

SONY

RX100 RX10

シリーズ 総合カタログ





RX100 VII 200mm F5 1/1000秒 ISO200

RX100 VII

圧倒的なスピード性能と高画質性能をポケットサイズに。
静止画・動画の表現は次のステージへ



Exmor RS
CMOS Sensor

デジタルスチルカメラ DSC-RX100M7 オープン価格

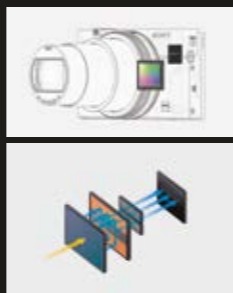
メモリー一体 1.0型積層型 CMOSセンサー
有効約 2010万画素
24-200mm F2.8-4.5
357点像面位相差 AF + 425点コントラスト AF
0.02秒* ¹ の高速 AF
シャッタースピード 最高 1/32000秒
最大 60回/秒* ² の演算による AF・AE追従 最高約 20コマ/秒* ³
3.0型 180度可動式液晶モニター
有機 ELファインダー(約 235万ドット)
4K・フルハイビジョン動画(XAVC S™/AVCHD)
最大 960fpsスーパースローモーション* ⁴ / インターバル撮影* ⁵
ウェブカメラ対応* ⁶
幅 101.6×高さ 58.1×奥行 42.8mm / 約 302g* ⁷ (CIPA準拠)

*1 CIPA 準拠 内部測定条件 f=9.0mm (ワイド端) 明るさ EV6.6、プログラムオート、フォーカスモード: AF-A、フォーカスエリア: 中央 *2 電子シャッター使用時、シャッタースピードが 1/60 以上の場合に有効です *3 電子シャッター使用時、連続撮影モード [Hi] 時、シャッタースピードが 1/60 以上の場合に有効です *4 音声は記録できません。Class10 以上の SDHC/SDXC メモリーカードが必要です *5 インターバル撮影中は Wi-Fi は動作しません *6 ソニー製カメラを高画質ウェブカメラとして簡単に活用できる PC アプリケーション [Imaging Edge Webcam] (イメージングエッジウェブカム) をインストールしていただく必要があります *7 バッテリー NP-BX1、メモリーカードを含む

新開発のイメージセンサーが実現する圧倒的なスピード性能

新開発のメモリー一体 1.0型積層型 CMOSセンサーと先進の画像処理技術で、RXシリーズ最速のスピード性能を実現。最高 20コマ/秒*¹の連続撮影時、最大 60回/秒*²の AF/AE演算処理を行うことで、動きが複雑で速さに緩急のある動体にも高精度な AF・AE追従が可能です。また、電子ビューファインダー・液晶モニターの表示更新を 60回/秒の頻度で行ってタイムラグを抑制し、「ブラックアウト」のない連続撮影*³を可能に。さらに、1回のシャッターレリーズで最高 90コマ/秒*⁴の速度で 7枚の静止画を高密度に連続撮影できる、ワンショット連続撮影*⁵機能を搭載しています。

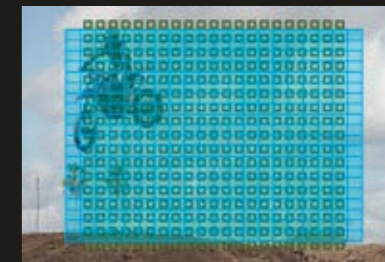
*1 電子シャッター使用時、連続撮影モード [Hi] 時、シャッタースピードが 1/60 以上の場合に有効です *2 電子シャッター使用時、シャッタースピードが 1/60 以上の場合に有効です *3 電子シャッター使用時に有効です。シャッタースピードが遅くなると、画面表示の更新が緩やかになります *4 ドライブモード [ワンショット連続撮影: Hi] 設定時 *5 一度の撮影で 7 枚の静止画が撮影されます。フォーカスと露出は最初の 1 枚に固定されます



ソニーの最先端技術を惜しみなく搭載した高い AF 性能

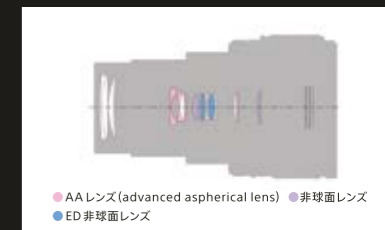
AI*¹を活用したリアルタイムトラッキングを搭載。シャッターボタンを半押しするだけで、指定した被写体の自動追従が可能です。また、動物*²のリアルタイム瞳 AFも可能に。357点の像面位相差検出 AFに加え、コントラスト検出 AF枠も 425点へ多分割化し、検出精度を大幅に向上しました。像面位相差検出 AF方式とコントラスト検出 AF方式を併用する「ファストハイブリッド AFシステム」を搭載。さらに、0.02秒*³の高速 AFを実現しています。

*1 機械学習を含む AI (人工知能)の技術を活用 *2 静止画のみ。すべての動物が対象ではありません。フォーカスモード AF-C、AF-S、AF-A、DMF に対応。人物と動物ではモードの切り換えが必要です。検出対象を動物に設定しているときは、トラッキングの使用ができません *3 CIPA 準拠 内部測定条件 f=9.0mm (ワイド端) 明るさ EV6.6、プログラムオート、フォーカスモード: AF-A、フォーカスエリア: 中央



24-200mmの高倍率ズームと高画質性能を両立

広角から望遠までカバーする 24-200mm F2.8-4.5のツァイス バリオ-T*ソナー T*レンズを搭載。新開発の CMOSセンサーと先進の画像処理エンジン BIONZ X (ビオンズ エックス) を組み合わせ、高解像感と低ノイズを両立。質感表現を追求した高画質を実現しています。また、カラーフィルターを一新し、色再現性を向上。人物撮影における肌の色や、鮮やかな花の色なども自然な印象で描写することができます。



クリエイターを満足させるプロレベルの動画性能



動画撮影時の AF精度・速度・追従性が向上し、高精度のリアルタイムトラッキングやリアルタイム瞳 AF(人物のみ)にも対応。4K動画撮影時もアクティブモードでの手ブレ補正が可能になり、手持ちで歩き撮りをしてブレの少ない安定した映像を撮影できます。さらに、縦位置で撮影した動画データをスマートフォンなどに転送後も縦のまま再生・編集できる縦位置情報記録にも対応。また、RX100シリーズのボディサイズを維持しながら、マイク端子を搭載。映像と音質にこだわった Vlog(Video Blog) など、さまざまな映像制作を可能にする多彩な機能を搭載しています。



* QFHD: 3840 × 2160. HDR (HLG) 映像をテレビで表示する場合は、HDR (HLG) 対応ソニー製テレビと本機を USB 接続してください

高速撮影を実現するための機能と操作性

静止画または動画撮影時、チルト可動式液晶モニター上でタッチした被写体に自動でピントを合わせ追従するタッチトラッキングに対応。モニターをタッチしてフォーカス位置を選択できるタッチフォーカスと、シャッターが切れるタッチシャッター、ファインダーをのぞきながらフォーカス位置の移動ができるタッチパッド機能も搭載。収納式の電子ビューファインダーは、ワンタッチで瞬時に使用可能な状態になります。



RX100 VII 本体と動画撮影に便利なアクセサリがセットになったシューティンググリップキット

デジタルスチルカメラ DSC-RX100M7G (シューティンググリップキット) オープン価格

映像表現や操作性の向上に加え、より音質にこだわったハイクオリティな映像制作が可能になった RX100 VII。Vlog(Video Blog) などの撮影シーンに便利なアクセサリをセットにした、シューティンググリップキットもラインアップしています。

<付属品>シューティンググリップ VCT-SGR1、ブラケット、リチャージャブルバッテリーパック NP-BX1 (2個(本体同梱1個を含む))、ハンドストラップ、コードクランパー、ポーチ 他





RX100 VI 200mm F4.5 1/400秒 ISO400



RX100 V 28mm F3.5 1/3200秒 ISO125

RX100 VI

24-200mmズームレンズで、躍動する瞬間をダイナミックに切り取る



Exmor RS
CMOS Sensor

デジタルスチルカメラ DSC-RX100M6 オープン価格

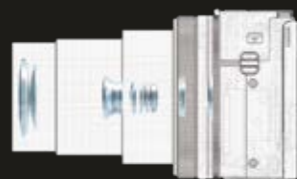
メモリー一体 1.0型積層型 CMOSセンサー
有効約2010万画素
24-200mm F2.8-4.5
315点像面位相差AF + 25点コントラストAF
シャッタースピード 最高 1/32000秒
高速連写 AF・AE追従 最高約 24コマ/秒*1
3.0型 180度可動式液晶モニター
有機ELファインダー(約235万ドット)
4K・フルハイビジョン動画(XAVC S™/AVCHD)
最大960fpsスーパースローモーション*2
ウェブカメラ対応*3
幅 101.6×高さ 58.1×奥行 42.8mm / 約 301g*4(CIPA準拠)

*1 連続撮影モード(HI)時 *2 音声は記録できません。Class10以上のSDHC/SDXCメモリーカードが必要です
*3 ソニー製カメラを高精細ウェブカメラとして簡単に活用できるPCアプリケーション(Imaging Edge Webcam) (イメージングエッジウェブカム) をインストールしていただく必要があります *4 バッテリー NP-BX1、メモリーカードを含む

高倍率ズームと優れた描写を実現した
ツァイス バリオ・ゾナーT*レンズ

高度非球面 AAレンズ*などの採用により諸
収差を低減。高倍率ながら絞り開放時も高
コントラストな描写が可能です。さらに、
ズーム全域で画面周辺までの高い解像感と
明るい開放F値を実現しています。

* AA(Advanced Aspherical) = 高度非球面成型



AF・AE追従 最高約24コマ/秒*1で
最大233枚*2の連続撮影性能

AF・AE追従 最高約24コマ/秒*1の高速
連写と、233枚*2までの連続撮影を
実現。すばやく動く被写体の決定的瞬
間も、より確実に捉えられます。

*1 連続撮影モード(HI)時 *2 連続撮影モード(HI)、画質「ファイン」時



インスタントHDRワークフローが可能
なHLG (Hybrid Log-Gamma) 撮影

HLGプロファイルで撮影した映像を
HDR (HLG) 対応テレビで再生すれば、
黒つぶれや白とびを抑えた映像が楽しめ
ます。

* QFHD: 3840 x 2160. HDR (HLG) 映像をテレビで表示する場合は、
HDR (HLG) 対応ソニー製テレビと本機をUSB接続してご覧ください



RX100 V

0.05秒*1の高速AFと高速連写で、一瞬を鮮鋭に捉える



Exmor RS
CMOS Sensor

デジタルスチルカメラ DSC-RX100M5A オープン価格

メモリー一体 1.0型積層型 CMOSセンサー
有効約2010万画素
24-70mm F1.8-2.8
315点像面位相差AF + 25点コントラストAF
シャッタースピード 最高 1/32000秒
高速連写 AF・AE追従 最高約 24コマ/秒*2
3.0型 180度可動式液晶モニター
有機ELファインダー(約235万ドット)
4K・フルハイビジョン動画(XAVC S™/AVCHD)
最大960fpsスーパースローモーション*3
ウェブカメラ対応*4
幅 101.6×高さ 58.1×奥行 41.0mm / 約 299g*5(CIPA準拠)

*1 CIPA 準拠。内部測定条件 f=8.8mm(ワイド端)、明るさ EV4.7、プログラムオート、フォーカスモード: AF-A、AFエリア: ワイド *2 連続撮影モード(HI)時 *3 音声は記録できません。Class10以上のSDHC/SDXCメモリーカードが必要です
*4 ソニー製カメラを高精細ウェブカメラとして簡単に活用できるPCアプリケーション(Imaging Edge Webcam) (イメージングエッジウェブカム) をインストールしていただく必要があります *5 バッテリー NP-BX1、メモリスティック、デュオを含む

高い描写性能を実現する
ツァイス バリオ・ゾナーT*レンズ

テレ端の開放 F値 2.8を実現。望遠でも
ブレにくく、ぼけをいかした撮影が楽し
めます。また、レンズ表面にはツァイス
T*コーティングを採用し、ゴーストや
フレアを大幅に低減しています。



フロントエンド LSI を採用した
高速・高画質な画像処理システム

CMOSセンサーと画像処理エンジンの処
理をサポートするフロントエンド LSIを搭
載し、高感度撮影時の解像感を向上。また、
24コマ/秒*の高速連写で 20メガピクセ
ルを超える高解像撮影が可能です。

* 連続撮影モード(HI)時



人物の瞳を自動検出して
オートフォーカスできる「瞳AF」

顔が斜め向きでも瞳を検出し、厳密にピ
ントを合わせます。AF-Cモードにも対応
し、動く被写体の瞳にもピントを合わせ
続けます。合焦エ
リアが一定時間表
示されるので、事
前のピント確認が
可能です。





RX100 IV 24mm F1.8 1/16000秒 ISO125



RX100 III 24mm F5.6 1/25秒 ISO125

RX100 IV

高速撮影で、次世代の映像体験を手のひらに



カメラ記者
クラブ賞
Editors Award



Exmor RS
CMOS Sensor

デジタルスチルカメラ ■ DSC-RX100M4 オープン価格

メモリー一体 1.0型積層型 CMOSセンサー
有効約 2010万画素
24-70mm F1.8-2.8
25点コントラスト AF
シャッタースピード 最高 1/32000秒
高速連写 最高約 16コマ/秒
3.0型 180度可動式液晶モニター
有機 ELファインダー (約 235万ドット)
4K・フルハイビジョン動画 (XAVC S™/AVCHD/MP4)
最大 960fps スーパースローモーション*1
ウェブカメラ対応*2
幅 101.6×高さ 58.1×奥行 41.0mm / 約 298g*(CIPA準拠)

*1 音声は記録できません。Class10以上のSDHC/SDXCメモリーカードが必要です *2 ソニー製カメラを高画質ウェブカメラとして簡単に活用できるPCアプリケーション「Imaging Edge Webcam」(イメージングエッジウェブカム)をインストールしていただく必要があります *3 バッテリー NP-BX1、メモリースティック デュオを含む

24-70mm F1.8-2.8の ツァイス バリオ・ゾナー T*レンズ

2枚のAAレンズ*を高精度に接合する技術で、テレ端の開放F値2.8を実現。プレに小さく、ほけを生かした撮影が楽しめます。さらに、9枚の非球面レンズで諸収差を補正。高い描写性能を実現しています。

* AA (Advanced Aspherical) = 高度非球面成型

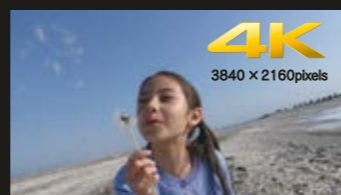
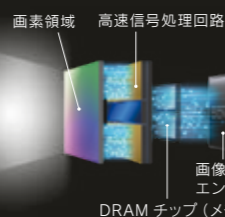
メモリー一体1.0型積層型CMOSセンサー と画像処理エンジン BIONZ X

積層型 CMOSセンサーを採用し、信号処理のスピードが飛躍的に向上。さらに、画像処理エンジンの圧倒的な高速処理能力で、見たままの質感や高精細感を描写。リアリティーのある高画質を実現します。

画素加算のない全画素読み出し 4K動画記録*1*2

4K映像に必要な画素数の約1.7倍の情報を凝縮して映像を出力します。モアレやジャギーの少ない高画質を実現。質感やディテールまでリアルに再現できます。

*1 XAVC S™記録方式での動画撮影時は、Class10以上のSDHC/SDXCメモリーカードが必要です。100Mbps記録時にはUHS-I(U3)のSDHC/SDXCメモリーカードが必要です *2 連続撮影時間は約5分です。撮影時間は撮影環境によって変わる可能性があります



RX100 III

妥協なき高画質を追求した、有機 ELファインダー搭載プレミアムコンパクト



Exmor RS
CMOS Sensor

デジタルスチルカメラ DSC-RX100M3 オープン価格

1.0型表面照射型 CMOSセンサー
有効約2010万画素
24-70mm F1.8-2.8
25点コントラスト AF
シャッタースピード 最高 1/2000秒
高速連写 最高約 10コマ/秒
3.0型 180度可動式液晶モニター
有機 ELファインダー (約 144万ドット)
フルハイビジョン動画 (XAVC S™/AVCHD/MP4)
幅 101.6×高さ 58.1×奥行 41.0mm / 約 290g*(CIPA準拠)

* バッテリー NP-BX1、メモリースティック デュオを含む

描写力と小型化を両立した ツァイス バリオ・ゾナー T*レンズ

ワイド端では24mmの広角撮影が可能。2枚のAAレンズ*を高精度に接合する技術で、テレ端の開放F値2.8を実現。さらに、9枚の非球面レンズで諸収差を良好に補正。高い描写性能を実現しています。

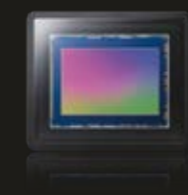
* AA (Advanced Aspherical) = 高度非球面成型

1.0型表面照射型 CMOSセンサーと 画像処理エンジン BIONZ X

表面照射型 CMOSセンサーの採用により、高感度性能を実現。高性能レンズの描写を高解像度で忠実に再現します。さらに、画像処理エンジンの高速処理性能により、リアリティーのある描写を可能にします。

ツァイス T*コーティング採用の 高精細 OLED Tru-Finder

ポップアップ式の有機ELファインダーを搭載。新光學設計の接眼レンズですみずみまでクリアな視認性を実現しています。また、ゴーストやフレアを抑えるツァイス T*コーティングを採用しています。





RX100 II 28mm F5.6 0.4秒 ISO1600



RX100 28mm F1.8 1/80秒 ISO100

RX100 II

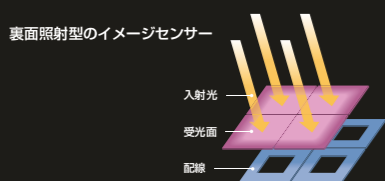
高感度性能が進化した、1.0型の高画質



Exmor R
1.0型 CMOS センサー

高感度性能に優れた裏面照射型の 1.0型 Exmor R CMOS センサー

大型1.0型の広い受光面積に加え、センサーへの入射光を効率よく集光できる裏面照射型の採用により、高感度性能を実現。レンズの描写を受け止め、高解像度で忠実に再現します。



スマートフォンやタブレットと 接続できる Wi-Fi® / NFC通信機能

専用アプリをインストールしたスマートフォンやタブレットと簡単接続。NFCならワンタッチで接続できます。写真・動画転送のほか、カメラのリモートコントロールも可能です。



多彩な拡張性で表現の幅が広がる マルチインターフェースシュー

光量の大きな外部フラッシュや電子ビューファインダー、ステレオマイクホンなど、さまざまなアクセサリを装着できます。静止画や動画の撮影を快適にし、表現の幅を広げます。



デジタルスチルカメラ ■DSC-RX100M2 オープン価格

1.0型裏面照射型 CMOSセンサー
有効約2020万画素
28-100mm F1.8-4.9
25点コントラストAF
シャッタースピード 最高 1/2000秒
高速連写 最高約10コマ/秒
3.0型 可動式液晶モニター
フルハイビジョン動画 (AVCHD/MP4)
幅 101.6×高さ 58.1×奥行 38.3mm / 約 281g* (CIPA準拠)

* バッテリー NP-BX1、メモリースティック デュオを含む

RX100

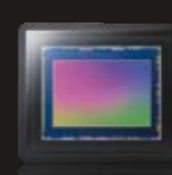
1.0型プレミアムコンパクトのパイオニア



Exmor
CMOS センサー

レンズの描写性能を引き出す 1.0型 Exmor CMOS センサー

1.0型の広い受光面積で、レンズの優れた描写を余すところなく受け止めます。有効画素数は、約2020万画素。優れた描写性能で、被写体の細かなディテールまで忠実に再現します。



快適なマニュアル操作を 実現するコントロールリング

レンズ部にあるコントロールリングを回すと液晶モニターにパラメーターが表示され、直感的かつ快適にマニュアル操作が行えます。また、任意の機能を割り当てることも可能です。



自然で美しいぼけ味が得られる 7枚羽根円形絞り

開放から約2段階たったところまではほぼ円形になるよう設計された、7枚羽根円形絞りを採用。開放F値1.8の大口径レンズとの組み合わせで、夜景などの点光源も円形で美しく表現できます。



デジタルスチルカメラ ■DSC-RX100 オープン価格

1.0型 CMOSセンサー
有効約2020万画素
28-100mm F1.8-4.9
25点コントラストAF
シャッタースピード 最高 1/2000秒
高速連写 最高約10コマ/秒
3.0型 液晶モニター
フルハイビジョン動画 (AVCHD/MP4)
幅 101.6×高さ 58.1×奥行 35.9mm / 約 240g* (CIPA準拠)

* バッテリー NP-BX1、メモリースティック デュオを含む



RX10 IV 600mm F6.3 1/2000 秒 ISO250

RX10 IV

超望遠の高速AFが、躍動の瞬間を切り取る



Exmor RS
CMOS Sensor



BEST
SUPERZOOM CAMERA

デジタルスチルカメラ DSC-RX10M4 オープン価格

メモリー一体 1.0型積層型 CMOSセンサー
有効約2010万画素
24-600mm F2.4-4.0
315点像面位相差 AF + 25点コントラスト AF
シャッタースピード 最高1/32000秒
高速連写 AF・AE追従 最高約 24コマ/秒
タッチパネル採用 3.0型 可動式液晶モニター
有機ELファインダー (約235万ドット)
4K・フルハイビジョン動画 (XAVC S™/AVCHD)
最大960fpsスーパースローモーション*1
ウェブカメラ対応*2

幅 132.5×高さ 94.0×奥行 145.0mm*3 / 約 1,095g*4 (CIPA準拠)

*1 音声は記録できません。Class10以上のSDHC/SDXCメモリーカードが必要です *2 ソニー製カメラを高画質ウェブカメラとして簡単に活用できる PCアプリケーション「Imaging Edge Webcam」(イメージングエッジウェブカム)をインストールしていただく必要があります *3 レンズ先端からファインダーまで *4 バッテリー NP-FW50、SDXCメモリーカードを含む

RX10 III

超望遠と高速撮影で、表現をさらに自由に



Exmor RS
CMOS Sensor

デジタルスチルカメラ DSC-RX10M3 オープン価格

メモリー一体 1.0型積層型 CMOSセンサー
有効約2010万画素
24-600mm F2.4-4.0
25点コントラストAF
シャッタースピード 最高1/32000秒
高速連写 最高約14コマ/秒
3.0型 可動式液晶モニター
有機ELファインダー (約235万ドット)
4K・フルハイビジョン動画 (XAVC S™/AVCHD/MP4)
最大960fpsスーパースローモーション*1
ウェブカメラ対応*2

幅 132.5×高さ 94.0×奥行 145.0mm*3 / 約 1,095g*4 (CIPA準拠)

*1 音声は記録できません。Class10以上のSDHC/SDXCメモリーカードが必要です *2 ソニー製カメラを高画質ウェブカメラとして簡単に活用できる PCアプリケーション「Imaging Edge Webcam」(イメージングエッジウェブカム)をインストールしていただく必要があります *3 レンズ先端からファインダーまで *4 バッテリー NP-FW50、メモリースティックデュオを含む

躍動する被写体を捕捉し、 追従する高速AFと高速連写

RX10 IV

0.03秒*の高速AFと 315点像面位相差AFセンサーによる広いAFカバー範囲

高速性と追従性に優れた位相差 AF方式と高精度なコントラスト AF方式を併用するファストハイブリッドAFを、RX10シリーズとして初搭載。撮像エリアの約65%をカバーする範囲に315点の像面位相差AFセンサーを配置することで、小さな被写体や動く被写体を精度高く捉えます。また、0.03秒*の高速AFを実現。超望遠撮影においても高速被写体の決定的瞬間を逃さず撮影できます。

* CIPA 準拠。内部測定条件 f=8.8mm (ワイド端)、明るさ EV6.8、プログラムオート、フォーカスマード：AF-A、AF エリア：中央

「高密度AF追従テクノロジー」による高精度・高追従性能

動物追従性能を大幅に向上させる「高密度 AF追従テクノロジー」をサイパーショットとして初めて搭載。被写体位置に対し、AF枠をさらに集中配置させることにより、より正確に被写体を捕捉。高密度に集中したAF枠を被写体の動きに合わせて動的に制御することで、より精度高く捉え続けます。これにより、複雑な動きをする動物に対しても、正確で安定した追従が可能です。

決定的瞬間を切り取る、AF・AE追従 最高約24コマ/秒*1の高速連写

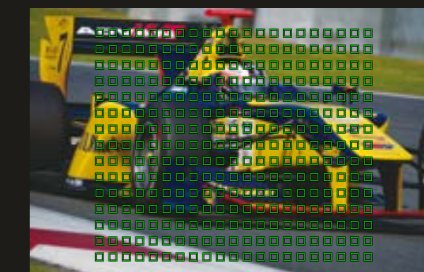
フロントエンド LSI と画像処理エンジン BIONZ X (ピオンズ エックス) の組み合わせにより、AF・AE 追従 最高約24コマ/秒*1の高速連写が可能になりました。また、バッファメモリーの大容量化などにより、最大249枚*1*2まで連続撮影が可能に。さらに、表示システムの高速化により、撮影中の電子ビューファインダーの表示タイムラグが大幅に低減。被写体の一瞬の表情を逃さず捉えられます。

*1 連続撮影モード「Hi」時 *2 画質「ファイン」時

高速撮影を実現するための機能と操作性

液晶モニターをタッチしてフォーカス位置を瞬時に選択できるタッチフォーカスと、ファインダーをのぞきながらのスムーズなフォーカス位置移動を実現するタッチパッド機能を搭載。タッチ操作による自由度の高いピント合わせが可能になりました。また、合焦する範囲を限定し、迅速なフォーカシングを可能にするフォーカスレンジリミッター*1や、リリース操作に集中できる「AF-ON」設定*2など、高速被写体の決定的瞬間を逃さない充実の機能を新たに搭載しています。

*1 35mm換算焦点距離150-600mmのみ有効 *2 AF-A、AF-S、AF-C、DMFモードにおいて有効です



大口径高倍率ズームレンズで、決定的瞬間を切り取る

RX10 IV RX10 III

24-600mm (光学25倍) 大口径ツァイス バリオ・ゾナーT*レンズ

24-600mm (光学25倍) の高倍率ツァイス バリオ・ゾナーT*レンズを搭載。風景などの広角撮影から、スポーツや野鳥などの超望遠撮影まで、あらゆるシーンを1台でカバーします。F2.4-4.0の明るさを実現した大口径レンズは、大型の1.0型イメージセンサーの性能を最大限に引き出し、野鳥などの望遠撮影時も高画質で美しいほけ味をいかした撮影が可能です。



やわらかいほけ味を生む9枚羽根円形絞リ

絞り機構には、9枚羽根円形絞りを採用。やわらかく自然で美しいほけ表現を可能にします。また、F2.4-11の常用域では、絞りの形状がほぼ円形になるように設計。夜景などの点光源を、円形で美しく表現できます。

約3cmまで被写体に近づけるマクロ撮影

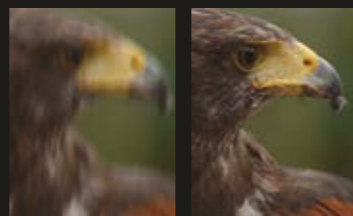
ワイド端で約3cm*¹ (撮影倍率0.42倍*²)、テレ端で約72cm*¹ (撮影倍率0.49倍*²)まで被写体に近づける、優れた近接撮影性能を実現。幅広い撮影表現を可能にします。無限遠から近接まで、モード切り替えなしでピントを合わせられます。

* 1 レンズ先端から被写体までの距離 * 2 35mm換算の撮影倍率

最大4.5段*の光学式手ブレ補正

先進の光学設計とソニー独自の手ブレ補正アルゴリズムを組み合わせることで、600mmという望遠域でありながら最大4.5段*の補正効果を実現。RX10 IVは補正アルゴリズムが進化し、望遠時のフレーミングのしやすさがさらに向上しています。

* CIPA規格準拠、Pitch/Yaw方向、f=600mm (テレ端)



光学式手ブレ補正なし 光学式手ブレ補正あり ※画像はイメージです

高画質と高速読み出しを実現するソニー独自のテクノロジー

RX10 IV RX10 III

高速・高性能なメモリー一体1.0型積層型Exmor RS CMOSセンサーとイメージセンサーの性能を引き出す、画像処理エンジンBIONZ X

高速信号処理回路を画素領域と別の層に配置できる「積層構造」の採用により、信号処理のスピードが飛躍的に向上。従来の1.0型裏面照射型CMOSセンサーに比べ、5倍以上*¹ものデータ読み出し速度を実現しました。さらに、RX10 IVでは画像処理エンジンBIONZ X(ピオンズ エックス)が進化。被写体のディテール再現が向上し、質感をよりリアルに表現できます。また、暗部の解像性能の改善に加え、ノイズの粒状表現をコントロールすることで高感度撮影時の画質がさらに向上。高感度を必要とするスピード撮影においても、高い質感表現で高画質に描き出します。「瞳AF」機能もさらに進化し、検出精度・速度・追従性能が大幅に向上*²。AF-Cモードで安定して瞳にAF追従し続けます。

* 1 DSC-RX10に採用のExmor R CMOSセンサーで1/32000秒の電子シャッターを搭載すると仮定した場合のシミュレーション値
* 2 DSC-RX10M3との比較において、ソニー調べ

最高1/32000秒のアンチディストーションシャッター

センサーからの読み出し速度の高速化により、高速で動く被写体を撮影する際に起こりやすい動体ゆがみ(ローリングシャッター現象)を圧倒的に低減します。



※画像はイメージです

シャッター音を気にせず撮影できるサイレント撮影*

電子シャッターを使用することにより、シャッター音を出さずに撮影することが可能です。野生動物の撮影やコンサートでの撮影など静粛性が求められるシーンでも、シャッター音を気にすることなく撮影できます。

* 次の設定のときに有効です。シャッターモード: 電子シャッター 電子音: 切



600mmまでの幅広い撮影領域で実現する、4K動画とスーパースローモーション*¹

RX10 IV RX10 III

画素加算のないプロ仕様の4K動画撮影*²

画素加算のない全画素読み出しを行うことで、4K映像に必要な画素数の約1.7倍の豊富な情報量を凝縮して4K映像を出力します。このオーバーサンプリング効果により、モアレやジャギーの少ない高精細な画質を実現。フルHDでは表現しきれなかった質感やディテールまでリアルに再現できます。また、RX10 IVは動画撮影時もファストハイブリッドAFに対応。従来比*³約2倍の高速なAFを実現し、よりピントにシビアな4K動画*²撮影時でも、高精度・高追従なフォーカシングが可能になりました。

XAVC S 4K 3840x 2160pixels



プロのワークフローに配慮する動画機能

プロ用機器に搭載されている多彩な動画機能に対応。ピクチャープロファイルをはじめ、S-Gamut/S-Log2/S-Log3*⁴、ガンマ表示アシスト、ゼブラ機能、HDMIクリア出力、TC/UB、レックコントロール、マーカー機能を搭載。さらにRX10 IVは、プロキシー記録にも新たに对应し、低ビットレートプロキシー動画を同時に記録することで撮影後の素材確認や映像編集時の負担を減らし、効率的に作業が行えます。

最大960fps(40倍)のスーパースローモーション*¹

プロ用の動画機器でしか撮影できなかった映像表現を、手軽に実現します。600mmの超望遠域までカバーできるので、離れた場所からしか撮影できないスポーツシーンでも被写体を大きく捉えたスーパースローモーション*¹撮影が可能。RX10 IVは撮影可能時間が増加*³し、さらにプロキシー記録によりスマートフォンへの転送も可能になりました。

* 1 音声は記録できません。Class10以上のSDHC/SDXCメモリーカードが必要です * 2 XAVC S™記録方式での動画撮影時は、Class10以上のSDHC/SDXCメモリーカードが必要です。100Mbps記録時にはUHS-I(U3)のSDHC/SDXCメモリーカードが必要です * 3 DSC-RX10M3との比較において、ソニー調べ * 4 S-Log3はDSC-RX10M4のみ



スーパースローモーションのサンプル動画をご覧ください
<https://m.quej.jp/1LhVPZC>

直感的でスピーディーな撮影を実現する操作性

RX10 IV RX10 III

高精細XGA OLED Tru-Finder

235万ドット相当の有機ELファインダーを搭載。高解像度・高コントラストだけでなく、低階調表現や色再現性など有機ELの特長を生かし、被写体を目で見たまま高精細に映し出します。



ポジションを自由にする可動式液晶モニター

上方向に約107度、下方向に約42度まで変えられる可動式の液晶モニターを採用。ハイポジションやローポジションでの撮影など、さまざまなアングルやポジションで快適に撮影できます。



じん・防塵・防滴に配慮して設計されたボディ

屋外でのスポーツ撮影や野鳥、動物の撮影を考慮し、防塵(じん)・防滴に配慮したボディ設計を行っています。

※防塵・防滴に配慮した構造となっていますが、ほこりや水滴の浸入を完全に防ぐものではありません



快適な操作を実現する3つのレンズリング

レンズ部分には、フォーカス・ズーム・絞りのリングを搭載。ファインダーをのぞきながら快適に操作できます。ズームリングとフォーカスリングは、割り当て機能の入れ替えや回転方向の変更が可能です。



好みの設定を登録できるカスタマイズ機能

最大66種類*¹からお好みの機能を選択し、コントロールホイールやカスタムキーなど10個の操作部に割り当てられます*²。撮影・再生それぞれのモードで、カスタムキーへの機能割り当ても可能です。また、レンズ横にはフォーカスホールドボタン*³を搭載。ボタンを押している間、ピント位置を固定できます。

* 1 DSC-RX10M3は58種類 * 2 特定のボタンにのみ割り当て可能な機能もあります * 3 カスタムキーとして好みの機能を割り当てられます

Wi-Fi®/NFCで写真転送やリモコン操作が可能

スマートフォンやタブレットに専用アプリImaging Edge Mobile(イメージングエッジモバイル)をインストールすれば、静止画・動画の転送や、シャッター・ズームなどの操作が可能。NFCならワンタッチで接続できます。またRX10 IVは、Bluetooth 経由でスマートフォンやタブレットから位置情報を取得し、静止画や動画に記録することができます。





RX10 II 200mm F2.8 1/8000 秒 ISO800

RX1R II

感性を揺さぶる、孤高の描写力。RXシリーズ最高峰の35mmフルサイズコンパクト



Best Full-Frame Compact Camera

デジタルスチルカメラ DSC-RX1RM2 オープン価格

35mmフルサイズ 裏面照射型 CMOSセンサー
有効約4240万画素
開放F値: F2
焦点距離 35mm
光学式可変ローパスフィルター
有機ELファインダー(約235万ドット)
3.0型 可動式液晶モニター
高感度 ISO102400
フルハイビジョン動画 (XAVC S™/AVCHD/MP4)
ウェブカメラ対応*1
幅 113.3×高さ 65.4×奥行 72.0mm / 約 507g*2 (CIPA準拠)

*1 ソニー製カメラを高画質ウェブカメラとして簡単に活用できるPCアプリケーション「Imaging Edge Webcam」(イメージングエッジウェブカム)をインストールしていただく必要があります
*2 バッテリー NP-BX1、メモリースティック デュオを含む



RX1 シリーズについて詳しくは別冊カタログまたはウェブサイトをご覧ください

sony.jp/cyber-shot/introduction/rx1/

RX10 II

高速撮影が苦手な表現の自由をつかむ



カメラ記者クラブ賞 Editors Award



Exmor RS
CMOS Sensor

デジタルスチルカメラ DSC-RX10M2 オープン価格

メモリー一体 1.0型積層型 CMOSセンサー
有効約2020万画素
24-200mm F2.8
25点コントラストAF
シャッタースピード 最高1/32000秒
高速連写 最高約14コマ/秒
3.0型 可動式液晶モニター
有機ELファインダー(約235万ドット)
4K・フルハイビジョン動画 (XAVC S™/AVCHD/MP4)
最大960fpsスーパースローモーション*1
ウェブカメラ対応*2
幅 129.0×高さ 88.1×奥行 120.6mm*3 / 約 813g*4 (CIPA準拠)

*1 音声は記録できません。Class10以上のSDHC/SDXCメモリーカードが必要です *2 ソニー製カメラを高画質ウェブカメラとして簡単に活用できるPCアプリケーション「Imaging Edge Webcam」(イメージングエッジウェブカム)をインストールしていただく必要があります *3 レンズ先端からファインダーまで *4 バッテリー NP-FW50、メモリースティック デュオを含む

24-200mmズーム全域F2.8を実現した大口径ツァイスバリオ・ゾナーT*レンズ。24mmから200mmまでカバーでき、建物や風景などの広角撮影から、背景ぼけをいかした望遠撮影まで一台で対応。独自の光学設計により、ズーム全域で開放F値2.8の明るさを実現しています。

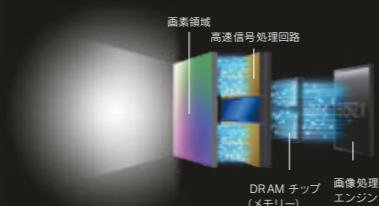
高速・高性能なメモリー一体1.0型積層型Exmor RS CMOSセンサー「積層構造」の採用により信号処理スピードが向上。センサーからの出力信号をDRAMチップ(メモリー)に一時保管することで、従来の5倍以上*のデータ読み出し速度を実現しました。

* DSC-RX10に採用されているExmor R CMOSセンサーで1/32000秒の電子シャッターを搭載すると仮定した場合のシミュレーション値

プロ仕様の4K動画*1とスーパースローモーション*2

画素加算のない全画素読み出しの高画質4K動画*1や、最大960fps(40倍)のスーパースローモーション*2を実現。プロ用の動画機器でしか撮影できなかった映像表現が手軽に楽しめます。

*1 XAVC S™記録方式での動画撮影時は、Class10以上のSDHC/SDXCメモリーカードが必要です。100Mbps記録時にはUHS-I (U3)のSDHC/SDXCメモリーカードが必要です *2 音声は記録できません。Class10以上のSDHC/SDXCメモリーカードが必要です



RX1R



デジタルスチルカメラ DSC-RX1R オープン価格

35mmフルサイズ CMOSセンサー
有効約2430万画素
開放F値: F2
焦点距離 35mm
光学ローパスフィルターレス
3.0型 液晶モニター
高感度 ISO102400
フルハイビジョン動画 (AVCHD/MP4)
幅 113.3×高さ 65.4×奥行 69.6mm / 約 482g* (CIPA準拠)

* バッテリー NP-BX1、メモリースティック デュオを含む

RX1



大賞
Camera of The Year



Best Premium Camera



デジタルスチルカメラ DSC-RX1 オープン価格

35mmフルサイズ CMOSセンサー
有効約2430万画素
開放F値: F2
焦点距離 35mm
3.0型 液晶モニター
高感度 ISO102400
フルハイビジョン動画 (AVCHD/MP4)
幅 113.3×高さ 65.4×奥行 69.6mm / 約 482g* (CIPA準拠)

* バッテリー NP-BX1、メモリースティック デュオを含む

RX0 II

RX0

小型堅牢ボディに高画質性能を凝縮
写真・動画をさまざまなフィールドで



RX0 / RX0 II について詳しくは
ウェブサイトをご覧ください



sony.jp/cyber-shot/lineup/

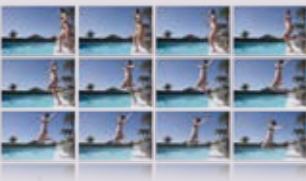
デジタルスチルカメラ ■DSC-RX0 オープン価格	デジタルスチルカメラ DSC-RX0M2 オープン価格
メモリー一体 1.0型積層型 CMOSセンサー	最大 960fpsスーパースローモーション* ⁶
有効約1530万画素	4K動画* ⁷ (XAVC S™)・フルハイビジョン動画(XAVC S™/AVCHD/MP4* ⁸)
24mm F4(固定)	マルチカメラコントロール
全画素超解像ズーム* ¹ 約2倍 / デジタルズーム* ¹ 約4倍	ウェブカメラ対応* ⁹
防水10m* ² / 落下耐性2.0m* ³ / 耐荷重200kgf* ⁴	RX0：幅 59.0×高さ 40.5×奥行 29.8mm、 RX0 II：幅 59.0×高さ 40.5×奥行 35.0mm (CIPA準拠)
シャッタースピード 最高1/32000秒	RX0:約 110g、RX0 II:約 132g (バッテリー-NP-BJ1、microSDメモリーカード含む。CIPA準拠)
高速連写 最高約16コマ/秒* ⁵	

RXシリーズの高画質技術を防水・防塵性・堅牢性*¹⁰を備えた小型ボディに凝縮

高感度、低ノイズ、広いダイナミックレンジを実現する有効約1530万画素のメモリー一体1.0型積層型Exmor RS(エクスマアールエス) CMOSセンサーと、高解像でゆがみの少ない広角ツァイス テッサー T* 24mm F4(固定)レンズを搭載。小型ボディにRXシリーズの高画質技術を凝縮しました。また、水深10mの防水・防塵性能*²と2.0mの耐衝撃性*³、200kgfの耐荷重性*⁴により、雨天や水中などの過酷な撮影環境や狭小な設置場所など、さまざまな場面で高画質撮影が可能です。

幅広い場面で高画質撮影を実現する多彩な機能

最高1/32000秒のアンチディストーションシャッター*⁵や最高約16コマ/秒*⁵の高速連写、最大960fps(40倍)のスーパースローモーション*⁶など多彩な撮影表現が可能。また、RX0 IIは「瞳AF」*¹¹の精度・速度が向上し、シャッターボタン半押しで瞳にピントを合わせられます。色再現性も向上し、人物の肌などを自然に描写。最短撮影距離は20cmを実現しています。



手ブレ補正にも対応した4K動画撮影機能 RX0 IIのみ

画素加算のない全画素読み出しによる4K 30p動画*¹²の本体内部記録に対応*¹³。モアレやジャギーが少なく解像感の高い4K画質を実現しました。また、モバイルアプリImaging Edge Mobileで、4Kを含む高ビットレート動画のスマートフォンへの転送*¹⁴や動画撮影時の本体内部電子手ブレ補正*¹⁵も可能。さらに専用アプリMovie Edit add-onで、なめらかな映像に補正できます*¹⁶。



	シューティンググリップ VCT-SGR1 希望小売価格11,000円(税込)
	リチャージャブルバッテリーパック NP-BJ1 希望小売価格4,400円(税込)
	アクセサリキット ACC-TRDCJ 希望小売価格5,500円(税込)
	カメラコントロールボックス CCB-WD1 * ¹⁸ 希望小売価格77,000円(税込)

*1 最大画素数時。DSC-RX0はファームウェアバージョン3.00以降に対応 *2 JIS保護等級IP68相当の防水・防塵性能があります。水中ではピントが合う最短の撮影距離が長くなります。また、画角が狭くなります。本機は水中で沈みます。水没防止のためストラップ等をご使用ください *3 MIL-STD883C Method 516.7に準拠した5cm台板上で落下試験をクリアしています。DSC-RX0M2は液晶モニターを格納したときのみ有効です *4 当社試験条件による。DSC-RX0M2は液晶モニターを格納したときのみ有効です *5 「速度優先連続撮影」モード時のみ。1コマ目の露出とピントに固定されます *6 音声は記録できません。Class10以上のmicroSDHC/SDXCメモリーカードが必要です。撮影時はフォーカス、露出モード、フォーカスエリア、フレームレート等の撮影設定は固定されます。また高画質優先設定で240fpsを選択した場合、フルHD相当の画質で記録されます *7 4K (QFHD: 3840×2160) 動画の内部記録はDSC-RX0M2のみ対応。DSC-RX0は4K HDMI出力となり、記録には4K動画記録対応の外付けレコーダーが必要です *8 DSC-RX0のみ *9 ソニー製カメラを高画質ウェブカメラとして簡単に活用できるPCアプリケーション(Imaging Edge Webcam)(イメージングエッジウェブカム)をインストールしていただく必要があります *10 すべての状況において無破損、無故障、防水を保証するものではありません *11 静止画撮影時のみ有効 *12 QFHD 3840×2160。Wi-Fiは動作しません *13 連続撮影時間は約45分です。撮影時間は撮影環境によって変わる可能性があります。XAVC S記録方式での動画撮影時は、Class10以上のmicroSDHC/SDXCメモリーカードが必要です。100Mbps記録時にはUHS-I(U3)のmicroSDHC/SDXCメモリーカードが必要です *14 転送/再生可否はスマートフォン機種により異なります *15 手ブレ補正OFF設定時より画角が狭くなります *16 撮影時より画角が狭くなります。動画は最大フルHDで書き出されます *17 DSC-RX0とDSC-RX0M2を同時に無線接続で使用することはできません。4K/フルHD 120p/インターナル撮影時はご利用になれません。対応するImaging Edge Mobileの詳細についてはこちらをご覧ください。https://www.sony.net/iem/ *18 最大100台まで接続接続済みです(当社試験条件による)。DSC-RX0M2でCCB-WD1を使用する際は、CCB-WD1のソフトウェアバージョン2.00以降へのアップデートが必要です

撮る楽しみを広げる、さまざまな撮影スタイル

RX0 IIの液晶モニターは、上方向約180度、下方向約90度まで調整可能。自分撮りやハイアングル、ローアングルでの撮影に便利です。角度を変えても防水・防塵性能が保たれているので、水辺や水中でも角度を調整できます。別売のシューティンググリップ(VCT-SGR1)と組み合わせれば、手元でズームや静止画/動画撮影の操作ができ、幅広い撮影スタイルが楽しめます。



多視点撮影で映像表現を自由にするマルチカメラコントロール

モバイルアプリImaging Edge Mobileを使用し、スマートフォンから複数台の接続・操作*¹⁷が可能です。カメラアクセスポイントでは最大5台まで、ルーターアクセスポイントでは6台以上の接続に対応します。また、別売のカメラコントロールボックス(CCB-WD1*¹⁸)を使用すれば、有線接続で低遅延のカメラ操作と高精度な同期が実現します。



主な仕様	RX100 VII	RX100 VI	RX100 V	■RX100 IV	RX100 III
センサータイプ	1.0型 Exmor RS CMOSセンサー	1.0型 Exmor RS CMOSセンサー	1.0型 Exmor RS CMOSセンサー	1.0型 Exmor RS CMOSセンサー	1.0型 Exmor R CMOSセンサー
有効画素数	約2010万画素	約2010万画素	約2010万画素	約2010万画素	約2010万画素
レンズタイプ	ツァイス バリオ・ゾナーT*レンズ (レンズ構成:12群15枚(非球面レンズ8枚))	ツァイス バリオ・ゾナーT*レンズ (レンズ構成:12群15枚(非球面レンズ8枚))	ツァイス バリオ・ゾナーT*レンズ (レンズ構成:9群10枚(非球面レンズ9枚))	ツァイス バリオ・ゾナーT*レンズ (レンズ構成:9群10枚(非球面レンズ9枚))	ツァイス バリオ・ゾナーT*レンズ (レンズ構成:9群10枚(非球面レンズ9枚))
開放F値	F2.8(ワイド端時)-4.5(テレ端時)	F2.8(ワイド端時)-4.5(テレ端時)	F1.8(ワイド端時)-2.8(テレ端時)	F1.8(ワイド端時)-2.8(テレ端時)	F1.8(ワイド端時)-2.8(テレ端時)
NDフィルター	—	—	オート / 入(3段階) / 切	オート / 入(3段階) / 切	オート / 入(3段階) / 切
撮影距離(レンズ先端から)	約8cm-∞(ワイド端時)、 約100cm-∞(テレ端時)	約8cm-∞(ワイド端時)、 約100cm-∞(テレ端時)	約5cm-∞(ワイド端時)、 約30cm-∞(テレ端時)	約5cm-∞(ワイド端時)、 約30cm-∞(テレ端時)	約5cm-∞(ワイド端時)、 約30cm-∞(テレ端時)
画角35mm判相当(静止画)** ¹	24-200mm* ²	24-200mm* ²	24-70mm* ²	24-70mm* ²	24-70mm* ²
光学ズーム / 全画素超解像ズーム* ³	8倍 / 16倍	8倍 / 16倍	2.9倍 / 5.8倍	2.9倍 / 5.8倍	2.9倍 / 5.8倍
デジタルズーム(最大画素数時)* ³	約32倍	約32倍	約11倍	約11倍	約11倍
モニタータイプ	3.0型(4:3) / 約92.1万ドット / エクストラファイン液晶 / TFT LCD/ マルチアングル(上180度)	3.0型(4:3) / 約92.1万ドット / エクストラファイン液晶 / TFT LCD/ マルチアングル(上180度)	3.0型(4:3) / 約122.9万ドット / エクストラファイン液晶 / TFT LCD/ マルチアングル(上180度)	3.0型(4:3) / 約122.9万ドット / エクストラファイン液晶 / TFT LCD/ マルチアングル(上180度)	3.0型(4:3) / 約122.9万ドット / エクストラファイン液晶 / TFT LCD / マルチアングル(上180度)
ビューファインダー	○(電子式(OLED)、0.39型、約235万ドット)	○(電子式(OLED)、0.39型、約235万ドット)	○(電子式(OLED)、0.39型、約235万ドット)	○(電子式(OLED)、0.39型、約235万ドット)	○(電子式(OLED)、0.39型、約144万ドット)
画像処理エンジンBIONZ	○(BIONZ X)	○(BIONZ X)	○(BIONZ X)	○(BIONZ X)	○(BIONZ X)
手ブレ補正機能	光学式	光学式	光学式	光学式	光学式
動画撮影時光学式手ブレ補正 (アクティブモード対応)	○(インテリジェントアクティブモード搭載 (回転方向対応、電子式併用))	○(インテリジェントアクティブモード搭載 (回転方向対応、電子式併用))	○(インテリジェントアクティブモード搭載 (回転方向対応、電子式併用))	○(インテリジェントアクティブモード搭載 (回転方向対応、電子式併用))	○(インテリジェントアクティブモード搭載 (回転方向対応、電子式併用))
測光モード	マルチパターン/中央重点/スポット(標準/大)/画面全体平均/ハイライト重点	マルチパターン/中央重点/スポット(標準/大)/画面全体平均/ハイライト重点	マルチパターン/中央重点/スポット(標準/大)/画面全体平均/ハイライト重点	マルチパターン/中央重点/スポット	マルチパターン/中央重点/スポット
露出補正	±3.0EV、1/3EVステップ	±3.0EV、1/3EVステップ	±3.0EV、1/3EVステップ	±3.0EV、1/3EVステップ	±3.0EV、1/3EVステップ
ISO感度(静止画)* ⁵	AUTO、ISO100～25600* ⁶	AUTO、ISO125～25600* ⁶	AUTO、ISO125～25600* ⁶	AUTO、ISO125～25600* ⁶	AUTO、ISO125～25600* ⁶
ホワイトバランス設定	オートホワイトバランス/太陽光/日陰/曇天/電球/ 蛍光灯(温白色/白色/昼白色/昼光色)/フラッシュ/ 水中オート/色温度&カラーフィルター/カスタムWB	オートホワイトバランス/太陽光/日陰/曇天/電球/ 蛍光灯(温白色/白色/昼白色/昼光色)/フラッシュ/ 水中オート/色温度&カラーフィルター/カスタムWB	オートホワイトバランス/太陽光/日陰/曇天/電球/ 蛍光灯(温白色/白色/昼白色/昼光色)/フラッシュ/ 水中オート/色温度&カラーフィルター/カスタムWB	オートホワイトバランス/太陽光/日陰/曇天/電球/ 蛍光灯(温白色/白色/昼白色/昼光色)/フラッシュ/ 色温度&カラーフィルター/カスタムWB	オートホワイトバランス/太陽光/日陰/曇天/電球/ 蛍光灯(温白色/白色/昼白色/昼光色)/フラッシュ/ 色温度&カラーフィルター/カスタムWB
シャッタースピード(プログラムオート時)	30-1/32000秒	30-1/32000秒	30-1/32000秒	30-1/32000秒	1-1/2000秒
連写(最大画素数時)* ⁷	Hi:最高約20コマ/秒、Mid:最高約10コマ/秒、 Low:最高約5コマ/秒	Hi:最高約24コマ/秒、Mid:最高約10コマ/秒、 Low:最高約3コマ/秒	Hi:最高約24コマ/秒、Mid:最高約10コマ/秒、 Low:最高約3.5コマ/秒	速度優先連続撮影時:最高約16コマ/秒、 連続撮影時:最高約5.5コマ/秒	速度優先連続撮影時:最高約10コマ/秒、 連続撮影時:最高約2.9コマ/秒(AF-S時)
入出力端子	マルチ/マイクロUSB端子* ⁸ 、 Hi-Speed USB* ⁹ 、HDMIマイク端子、 マイク端子(3.5mmステレオミニジャック)	マルチ/マイクロUSB端子* ⁸ 、 Hi-Speed USB* ⁹ 、HDMIマイク端子	マルチ/マイクロUSB端子* ⁸ 、 Hi-Speed USB* ⁹ 、HDMIマイク端子	マルチ/マイクロUSB端子* ⁸ 、 Hi-Speed USB* ⁹ 、HDMIマイク端子	マルチ/マイクロUSB端子* ⁸ 、 Hi-Speed USB* ⁹ 、HDMIマイク端子
Wi-Fi* ¹⁰ 対応 / NFC対応*	○ / ○	○ / ○	○ / ○	○ / ○	○ / ○
USB充電 / USB給電機能	○ / ○	○ / ○	○ / ○	○ / ○	○ / ○* ¹¹
バッテリー 使用時間 (CIPA準拠)	静止画撮影時* ¹³ (EVF時:約240枚 / 約130分) 実動画撮影時* ¹⁴ * ¹⁵ 約40分(EVF時:約40分)* ¹⁶	約240枚 / 約120分 (EVF時:約220枚 / 約110分)	約220枚 / 約110分 (EVF時:約210枚 / 約105分)	約280枚 / 約140分 (EVF時:約230枚 / 約115分)	約320枚 / 約160分 (EVF時:約230枚 / 約115分)
※最大サイズ時	連続動画撮影時* ¹⁴ 約70分(EVF時:約70分)* ¹⁶	約75分(EVF時:約70分)* ¹⁶	約65分(EVF時:約65分)* ¹⁶	約80分(EVF時:約85分)* ¹⁶	約85分(EVF時:約90分)* ¹⁶
言語表示	日本語	日本語	日本語	日本語	日本語

	■RX100 II	■RX100	RX10 IV	RX10 III	■RX10 II
センサータイプ	1.0型 Exmor R CMOSセンサー	1.0型 Exmor CMOSセンサー	1.0型 Exmor RS CMOSセンサー	1.0型 Exmor RS CMOSセンサー	1.0型 Exmor RS CMOSセンサー
有効画素数	約2020万画素	約2020万画素	約2010万画素	約2010万画素	約2020万画素
レンズタイプ	ツァイス バリオ・ゾナーT*レンズ (レンズ構成:6群7枚 (非球面レンズ4枚))	ツァイス バリオ・ゾナーT*レンズ (レンズ構成:6群7枚 (非球面レンズ4枚))	ツァイス バリオ・ゾナーT*レンズ (レンズ構成:13群18枚 (非球面レンズ4枚))	ツァイス バリオ・ゾナーT*レンズ (レンズ構成:13群18枚 (非球面レンズ6枚))	ツァイス バリオ・ゾナーT*レンズ (レンズ構成:11群14枚 (非球面レンズ2枚))
開放F値	F1.8(ワイド端時)-4.9(テレ端時)	F1.8(ワイド端時)-4.9(テレ端時)	F2.4(ワイド端時)-4.0(テレ端時)	F2.4(ワイド端時)-4.0(テレ端時)	全域F2.8
NDフィルター	—	—	—	—	オート / 入(3段階) / 切
撮影距離(レンズ先端から)	約5cm-∞(ワイド端時)、 約55cm-∞(テレ端時)	約5cm-∞(ワイド端時)、 約55cm-∞(テレ端時)	約3cm-∞(ワイド端時)、 約72cm-∞(テレ端時)、 約140cm-∞(35mm換算f=250mm時)	約3cm-∞(ワイド端時)、 約72cm-∞(テレ端時)、 約140cm-∞(35mm換算f=250mm時)	約3cm-∞(ワイド端時)、 約25cm-∞(テレ端時)
画角35mm判相当(静止画)** ¹	28-100mm* ²	28-100mm* ²	24-600mm* ²	24-600mm* ²	24-200mm* ²
光学ズーム / 全画素超解像ズーム* ³	3.6倍 / 7.2倍* ⁴	3.6倍 / 7.2倍* ⁴	25倍 / 50倍	25倍 / 50倍	8.3倍 / 16倍
デジタルズーム(最大画素数時)* ³	約14倍	約14倍	約100倍	約100倍	約33倍
モニタータイプ	3.0型(4:3) / 約122.9万ドット / エクストラファイン液晶 / TFT LCD / マルチアングル	3.0型(4:3) / 約122.9万ドット / エクストラファイン液晶 / TFT LCD	3.0型(4:3) / 約144万ドット / エクストラファイン液晶 / TFT LCD / マルチアングル(上107度)	3.0型(4:3) / 約122.9万ドット / エクストラファイン液晶 / TFT LCD / マルチアングル(上107度)	3.0型(4:3) / 約122.9万ドット / エクストラファイン液晶 / TFT LCD / マルチアングル(上107度)
ビューファインダー	—	—	○(電子式(OLED)、0.39型、約235万ドット)	○(電子式(OLED)、0.39型、約235万ドット)	○(電子式(OLED)、0.39型、約235万ドット)
画像処理エンジンBIONZ	○	○	○(BIONZ X)	○(BIONZ X)	○(BIONZ X)
手ブレ補正機能	光学式	光学式	光学式	光学式	光学式
動画撮影時光学式手ブレ補正 (アクティブモード対応)	○(回転方向対応、電子式併用)	○(回転方向対応、電子式併用)	○(インテリジェントアクティブモード搭載 (回転方向対応、電子式併用))	○(インテリジェントアクティブモード搭載 (回転方向対応、電子式併用))	○(インテリジェントアクティブモード搭載 (回転方向対応、電子式併用))
測光モード	マルチパターン/中央重点/スポット	マルチパターン/中央重点/スポット	マルチパターン/中央重点/スポット	マルチパターン/中央重点/スポット	マルチパターン/中央重点/スポット
露出補正	±3.0EV、1/3EVステップ	±3.0EV、1/3EVステップ	±3.0EV、1/3EVステップ	±3.0EV、1/3EVステップ	±3.0EV、1/3EVステップ
ISO感度(静止画)* ⁵	AUTO、ISO160～25600* ⁶	AUTO、ISO125～25600* ⁶	AUTO、ISO100～25600* ⁶	AUTO、ISO100～25600* ⁶	AUTO、ISO100～25600* ⁶
ホワイトバランス設定	オートホワイトバランス/太陽光/日陰/曇天/電球/ 蛍光灯(温白色/白色/昼白色/昼光色)/フラッシュ/ 色温度&カラーフィルター/カスタムWB	オートホワイトバランス/太陽光/日陰/曇天/電球/ 蛍光灯(温白色/白色/昼白色/昼光色)/フラッシュ/ 色温度&カラーフィルター/カスタムWB	オートホワイトバランス/太陽光/日陰/曇天/電球/ 蛍光灯(温白色/白色/昼白色/昼光色)/フラッシュ/ 色温度&カラーフィルター/カスタムWB	オートホワイトバランス/太陽光/日陰/曇天/電球/ 蛍光灯(温白色/白色/昼白色/昼光色)/フラッシュ/ 色温度&カラーフィルター/カスタムWB	オートホワイトバランス/太陽光/日陰/曇天/電球/ 蛍光灯(温白色/白色/昼白色/昼光色)/フラッシュ/ 色温度&カラーフィルター/カスタムWB
シャッタースピード(プログラムオート時)	1-1/2000秒	1-1/2000秒	30-1/32000秒	30-1/32000秒	30-1/32000秒
連写(最大画素数時)* ⁷	速度優先連続撮影時:最高約10コマ/秒、 連続撮影時:最高約2.5コマ/秒(AF-S時)	約10枚/秒	Hi:最高約24コマ/秒、Mid:最高約10コマ/秒、 Low:最高約3.5コマ/秒	速度優先連続撮影時:最高約14コマ/秒、 連続撮影時:最高約5コマ/秒	速度優先連続撮影時:最高約14コマ/秒、 連続撮影時:最高約5コマ/秒
入出力端子	マルチ端子* ⁸ 、 Hi-Speed USB* ⁹ 、HDMIマイク端子	マルチUSB端子* ⁸ 、 Hi-Speed USB* ⁹ 、HDMIマイク端子	マルチ/マイクロUSB端子* ⁸ 、 Hi-Speed USB* ⁹ 、HDMIマイク端子、 マイク端子(3.5mmステレオミニジャック)、 マルチインターフェースシュー、ヘッドホン端子	マルチ/マイクロUSB端子* ⁸ 、 Hi-Speed USB* ⁹ 、HDMIマイク端子、 マイク端子(3.5mmステレオミニジャック)、 マルチインターフェースシュー、ヘッドホン端子	マルチ/マイクロUSB端子* ⁸ 、 Hi-Speed USB* ⁹ 、HDMIマイク端子、 マイク端子(3.5mmステレオミニジャック)、 マルチインターフェースシュー、ヘッドホン端子
Wi-Fi* ¹⁰ 対応 / NFC対応*	○ / ○	- / -	○ / ○	○ / ○	○ / ○
USB充電 / USB給電機能	○ / ○* ¹¹	○ / ○* ¹²	○ / ○	○ / ○	○ / ○
バッテリー 使用時間 (CIPA準拠)	静止画撮影時* ¹³ 約350枚 / 約175分 実動画撮影時* ¹⁴ * ¹⁵ 約45分	約330枚 / 約165分	約400枚 / 約200分 (EVF時:約370枚/約185分)	約420枚 / 約200分 (EVF時:約370枚 / 約185分)	約400枚 / 約200分 (EVF時:約360枚 / 約180分)
※最大サイズ時	約80分* ¹⁶	約80分* ¹⁶	約135分(EVF時:約135分)* ¹⁶	約120分(EVF時:約130分)* ¹⁶	約130分(EVF時:約135分)* ¹⁶
言語表示	日本語	日本語	日本語	日本語	日本語

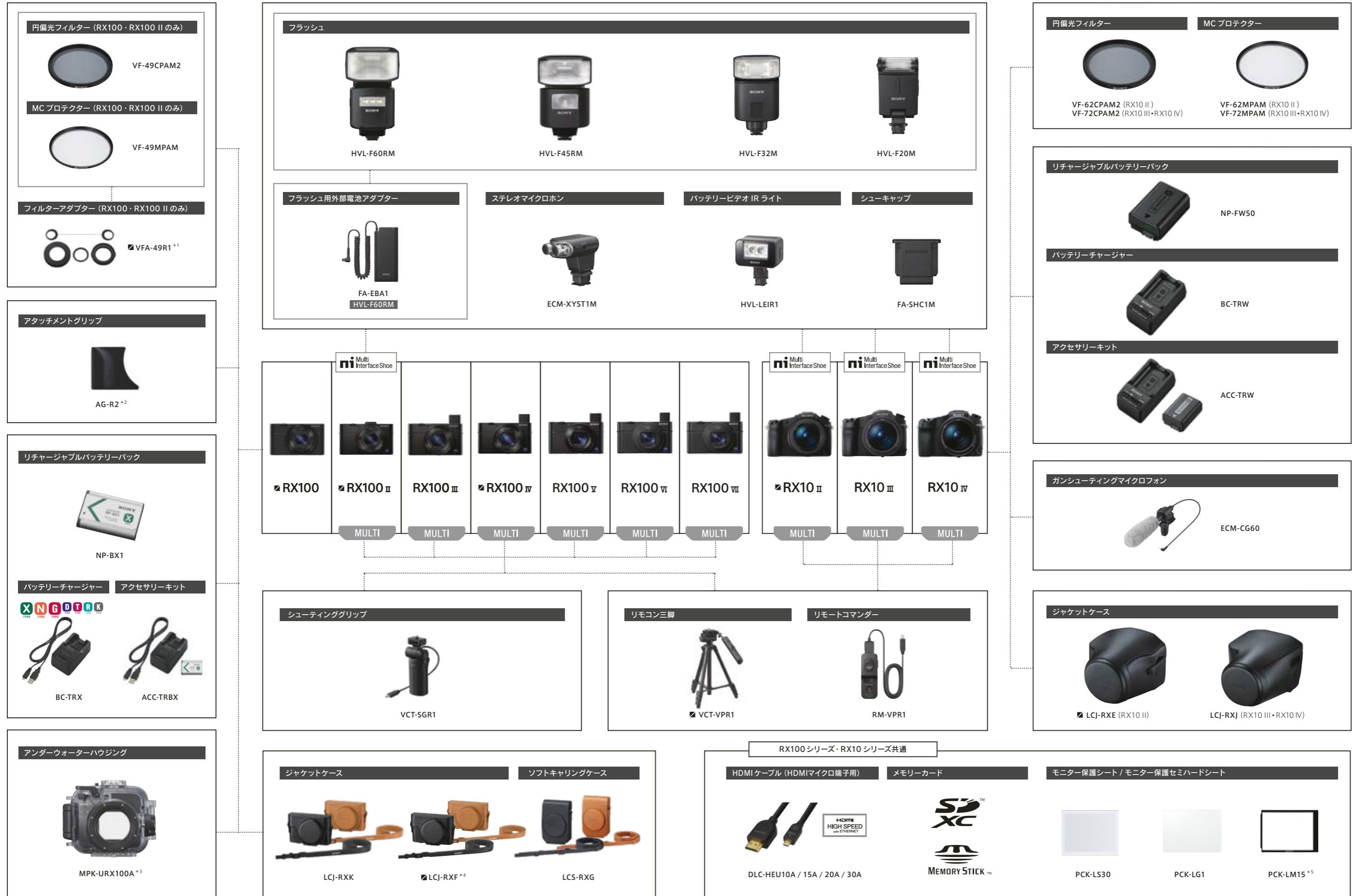
*1 最大画素数読み出し時 *2 カメラに表示、またExifに記録される値 *3 光学ズームを含む、ワイド端からのズームです *4 静止画撮影時のみ *5 推奨露光数 *6 DSC-RX100ではISO12800以上で全画素超解像技術および重ね合わせ連写を使って実現しています。その他のモデルではISO25600で重ね合わせ連写を使って実現しています *7 撮影モードによっては連写できない場合があります *8 この商品にはマイクロUSB規格に対応した機能をなくことなく搭載 *9 USB2.0対応 *10 NFCオプションType 3 Tagに準拠 *11 別売ACアダプター-AC-UD10使用時 *12 別売ACアダプター-使用時 *13 液晶モニターをON、ズームを1倍、それそれ交互に撮点まで移動を繰り返し、2回に1回フラッシュ発光、10回に1回電源をON/OFFして、30秒ごとに1回撮影、RX102は4GB、DSC-RX100M3、RX100M2、RX100は2GBのファイルサイズによる制限) *14 連続撮影できる時間は約29分で(商品仕様による制限、出荷設定時。DSC-RX100M7を除く) *15 撮影、ズーム、撮影スタンプ、電源/ON/OFFを繰り返したときの撮影時間の目安 *16 連続撮影の制限(DSC-RX100M4、RX10M3、RX102は4GB、DSC-RX100M3、RX100M2、RX100は2GBのファイルサイズによる制限)により撮影が終了しても、撮影を続けた場合の撮影内容の補償は行いません

バックアップのおすすめ
万一、カメラや記録メディアなどの不具合により撮影できない場合や記録内容が破損・消滅し再生できない場合、画像や音声などの記録内容の補償についてはご容赦ください。大切な記録内容は定期的なバックアップをおすすめします。

主な仕様について
詳しくは Webへ
スマートフォン
でアクセス!



sony.jp/cyber-shot/lineup/



*1 フィルターアダプター装着時、ジャケットケースLCJ-RXFのレンズジャケット部はご使用いただけません。ジャケットケースLCJ-RXKはフィルターアダプターを装着したままで収納可能です(円偏光フィルターやMCプロテクターは外してください) *2 アタッチメントグリップ装着時には、ジャケットケースLCJ-RXK-RXFはご使用いただけません *3 DSC-RX100M7-RX100M7G-RX100M6を除く *4 DSC-RX100M7-RX100M7Gを除く。またDSC-RX100M2はケース装着時、NFC接続できない場合があります。その際はケースを外してご使用ください。 *5 DSC-RX100M7-RX100M7G-RX100M6-RX10M4を除く
※:このマークの商品は、生産完了品のため、品薄・品切れになる場合があります。販売店にお確かめのうえ、お選びください

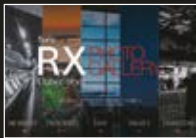
各アクセサリについて詳しくはWebへ
sony.jp/cyber-shot/acc/

スマートフォンで
アクセス!



RXが動画撮影を新たな領域へと導く

RX



RX series PHOTO GALLERY

進化し続けるプレミアムコンパクトの原点、RXシリーズで撮影した東京カメラ部メンバーの作品をご紹介します。



▶ sony.jp/cyber-shot/rx_tcc/rx_photogallery/

※画面はイメージです



α Universe

第一線で活躍するプロフェッショナルによるαで撮られた珠玉の作品を公開。さらに撮影秘話やテクニック、新しい表現やユニークな活動の模様など、カメラファン必見の情報を随時配信。



▶ sony.jp/ichigan/a-universe/

※画面はイメージです



安全に関する注意

商品を安全に使うため、使用前に必ず「取扱説明書・安全のために」をよくお読みください

安全点検のお願い

このような症状はありませんか
●電源コードが傷んでいる ●変なにおいがしたり、煙が出たりする ●内部に水や異物が入った

使用中を中止

バッテリーをはずすかコンセントから電源プラグを抜いて必ず販売店またはテクニカルインフォメーションセンターにご相談ください

安全に使用するための注意 ●裏ぶたをはずしたり、内部の改造をしないようにしてください ●バッテリーは、指定された充電器以外で充電しないでください ●バッテリーは、火の中に入れてたり、ショートさせたりしないでください。また火のそばや、炎天下などで充電したり、放置しないでください。濡れた手で充電器やバッテリーパックをさわらないでください ●商品使用上の注意 ●サイバーショットの動作温度は、約0℃～40℃です。動作温度範囲を超える極端に寒い場所や暑い場所での撮影はおすすめできません ●あなたが録画、録音、プリントアウトしたものは、個人として楽しむなどのほかは、著作権法上、権利者に無断で使用できません ●デジタルスチルカメラを使用中、万一、カメラや記録メディアなどの不具合により撮影や再生がされなかった場合、画像などの記録内容の補償についてはご容赦ください ●モニターの表示画面は実際の商品のものや絵、または写真と比較して色や形が異なることがあります ●液晶使用商品の使用上の注意 ●液晶モニターは非常に精密度の高い技術で作られています。画素欠けや常時点灯する画素があっても、故障ではありません ●カタログ上の注意 ●カタログ上のスペック数値は当社測定基準になります ●カタログ掲載の一部画像はシミュレーション画像です ●カタログ掲載商品の仕様および外観は、改良のため予告なく変更されることがありますので、あらかじめご了承ください ●カタログと実際の商品の色とは、印刷の関係で多少異なる場合があります ●カタログ掲載商品のなかには地域により品薄・品切れになるものがありますので、販売店にお確かめのうえ、お選びください ●このマークの商品は、生産完了品のため、品薄・品切れになる場合があります。販売店にお確かめのうえ、お選びください ●カタログに掲載の商品と他の関連機器などを接続する場合は、指定のコードを用い、各機器の取扱説明書をよく読み指示に従って接続してください ●画面はハメコミ合成です ●カタログ掲載数値は当社測定結果です ●商品購入時の注意 ●購入の際は、必ず「保証書」の記載事項を確認のうえ、大切に保管してください ●当社は、カメラの補修用性能部品を、製造打ち切り後5年を目安に保有しています。なお、保証期間は機種により異なりますので、詳しくは取扱説明書をご覧ください。ただし、故障の状況その他の事情により、修理に代えて製品交換をする場合がありますのでご了承ください ●商標について ●SONY はソニー株式会社の商標です ●Exmor、Exmor RS、Exmor R、Exmor RS および 、、 はソニー株式会社の商標です ●サイバーショットはソニー株式会社の登録商標です ●PlayMemories Camera Appsはソニー株式会社の商標です ●MEMORY STICK、メモリスティック、メモリスティック デュオ、メモリスティック PRO、メモリスティック PRO デュオ、メモリスティック PRO-HG デュオ、メモリスティック マイクロおよび は、ソニー株式会社の商標または登録商標です ●BIONZ、BIONZ X、BIONZ、BIONZ X、XAVC S、 はソニー株式会社の商標です ●WhiteMagicおよびWhiteMagic は株式会社ジャパンディスプレイの商標です ●Wi-FiおよびWi-Fi CERTIFIED ロゴはWi-Fi Allianceの登録商標です ●AVCHD/Progressive および はパナソニック株式会社とソニー株式会社の商標です ●N-Mark および は、NFC Forum, Inc.の商標あるいは登録商標です ●SDHC、SDXC、SD、microSD、microSDHC、microSDXC は SD-3C, LLC の商標です ●その他記載されている会社名および商品名は、各社の商標または登録商標です。なお、本文中ではTM、®マークは明記していません



製品情報は「サクサク」
「My Sony アプリ」で。



シンプル画面で「知りたい」が見つげやすい。
製品購入後は「使いこなし情報」を手元にお届け。



ソニー
ウェブサイト sony.jp



表示を正しく
家電取組協会員

当社は、適正な表示を
推進しています。

ソニー株式会社
ソニーマーケティング株式会社 / 〒108-0075 東京都港区港南1-7-1

商品に関するお問い合わせは
総合サポートページ sony.jp/support/
買い物相談窓口 フリーダイヤル ☎0120-777-886

●携帯電話・PHS・一部のIP電話からは 050-3754-9555
●受付時間 月～金 9:00～18:00 (祝日・年末年始を除く)

カタログ内容について、詳しく知りたい方は、近くのソニー商品販売店、
または買い物相談窓口にお問い合わせください

ソニー ショールーム
〒104-0061 東京都中央区銀座5-8-1 銀座プレイス
ソニーの最新商品やソリューションをご体験ください。なお展示していない商品もあります

お問い合わせは当店へ

2021.3
カタログ記載内容2021年3月現在

本カタログは環境に配慮した植物油インキを使用