備しました。RS-232Cは、2端子を装備。うち1端子とコントロールS*1端子は、プロジェクターコントロール専用。ソニー製およびソニー製以外の液晶プロジェクターやフラットパネルディスプレイの操作(電源オン/スタンバイ、入力切り換えなど)ができます。*2パラレルI/Oは10入力、10出力を装備し、各端子ごとに機能の設定ができます。入力では、本機の入力切

換え、音量調整、シーンリコールなどが操作可能。出力では、本機からのスクリーンや照明などの環境機器の操作、ミキサー自身の状態を知らせるタリー表示なども行えます。*3

- *1: コントロールSは、ソニーVPL-PX15専用です。
- *2: 製品の仕様により、操作できない場合があります。
- *3: 外付けのI/F BOX(別途ご用意ください)が必要です。

赤外線リモコン受発光部を 前面パネルに装備。

別売の学習機能付きリモートコマンダー(RM-AV3000Uなど)に本機の基本機能を学習させることにより、リモコンによるワイヤレスコントロール(AV/RGBセレクトボタン、プロジェクター電源スイッチ、マスター調整つまみの各機能)が可能です。

フロントガードパネル2枚を付属。 19インチラックマウントも可能。

誤操作防止用に、大小2枚のフロントガードパネルを付属。使用状況(入力調節つまみを使用する/使用しない)に応じて、パネルの使い分けができます。また、EIA規格の19インチ標準ラックに、高さ3Uサイズでマウントでき、より使いやすくセッティングが可能です。

付属のソフトウェアで詳細設定。 基本設定はフロントパネルでも可能。

外部パソコン接続用のRS-232C端子を装備。本機の内部設定を行うためのソフトウェア「SRP-X500P Manager」を、付属のCD-ROMからお手持ちのパソコンにインストールすることにより、以下の項目の詳細設定が可能です。

●オートゲインコントロール	●シーンメモリー
●イコライザー	●パラレル設定
●ルーティング	●プロジェクター
●リモートフェーダー	●プロトコル設定など

また、システムタイプのプリセットにより、基本設定のほとんどは本機のフロントパネル上で可能に。よりシンプルな操作で、システムの設定や変更が行えます。

[パソコン推奨動作環境]

- OS: Microsoft® Windows® Millennium Edition/2000 Professional/XP Professional/XP Home Edition
- CPU: Celeron® 400MHz以上
- メモリー: 128MB以上
- ハードディスクの空き容量: 20MB以上

■前面パネル



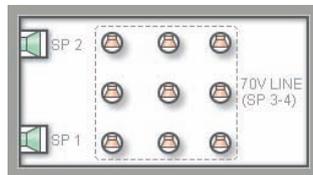
※写真は別売UHFワイヤレスマイクロホンパッケージUWP-X1/X2のチューナーユニットを2台装着した状態のものです。

9種類のAVシステムのプリセットやPCソフトウェア*が、スムーズな導入と幅広い対応力を実現します。

スイッチ操作ひとつで9種類のAVシステムタイプが自由に選択可能。

■SYSTEM TYPE 1

AVソース(ステレオ)用のフロントスピーカーと、マイクロホンの音を出力するハイインピーダンス(70V LINE)の天井スピーカーを組み合わせたシステム用です。



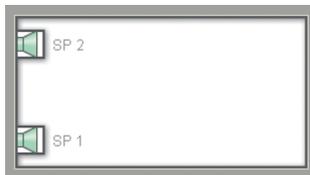
■SYSTEM TYPE 2

AVソース(ステレオ)用のフロントスピーカーと、マイクロホンの音を出力するローインピーダンスの天井スピーカーを組み合わせたシステム用です。



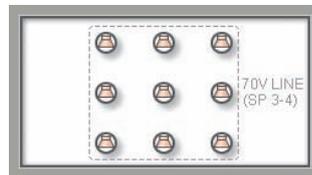
■SYSTEM TYPE 3

フロントスピーカーのみを使用し、AVソースとマイクロホンの音をフロントスピーカーから出力するシステム用です。



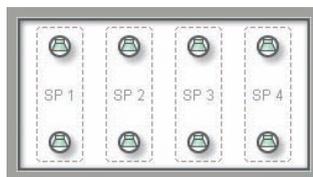
■SYSTEM TYPE 4

ハイインピーダンス(70V LINE)の天井スピーカーのみを使用し、AVソース(モノラル)とマイクロホンの音を出力するシステム用です。



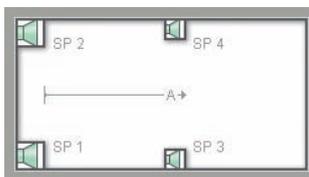
■SYSTEM TYPE 5

ローインピーダンスの天井スピーカーのみを使用し、AVソース(モノラル)とマイクロホンの音を出力するシステム用です。



■SYSTEM TYPE 6~9

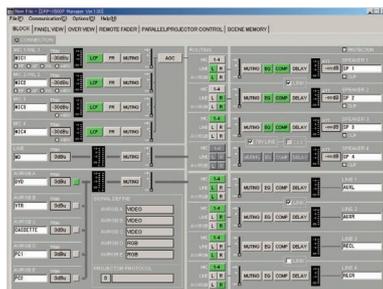
フロントスピーカーとローインピーダンスのサテライトスピーカーを使用し、両方からAVソースとマイクロホンの音を出力するシステム用です。



- システムタイプ 6: 距離補正の必要がないとき
- システムタイプ 7: 5~8m
- システムタイプ 8: 8~11m
- システムタイプ 9: 11~14m

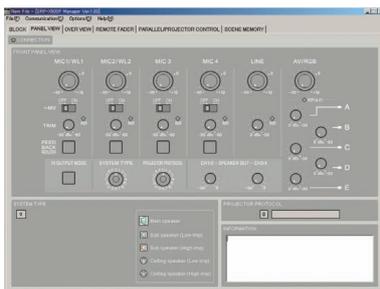
PCソフトウェア*による設定画面。

●ブロック画面



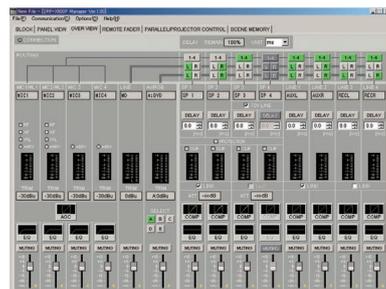
本体内部のブロックダイアグラムを表示

●パネルビュー画面



本体のフロントパネルの設定状態や選択されているシステムタイプなどを表示

●オーバービュー画面



イコライザーやオートゲインコントロールなど、各チャンネルの詳細な設定を行う画面

*付属のソフトウェア「SRP-X500P Manager」。

■システム構成例

